

INSANIYYAT

RENCONTRES
CONFÉRENCES
SYMPOSIUM
ATELIERS
DEBATS

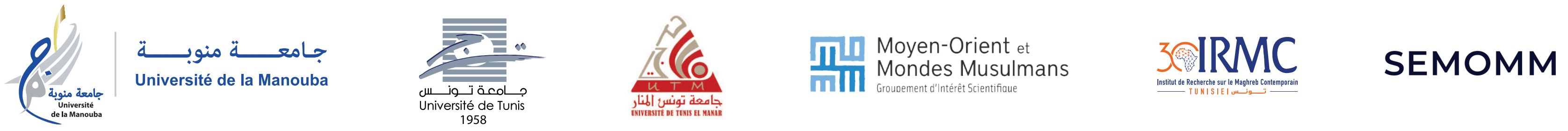
Campus de La Manouba
Cité de La Culture

1 è r e E d i t i o n

منتدے دوکے فی العلوم الانسانیة والاجتماعیة
International Forum for
Humanities and Social Sciences

Tunis تونس
20-24
سبتمبر 2022

Organisateurs



Partenaires





SOMMAIRE

Éditorial	2
Session inaugurale	5
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	6
Symposium Crises	12
Congrès Insaniyyat	23
Rencontres Insaniyyat.....	38
▪ <i>Humanités numériques</i>	
▪ <i>Traduction et circulation multilingue des savoirs</i>	
▪ <i>Sciences sociales et société</i>	
▪ <i>Arts, culture, cinéma</i>	
Événements @Insaniyyat	49
▪ <i>Agora</i>	
▪ <i>Café-débat des jeunes chercheurs</i>	
▪ <i>Congrès IAMES</i>	
▪ <i>Ateliers de l'Université de Sousse</i>	
▪ <i>Diex : Digital Innovation Experiences</i>	
Conférences de clôture.....	56
Save the dates	61



انسانيات
INSANIYYAT

مرحبا بكم في المنتدى الدولي "إنسانيات" تونس 2022

منتدى إنسانيات هو منتدى عالمي للعلوم الانسانية والاجتماعية، تعقد دورته الأولى بتونس من 20 إلى 24 سبتمبر 2022، ويُسهم فيه أكثر من 1300 مشارك، جامعيين وفنّانين من 35 بلدا، من تونس والجزائر والمغرب وعدد من بلدان المشرق وإفريقيا وأوروبا ومن أنحاء العالم قاطبة. وأهداف المنتدى الكبرى ثلاثة : فتح فضاء نقاش بين دوائر علمية مختلفة في بعض أهمّ البحوث والمسائل المستحدثة في مجالات علوم الانسان والمجتمع، توفير فرصة التبادل وربط الصّلات بين جامعيين وطلبة - باحثين وفنّانين من بلدان متعدّدة وتجاوز الحواجز اللغوية والثقافية بينهم، إبراز أكادة ردّ الاعتبار للعلوم الإنسانية والاجتماعية في برامج التعليم والسياسات الثّقافية وإدارة شؤون المجتمع.

Welcome to the Insaniyyat Forum Tunis 2022 !

Insaniyyat is an international Humanities and Social Sciences Forum; its first edition will be held in Tunis (September 20 to 24), bringing together more than 1500 researchers, academics and artists from 35 countries from the Maghreb, the Middle East, Europe and Africa, and almost all other parts of the world. Its three main objectives are : to provide a space for conversations between different academic traditions on current research and issues in the humanities and social sciences; to promote exchanges between academics, young researchers and artists from different linguistic spheres and cultures; and to defend the place of the humanities and social sciences in public life.

Bienvenue au Forum Insaniyyat Tunis 2022 !

Insaniyyat est un Forum international des sciences sociales et des humanités organisé dans sa première édition du 20 au 24 septembre 2022 à Tunis, rassemblant plus de 1300 chercheurs, universitaires et artistes de 35 pays du Maghreb, du Moyen-Orient, d'Europe, d'Afrique et d'ailleurs. Les trois objectifs principaux du Forum sont : ouvrir un espace de débat entre diverses traditions universitaires sur l'actualité de la recherche dans les différentes sciences humaines et sociales ; favoriser les échanges entre universitaires, jeunes chercheurs et artistes de sphères linguistiques et de cultures différentes ; défendre la place des sciences humaines et sociales dans la vie de la cité.



يقام منتدى إنسانيات-تونس 2022 في جامعة مَنوبة ومدينة الثقافة بتونس في المغرب الكبير وخارجه بالتوازي، وتتوزع أشغاله على ما يلي :

- دورة العلوم الإنسانية والاجتماعية
 - ندوة متعددة الاختصاصات، "نظرات متقاطعة عن الأزمات"
 - مؤتمر إنسانيات لدراسة الشرق الأوسط وإفريقيا والمتوسط
 - أربعة لقاءات في موضوعات الإنسانيات الرقمية، الترجمة وتنقل المعارف بالألسن المتعددة، أدوار العلوم الاجتماعية في المجتمع، الفنون والثقافة والسينما
- ويحتضن المنتدى في صيغة ملحقة @ إنسانيات " مؤتمر الجمعية الدولية لدراسات الشرق الأوسط (IAMES) و تكون في أيام المنتدى ثقافية متنوعة: مهرجان الفيلم، معرض الكتاب، تظاهرات فنية عديدة، معرض "التونسي"، قرية بيئية.

The venues will be the Manouba Campus and in the City of Culture. The Insaniyyat Forum includes several parallel scientific events:

- A special session on "Humanities and Social Sciences in the Maghreb and Elsewhere"
- The interdisciplinary symposium: "CriseS: Intertwined Perspectives"
- The international Insaniyyat Middle Eastern, African and Mediterranean Studies Congress
- Four Thematic Meetings on Digital Humanities, Translation and Multilingual Edition, Social Science-Society Dialogue, Arts, culture and Cinema.

Insaniyyat 2022 will also feature @Insaniyyat Meetings, like the IAMES Congress, a Film Festival, a Book fair, musical and artistic events and an Eco-village.

Accueilli sur le campus de l'Université de la Manouba et à la Cité de la Culture, le Forum comprend plusieurs manifestations scientifiques parallèles :

- une session spécifique sur les « Sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs » ;
- le symposium interdisciplinaire « Perspectives croisées sur les CriseS » ;
- le congrès international Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée ;
- Quatre Rencontres thématiques sur les Humanités numériques; la traduction et l'édition multilingue ; le dialogue SHS-société ; les arts, culture et cinéma.

Il accueille également d'autres événements partenaires, comme le congrès de l'IAMES, ainsi qu'un festival du film, un salon du livre, différentes activités musicales et artistiques, et un éco-village.



يتضمّن كتيّب البرنامج عناوين المحاضرات والورشات البحثية و مختلف الأشغال العلميّة الأخرى ومواعيدها وأمكنة تقديمها وفي مختلف جلسات المنتدى :

- 21 محاضرة افتتاحيّة تلقيها شخصيات علميّة.
- ما يقارب 250 ورشة بحثيّة تجمع كل منها ما يصل إلى أربعة مداخلات (20 دقيقة لكل منها) حول موضوع مشترك.
- 41 مائدة مستديرة يشارك فيها أكاديميون لباحثين وغيرهم من أصحاب الخبرة في المسائل موضوع التّباحث.
- 16 ورشات تدريبيّة لفائدة الشّبّان

تكون جميع المداخلات بإحدى اللّغات الثّلاث : العربيّة أو الفرنسيّة أو الانكليزيّة. تشير لغة عناوين الورشات في كتيّب البرنامج إلى لغة تقديم المداخلات فيها. توجد القائمة الكاملة للمتدخّلين وملخصات مداخلاتهم في موقع المنتدى : <https://insaniyyat.com/>

This program gives the titles, time and venues of the various presentations evaluated and carefully selected by our international scientific committee:

- **21 keynote lectures** by renowned scientists
 - **Nearly 250 research panels**, each of which will include up to four papers (20 minutes each) on a common theme as indicated by their titles.
 - **41 round table discussions** bringing together academic and non-academic speakers to share their experience
 - **16 training workshops** for young researchers.
- The titles of the panels, roundtables and lectures are provided in the language to be used (Arabic, English or French). A full list of speakers, bios and abstracts are available on the Forum's official website: <https://insaniyyat.com/>

Ce programme comprend les titres, horaires et lieux des différentes interventions, validées par le comité scientifique international du Forum :

- **21 conférences principales** données par des personnalités scientifiques de renom
 - **Près de 250 ateliers de recherche** regroupant chacun jusqu'à quatre interventions scientifiques sur un thème commun indiqué par leur titre.
 - **41 tables-rondes** réunissent des acteurs du monde académique et non-académique partageant leur expérience
 - **16 ateliers de formation** destinés aux jeunes chercheurs
- Les titres d'atelier, table-ronde ou conférence sont donnés dans leur langue principale de communication (arabe ou anglais ou français).
- Pour retrouver la liste complète des intervenants et les résumés détaillés : <https://insaniyyat.com/>

09:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Registration of the participants/ تسجيل المشاركين
Enregistrement des participants

11:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Opening Speeches / كلمات الافتتاح
Discours d'ouverture [LIVE•] - (•) ENG

11:30 - 13:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Opening Lectures/ محاضرات افتتاحية
Conférences inaugurales [LIVE•] - (•) ENG

▪ ***Les coudées franches : parcours d'émancipations en sciences sociales***

في انفساح الطريقيق : مسار تحرير في العلوم الاجتماعية
The free run: pathways to emancipations in the social sciences
Prof. Jocelyne Dakhlia, EHESS, Paris, (France)

▪ ***تحديات وموارد العلوم الاجتماعية في المغرب***
Défis et ressources des sciences sociales au Maghreb
Challenges and Resources of Social Sciences in the Maghrib
Prof. Hassan Rachik, Université polytechnique Mohammed VI, Rabat, (Maroc)

Chaired by Prof. Imed Melliti, Université de Tunis El Manar

19.30 // Cité de la Culture

Film Festival Opening / افتتاح مهرجان الفيلم
Ouverture du festival du film



دورة العلوم الإنسانية والاجتماعية في المغرب الكبير وخارجه

من أهم أهداف منتدى "إنسانيّات" تونس 2022 السّعي إلى تقديم مشهد بانوراميّ عن البحوث في مجالات العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة بالمغرب الكبير وغيره من المناطق. وفي هذه الدّورة المخصّصة للعلوم المذكورة محاضرات وموائد مستديرة تقدّم فيها شخصيات علميّة مرموقة تأملاتٍ في تاريخ هذه العلوم وتحدياتها الرّاهنة.

Social Sciences and Humanities in the Maghrib and Beyond

The Insaniyyat Forum Tunis 2022 aspires to offer a panoramic view of the state of research in humanities and social sciences in the Maghrib and beyond. This specific session's keynote lectures and round tables involves renowned scholars who provide cross-reflections on the history of humanities and social sciences and their contemporary challenges.

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

L'un des premiers objectifs du Forum Insaniyyat Tunis 2022 est de proposer une vision panoramique de l'état de la recherche en sciences humaines et sociales au Maghreb et au-delà de ses frontières. Ce cycle spécifique proposera, à travers des conférences et des tables-rondes regroupant des personnalités scientifiques reconnues, des regards croisés sur l'histoire des SHS et leurs défis contemporains.

Social Sciences and Humanities in the Maghrib and Beyond

20
بتمبر
Septembre

16:00 - 18:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Opening Roundtable 1 [LIVE•] - «»

■ تقديم كتاب استجماع الذاكرة من تاريخ الانسانيات في
الجامعة التونسية

*Présentation du livre Mémoires rassemblées : histoire des
sciences humaines dans les universités tunisiennes*
*Book Launch Recollecting Memories : History of the Hu-
manities in Tunisian Universities*

With the participation of the contributors to the book
Abdeljabbar Bsaies, Ahmed Somai, Farah Zaiem, Habib Dlala, Hech-
mi Trabelsi, Houcine Jaidi, Khaled Kchir, Larbi Chouikha, Lotfi Aïssa,
Mohamed El Kadhi, Mohamed Mahfoudh, Mohamed Najib Ben
Jemii, Noureddine Dougui, Riadh Ben Rejeb, Sami Ben Ameer, Samir
Marzouki, Slaheddine Chérif, Tahar Ben Guiza

Chaired by Prof. Hichem Rifi, University of Manouba

21
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Salle Hassan Hosni Abdelwahab

Opening Roundtable 2 [LIVE•]

■ Décloisonner les études sur le Maghreb en
France, premiers enseignements d'un Livre
Blanc (GIS Moyen-Orient et mondes musulmans)

رفع الحواجز بين الدراسات عن المغرب الكبير في فرنسا، أولى خلاصات كتاب أبيض
*Breaking Down the Boundaries of Maghrib Studies in
France: First Lessons of a White Paper*

With Prof. Choukri Hmed (Paris-Dauphine University, GIS MOMM),
Alexis Ogor (GIS MOMM), Dr. Antoine Perrier (CNRS, IREMAM, GIS
MOMM)

Chaired by Prof. Imed Melliti, Tunis El Manar University

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 3 : قراءات في الأدب العربي

New Readings in Arabic Literature

Littérature arabe : Nouvelles lectures

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Ahmed Brahim



Keynote Lectures: In Search of Universalism [LIVE•]

▪ في اللحظات الثقافية للفلسفة : مقامات الكلي

Des arrêts culturels de la philosophie : les haltes de l'Universel

*About Cultural Freeze Frames in Philosophy : the pauses of
Universality, Lecture in Arabic*

Prof. Mohamed Mahjoub, Tunis El-Manar University

▪ Les trois exils du penseur arabe

منافي المفكر العربي الثلاثة

The three exiles of the Arab thinker, Lecture in French

Dr. Youssef Seddik

Chaired by Prof. Olga Lizzini, Aix-Marseille University

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

A95 ميراث إبراهيم / L'héritage d'Abraham / Abraham's Legacy

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 4 : مقاربات للفلسفة في تونس: من التاريخ إلى التفكير

*Approches de la philosophie en Tunisie : de l'histoire
à la pensée*

*Philosophical Approaches in Tunisia : from History to
Thinking* Salle: Ahmed Brahim

Table-ronde 5 : اللاشعور والعلوم الإنسانية في العالم العربي

L'inconscient et les sciences humaines dans le monde arabe

The Unconscious and Humanities in the Arab World

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Keynote Lectures: The Phenomenon of Monotheism, Arabic Philosophy and History [LIVE•] - (ا)

الظاهرة التوحيدية والفلسفة العربية والتاريخ
Le phénomène monothéiste, la philosophie arabe et l'histoire

▪ تحولات الظاهرة التوحيدية في العصر الحديث
Les transformations du phénomène monothéiste à l'époque moderne
Mutations of the Phenomenon of Monotheism in the Modern Era
Prof. Abdelmajid Charfi, Manouba University

▪ **La philosophie arabe : histoire et historiographie**

الفلسفة العربية : تاريخها وما كتب عنه
Arabic Philosophy: History and Historiography
Prof. Olga Lizzini, Aix-Marseille University,

Chaired by Prof. Moncef Ben Abdeljelil, University of Sousse

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH- Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 6 : من قضايا اللسانيات العربية والترجمة وتعدد الألسن :
Questions de linguistique arabe, de traduction et de multilinguisme
Issues of Arabic linguistics, Translation and Multilingualism

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Salle: Ahmed Brahim

نقاش في التعريب : Table-ronde 7
Débats sur l'arabisation / Debâtes on Arabization

16:15 - 18:15 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

Table-ronde 8 : ظاهرة طفرة الإنتاج السردى في العالم العربى
Le phénomène d'explosion de la production narrative dans le monde arabe
The Narrative Production Boom in the Arab World, Analysis of a Phenomenon
Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 9 : Écrire l'histoire du Maghreb et du Moyen-Orient : que font les sources ?

كتابة تاريخ المغرب والشرق الأوسط : دور المصادر
Writing History of the Maghrib and the Middle East : What do the Sources do ?
Salle: Hosni Abdelwahab

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Keynote Lectures : The Future of Classical Arabic Humanities [LIVE•]

مستقبل الانسانيات العربية الكلاسيكية
L'avenir des humanités classiques arabes

▪ **Perspectives sur l'étude et l'enseignement de la littérature arabe pré-moderne dans les universités françaises et britanniques**

نظرات في دراسة الأدب العربى قبل الحديث وتدرسه في الجامعات الفرنسية والبريطانية

Perspectives on the Study and the Teaching of Pre-Modern Arabic Literature in the French and British Universities
Prof. Julia Bray, University of Oxford

▪ **Que peuvent encore les humanités ?**

ماذا بوسع الإنسانية أن تضيف؟ - *What can the Humanities still do ?*
Prof. Abdelaziz Kacem, Manouba University

Chaired by Prof. Eric Vallet, University of Strasbourg

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table ronde 10 : Perspectives de recherche en islamologie : les études coraniques

نظرات بحثية في الدراسات الإسلامية : الدراسات القرآنية
Research Perspectives in Islamic Studies

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 11 : Penser le changement social, religieux et culturel en islam

تدبّر التغيير الاجتماعي والديني والثقافي في الإسلام
Thinking about Social, Religious and Cultural Change in Islam



نظرات متقاطعة عن الأزمات ملتقى متعدد الاختصاصات:

على إثر الخروج من أزمة صحّية واسعة النطاق، كانت بدورها سببا لأزمات مختلفة أخرى ونتيجة لها، يُسائل هذا الملتقى التاسع لجامعة منوبة مفهوم "الأزمة" ذاته والتحوّلات الناتجة عن أزمات مختلفة: من أزمة مناخية يرتدّ إليها أصل الكلمة "أزمة" في العربية إلى مختلف ما شهده العالم المعاصر من أزمات، وتهدف الورشات إلى التفكير في الظاهرة والسّيرة الكائنة فيها وآثارها وخطط الفاعلين في مواجهتها.

"Crisis: Intertwined Perspectives" Interdisciplinary Symposium

At the end of a large-scale health crisis, both the cause and consequence of several other crises, this 9th interdisciplinary Symposium of the University of Manouba will address the very concept of crisis and the changes it has triggered. Covering a wide range of fields, from the climate disorders - original meaning of the word azma in Arabic -, to the many troubles of the contemporary world, the panels propose a reflection on experiences of crises, their effects, and the strategies of actors to manage them.

« Regards croisés sur les Crises » Symposium interdisciplinaire

Au sortir d'une crise sanitaire d'ampleur inégalée, elle-même source et conséquence de plusieurs autres crises, ce IXe symposium interdisciplinaire de la Manouba interrogera les recherches sur la notion de crise et les mutations qui en sont le produit. De la crise climatique, que désigne à l'origine le mot arabe azma, aux multiples désordres du monde contemporain, les panels rassemblés proposent de réfléchir sur l'expérience de la crise, ses effets, et les stratégies des acteurs qu'elle confronte.

"Crises: Intertwined Perspectives" Interdisciplinary Symposium

20
سبتمبر
Septembre

14:00 - 16:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Conférences inaugurales [LIVE•] - ENG

Hassan Remaoun "L'usage de la notion de crise(s) dans les SHS"

Sana Ben Achour "Le droit en ses états de crise"

21
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : anticipation, aspirations, prédestination 1/2 Salle : D9

AM28 - Religion, criseS et réformes Salle : D11

AM15 - Crises, langage et discours Salle : D12

AM12 - Crises sociales Salle : D14

AM16 - CriseS, médias et communication 1
Salle: D15

A109 - Institutions et crises Salle : D16

AM8 - Crises et politique 1/2 Salle: D18

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : Anticipation, Aspirations, Prédestination. 2/2 *Salle: D9*

A28 - Crise et réforme : pensées sur le renouvellement de l'islam au début du XXe siècle dans l'espace méditerranéen *Salle: D11*

A53 - Institutions in Crisis, reflections on possible democratic practices and organizations *Salle: D16*

A82 - Beyond the Moment : Legal, Political and Ecological States of Crisis. *Salle: D10*

AM4 - Crise sanitaire et société *Salle: D14*

AM9 - Crises et politique 2/2 *Salle: D18*

AM10 - CriseS et santé *Salle : B3*

AM17 - CriseS, médias et communication 2
Salle: D15

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A7 - Gender in Crisis in Tunisia: social, economic, juridical and cultural shifts of a gender reconfiguration 1/2 *Salle: D14*

A14 - How to face the socio-political crisis: reflections about Just Peace in the Arab cultural production 1/2 *Salle : D18*

A16 - Médias sociaux et crise de la démocratie *Salle: D15*

**A21 - L'entrepreneuriat en Afrique du Nord :
solution ou symptôme de la crise socio-économique 1/2**
Salle: D13

**A59 - Crises religieuses et crise du religieux
en Tunisie**
Salle: D11

**A61 - Crises et processus de reconfiguration
régionale en Méditerranée occidentale**
Salle: D16

**A119 - Médecine et Médecins Vétérinaires
et gestion de crises pandémiques : quelles
compétences transversales, institutionnelles
pour les défis à venir? 1/2**
Salle : B3

**AM23 - L'art en temps de crise, l'art en
crise 1/2**
Salle: D9

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**A7 - Gender in Crisis in Tunisia: social, economic,
juridical and cultural shifts of a gender
reconfiguration 2/2**
Salle: D14

**A13 - Les solutions architecturales en temps de
crises**
Salle: D16

**A14 - How to face the socio-political crisis:
reflections about Just Peace in the Arab
cultural production 2/2**
Salle: D18

**A21- L'entrepreneuriat en Afrique du
Nord : solution ou symptôme de la crise
socio-économique 2/2**
Salle: D13

**A49 - Crisis and emancipation in travelling
concepts in the Mediterranean**
Salle: D10

**A62 - Usages de la crise en Turquie : discours,
mémoires et Controverses**
Salle: D12

A119 - Médecine et Médecins Vétérinaires et gestion de crises pandémiques : quelles compétences transversales, institutionnelles pour les défis à venir? 2/2 *Salle : B3*

AM7 - CriseS et effets psychiques *Salle: D11*

AM24 - L'art en temps de crise, l'art en crise *Salle: D9*

A17 - Régulation, autorégulation et redevabilité des médias en temps d'incertitudes *Salle: D15*



08:45 - 10:45 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 1/3
Salle: D16

A38 - Espaces physiques et de l'imaginaire en temps de crise : l'art comme moyen de représentations, (ré)appropriations, mobilisation et d'analyse 1/2 *Salle: D9*

A57 - L'aide internationale au développement en situation de crise : opportunités, négociations et rapports de pouvoir *Salle: D10*

A58 - Sociétés civiles en crises : Enjeux et reconfigurations politiques dans le monde arabe après 2011 1/2 *Salle: D18*

A85 - Risk Management dans les institutions financières tunisiennes en temps de crises 1/2
Salle: D13

A9 - Violence(s) et résistance(s) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 1/2 *Salle: D14*

AM25 - Littérature et crises *Salle: D12*

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 2/3
Salle: D16

A38 - Espaces physiques et de l'imaginaire en temps de crise : L'art comme moyen de représentation, (ré)appropriation, mobilisation et d'analyse 2/2 *Salle: D9*

A44 -Littérature et crises 1/3 : Crises poétiques *Salle: D12*

A58 - Sociétés civiles en crises : Enjeux et reconfigurations politiques dans le monde arabe après 2011 2/2 FR *Salle: D18*

A85 - Risk Management dans les institutions financières tunisiennes en temps de crises. 2/2 *Salle: D13*

A9 - Violence(s) et résistance(s) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 2/2 *Salle: D14*

A87- Comment transformer la crise pandémique en opportunité pour bâtir un monde meilleur *Salle: D10*

AM27 - Recherches en temps de crises *Salle: D11*

AM20 - Enseignement en crise, enseignement pendant la crise 2 *Salle: D15*

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A10 - Ethnographies en temps de crises: entre observation et adaptation méthodologique 1/2 *Salle: D11*

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 3/3 *Salle: D16*

A44 - Littérature et crises 2/3 : Crises linguistiques *Salle: D12*

A47 - Crise(s)/ Exil(s)/Image(s) *Salle: D9*

A55 - Crises de modèles : les rapports entre Etats et société civile au Maghreb et le dialogue autour des politiques publiques *Salle: D18*

A71 - Resisting Marginalization in Times of Crisis - The Politics of Gender, Race, Ethnicity and Age in Yemen 1/2 *Salle: D14*

A86 - Table-ronde : Les DRH pendant la crise sanitaire et après : Quels défis ? Quels profils ? 1/2 *Salle: D13*

AM21- Enseignement en crise, Enseignement pendant la crise 3 *Salle: D15*

AG24 - L'école empêchée: Institution scolaire et autorités en contexte de crise, 20e-21e siècles *Salle: B3*

11:00 - 13:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAHM

AM5 - CriseS : regards croisés 1

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

14:00 - 16:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAHM

AM71 - CriseS : regards croisés 2

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

16:15 - 18:15 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A10 - Ethnographies en temps de crises : entre observation et adaptation méthodologique 2/2

Salle: D11

A44 - Littérature et crises 3/3 : Crises historiques

Salle: D12

A63 - Crise de la représentation politique en Afrique du Nord. Discours et répertoires de légitimation

Salle: D18

A71 - Resisting Marginalization in Times of Crisis. The Politics of Gender, Race, Ethnicity and Age in Yemen 2/2

Salle: D14

A86 - Table-ronde : Les DRH pendant la crise sanitaire et après : Quels défis ? Quels profils ? 2/2

Salle: D13

A89 - Table-ronde : Le design, entre regards et actions en contexte de crise

Salle: D9

A25 - Une enquête interdisciplinaire sur le quartier de Sidi Hacine (métropole de Tunis)

Salle: D15

08:45 - 10:45 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AM2 - Vivre sous le covid

Salle : D9

AM22 - Environnement et crises

Salle : D10

A74 - الشباب في الجزائر: أي سبل للاندماج في سياق أزمة؟

Salle: D14

A2 - Faire avec, faire sans : les sciences sociales à l'épreuve de la pandémie

Salle : D11

AG75 - Crises des modèles agricoles et crises politiques en Tunisie et en Égypte

Salle : D13

A26 - Crises migratoires et villes au Moyen-Orient : Quel droit à la ville pour les populations migrantes et réfugiées ?

Salle : D18

A112 - Table-ronde : Crise sanitaire et opportunités : accélération de la transformation digitale de l'enseignement

Salle : D15

A73 - Ce que les crises politiques font aux trajectoires individuelles

Salle : B3

11:00 - 13:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

A12 - Atmosphères en crises : Architecture, vécu et sensorialité à l'épreuve du Covid

Salle : D9

A101 - Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques 1/2 *Salle : D10*

A79 - Faire du terrain en temps de crise : entre autocensure et contraintes contextuelles et institutionnelles *Salle : D11*

A18 - التربية على وسائل الإعلام *Salle : D15*

AM3 - Crise et espace *Salle : D16*

AG44 - Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 1/2 *Salle : D18*

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A101 - Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques 2/2 *Salle : D10*

A107 - Table-ronde 1/2 : المكتبات ومرافق المعلومات زمن الأزمة : Salle : D15

AM6 - CriseS dans l'histoire *Salle : D16*

AG44 - Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 2/2 *Salle : D18*

A42 - Sociolinguistique et crises 1/2 *Salle: B3*



مؤتمر علمي إنسانيّات حول دراسات الشرق الأوسط وإفريقيا والمتوسط

المؤتمر مُكوّنٌ بحثيٌّ رئيسيٌّ في منتدى "إنسانيّات" تونس 2022، وهو يشتمل على أكثر من 120 ورشة في مختلف فروع علوم الانسان والمجتمع، من علم الاجتماع إلى التّهيئة العمرانيّة، و من الأدب إلى الهندسة المعماريّة، ومن التاريخ إلى فنون التصميم. ويهدف المؤتمر إلى تقديم الجانب الأكثر ديناميّةً وتجديدا في ما أُنجز أو يُنجز في هذه الفروع علمية فيما يخصّ ماضي مجتمعات الشرق الأوسط والمغرب الكبير وغيرها وحاضرها ومستقبلها.

Insaniyyat Congress of Middle Eastern, African and Mediterranean Studies

The Congress is the main scientific component of the Insaniyyat Forum Tunis 2022, with more than 120 research panels across the main fields of humanities and social sciences, from sociology to design, passing by literature, architecture, history or urbanism among others. One of the aims of the Congress is to present the most innovative and dynamic part of these studies, dealing with the past, present and future of the societies of the Middle East, the Maghrib and its surrounding regions.

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Le Congrès constitue la composante scientifique principale du Forum Insaniyyat Tunis 2022, avec plus de 120 ateliers de recherche dans l'ensemble des sciences humaines et sociales, de la sociologie au design, de la littérature à l'architecture, de l'histoire à l'urbanisme. Ce Congrès a notamment pour but de présenter la part la plus innovante et dynamique de ces études, portant sur le passé, le présent et l'avenir des sociétés du Moyen-Orient, du Maghreb et des régions qui l'entourent.

Inسانيyat Congress of Middle Eastern, African and Mediterranean Studies

20
سبتمبر
Septembre

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A64 - Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region 1/2
Salle: C1

A75 - Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 1/2
Salle: C3

A76 - Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 1/2
Salle: C4

A80 - Le sexuel au Maroc : entre normativité et transgression négociées
Salle: C5

A45 - Lettres et sciences humaines et sociales critiques face aux précarités, soutenu par le réseau scientifique international « Endangered humanities »
Salle : C7

AM62 - Nouvelles pratiques d'enseignement 1
Salle: Mini Amphi

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A64 - Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region" 2/2
Salle: C1

A75 - Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 2/2
Salle: C3

A76 - Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 2/2 *Salle: C4*

AM63 - Nouvelles pratiques d'enseignement 2 *Salle: Mini Amphi*

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM37 - Genre, pouvoir et contre-pouvoir *Salle: D14*

AM39 - Gouvernance territoriale *Salle: D11*

AM43 - Institutions et développement économique *Salle: D13*

AM51 - Sécurité et ordre public *Salle: D10*

AM57 - Discriminations et racialisation *Salle: D17*

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM38 - Genre, famille et communauté *Salle: D14*

AM56 - Diasporas *Salle: D15*

14:00 - 16:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Conférences inaugurales du congrès [LIVE•]

▪ **La Révolution tunisienne dans l'histoire longue"**

Prof. Mahmoud Ben Romdhane, Académie Tunisienne
des sciences, des lettres et des arts

▪ **الثورة التونسية في الأمد القصير**

Prof. Abdelwahed Mokni, Université de Sfax

08:45 - 10:45 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**AG42 - Re-thinking society, preparing the
revolution. Radical political thought and prac-
tices in 'liberal Egypt' (1919-1952) Salle : C1**

**A40 - Langue(s) arabes(s), représentations et
pratiques sociolinguistiques actuelles Salle : C2**

**A1 - The dream of stability: Family, home,
work, and anti-politics Salle : C3**

**AG9 - Polémiques médiévales entre sunnites
et chiites : la construction d'une opposition
confessionnelle Salle : C6**

**AG2 - Les communautés non-musulmanes et
leur rôle dans la production des institutions
au Levant, 1920-1939 Salle : C9**

**AM69 - Politique, militantisme et engage-
ments contemporains Salle: C10**

A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 1/3 *Salle : C11*

AG8 - Luttés sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 1/2 *Salle : C12*

A77 - Où en est-on dans l'institutionnalisation des études de genre (Maghreb/Afrique) ? *Salle: Amphi*

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

AG59 - Bienfaisance, pratiques caritatives et transformations sociales en Égypte (XIXe et XXe siècles) *Salle: C1*

A41 - Formes de dissidence dans le champ littéraire arabophone : écritures, postures, éditions *Salle: C2*

A37 - Connaissances du passé et imaginaires de l'ailleurs : transmissions, ruptures générationnelles et basculements critiques *Salle: C3*

AG5 - Institutions étatiques et transformation du régime politique en Turquie *Salle: C4*

AG11 - Circulations savantes et mobilités culturelles : productions discursives, identités et normativités dans l'histoire et l'historiographie du Dār al-Islām (IVe-IXe/Xe-XVe s.) *Salle: C6*

AG16 - Political Socialization in MENA Societies: when and where does "the Political" begin? *Salle: C7*

- AM40 - Histoire des savoirs** *Salle: C10*
A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 2/3 *Salle: C11*
AG8 - Luttés sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 2/2 *Salle: C12*

AM65 - Écritures romanesques *Salle: Mini Amphi*

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A104 - Table-ronde : Évènement et expériences limites dans les littératures tunisienne et française *Salle: C2*

A124 - الكولونيالية واللامساواة و الاسلام في شمال افريقيا -
Salle : C4

A11 - Terrains d'échanges. Circulation des savoirs religieux, philosophique, historique et anthropologique autour de la Méditerranée aux époques modernes et contemporaines *Salle: C3*

A35 - La réinvention des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient du XIX ième siècle à nos jours *Salle : C5*

AG12 - Histoires et représentations des élites savantes médiévales *Salle : C6*

AG21 - Smuggling geographies at the end of the Ottoman Empire. The Mediterranean and the Middle East *Salle: C8*

AG45 - Les mouvements sociaux au Liban : du mandat au hirak. Le temps long des mouvements sociaux : perspectives historiques *Salle : C9*

**AG52 - Quand la violence engendre le silence -
Stratégies de négociation d'accès au terrain et
d'évitements ethnographiques** *Salle: C10*

**A83 - Circulations, inégalités et frontières
multiples en Tunisie 3/3** *Salle : C11*

**AM67 - Sociologie du travail et des
professions** *Salle: Mini Amphi*

A92 - Table-ronde : التصرف في التراث في الجمهورية التونسية
Salle: Amphi

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**AM60 - Institutions et pratiques
religieuses** *Salle: C5*

**AG20 - Savoirs philosophiques et médicaux
en Islam médiéval : usages politiques et
relectures contemporaines** *Salle: C6*

**AG65 - Évolutions récentes des structures
du pouvoir dans le monde arabe** *Salle: C7*

**AG35 - Usages et réappropriations de la laïcité
dans les mondes éducatifs français et libanais**
Salle: C9

**A22 - Travailler en thèse sur le Moyen-ori-
ent : défis, positionnements et perspectives
méthodologiques** *Salle: C10*

AM68 - Sociologie du travail et des professions 2
Salle : Mini Amphi

**A66 - Perspectives épistémologiques : les re-
cherches sur le religieux dans les études turques**
Salle : Amphi

21
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM48 - Politique étrangère et relations internationales
Salle: D17

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A32 - Archives et mémoires de la Guerre du Rif (1921-1926)
Salle: C3

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A23 - Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 1/2
Salle: C1

A68- Héritage et inégalités sociales au Maghreb et au Moyen-Orient *Salle : Mini Amphi*

A72 - Entre l'Afrique et l'Europe, les drogues appréhendées par le bas *Salle: C5*

AG23 - Les savoirs de la psyché en Algérie au XXe siècle, une question politique ?
Salle : Amphi

AG33 - Warlike Environments : Time, Conflict and Ecology in the MENA *Salle: C3*

AG43 - Les amis de la famille. Les relations de patronage dans le gouvernement de l'Empire islamique au premier siècle de l'Hégire *Salle: C6*

AG41 - Market halls, bazars and street markets of the Middle East, deconstructing divisions of place and cultures *Salle: C8*

AG61 - Communauté des savoirs et diversifications des sciences dans l'Empire ottoman et en Turquie : Production, acteurs, objets, diffusion *Salle: C9*

AG71 - Repenser les « langues islamiques » : adaptations, ruptures et reconfigurations *Salle: C12*

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A3 - Les oiseaux et la fabrique des ordres sociaux en Méditerranée: perspectives anthropologiques *Salle: C5*

A23 - Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 2/2 *Salle: C1*

A34 - Réécritures de l'histoire et mémoires du passé dans les sociétés islamiques : perspectives depuis le Maghreb, l'Éthiopie, l'Anatolie et la Syrie *Salle: C4*

A65 - Médias et construction du genre social *Salle: C10*

AG13 - Rashōmon au Sahara: lieux et mémoires de la « guerre d'Ifni-Sahara » (1956-1958) *Salle: C7*

AG26 - L'identité narrative face à l'autre issue du Moyen-Orient dans le Life-Writing iranien (XIXe et XXe siècles) *Salle: C9*

AG48 - Penser l'expérience palestinienne : réflexivité et variation d'échelles *Salle: C6*

AG69 - Expressions artistiques et langues du politique et de la citoyenneté au Maghreb et Moyen-Orient *Salle: C8*

AM47 - Patrimoine *Salle: C2*

AM49 - Politiques de l'environnement *Salle: C3*

14:00 - 16:00 // // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A30 - L'archive, entre poétiques et pratiques 1/2 *Salle: C1*

A123 - Histoire des sciences naturelles arabes médiévales et leur transmission. Sources, tradition, circulation et innovation *Salle : C2*

A36 - Approches plurielles de la servitude sous l'Égypte mamelouke *Salle: C3*

A39 - Les langages du genre et du féminisme dans le monde arabe *Salle: C9*

A29 - Histoire de l'archéologie au Moyen-Orient et au Maghreb *Salle: C4*

AG68 - Saisir les mondes arabes et musulmans post-2011 : propositions analytiques et enjeux méthodologiques *Salle : C5*

AG51 - Le post dans le postrévolutionnaire : Remettre en question le militantisme dans le monde arabe *Salle: C6*

A78 - Genre, crises politiques et révolutions *Salle: C10*

A96 - Table-ronde : Didactique et pédagogie universitaire : le Challenge de l'Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue *Salle: C12*

A70 - Les enfances urbaines en Tunisie? *Salle: Mini Amphi*

A103 - Arrêt réflexif sur les études ottomanes aujourd'hui *Salle : Amphi*

16:15 - 18:15 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A30 - L'archive, entre poétiques et pratiques 2/2 *Salle: C1*

AG3 - Les subalternes de la politique et la politique des subalternes dans les sociétés arabes et musulmanes *Salle: C3*

AM50 - Pratiques pédagogiques *Salle: C4*

AM45 - Littérature classique *Salle: C6*

AG63 - Mythologie et autobiographie arabes classiques *Salle: C8*

AG4 - Si la poésie est la nourriture de l'amour... Formation et transformations du langage de l'amour dans la littérature mystique classique persane
Salle: C9

A20 - Table-ronde: Nouvelles recherches sur la région Maghreb, Moyen-Orient, Afrique et bassin euro-méditerranéen dans les sciences humaines et la philosophie appliquées aux arts et au design
Salle: C10

AG53 - La fabrique des fonds documentaires du monde arabe : collectionner, s'appropri-er, patrimonialiser
Salle: C12

AM35 - Jeunesse et enfance *Salle: Mini Amphi*

AG7 - L'Islam médiéval et la production arabo-phone : tradition, traduction et courant critique
Salle: Amphi

23
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A5 - Politicizing Africa's technological frontiers: Between crises and temporal quandaries
Salle: C4

A52 - Constitution, État, Religion : état des lieux dans certains pays à référence musulmane, douze ans après les « printemps arabes » 1/2
Salle: C1

**AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations,
(dés)engagements, contestations et clivages
sociopolitiques 1/2** *Salle: C2*

**AG17 - Socio-histoires de l'autorité en situation
coloniale : quels renouvellements ?** *Salle: C5*

**AG27 - Indonésie : les ressorts sociologiques
et intellectuels d'un « islam de Progrès »**
Salle: C6

**AG30 - Urbanités (dé)coloniales : espaces,
symboles, pouvoir** *Salle: C7*

**AG55 - Penser la résurrection en Islam : le de-
venir de l'homme au-delà de la mort** *Salle: C8*

AM41 - Histoire politique de l'Afrique du Nord
Salle: C9

**AM59 Histoire de l'Afrique après les in-
dépendances** *Salle: C3*

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**A19 - "Éducation à..." dans le cadre de
l'éducation formelle et non formelle en
Tunisie** *Salle: C10*

A50 - Subjectivities in post-revolutionary Egypt
Responsable: Ophélie Mercier *Salle: C3*

**A51 - La Biotechnologie et ses responsabilités
humanitaire et sociétale** *Salle: Mini Amphi*

**A52 Constitution, État, Religion : état des lieux
dans certains pays à référence musulmane, douze
ans après les « printemps arabes » 2/2** *Salle: C1*

A106 - Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 1/2 *Salle: C5*

AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations, (dés)engagements, contestations et clivages sociopolitiques 2/2 *Salle: C2*

AG22 - Visual and material mediation of Islam in the digital age *Salle: C6*

AG31 - Les géants d'hier et d'aujourd'hui dans un contexte arabo islamique *Salle: C8*

AG32 - Réaliser l'espace public : dispositions et dispositifs urbains *Salle : C7*

14:00 - 16:00 // // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A54 - Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 1/2 *Salle: C1*

A67 - Enjeux de la ritualité en Islam : le cas des ablutions *Salle: C3*

A106 - Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 2/2 *Salle: C5*

AG37 - Visualiser les espaces israélo-palestiniens *Salle: C7*

AG38 - Réinvestir les institutions et les personnels politiques dans les mondes arabes et musulmans *Salle: C6*

AG74 - Quand l'islam prend formes dans l'espace *Salle: C7*

AM31 - Anthropologie du corps et de la santé *Salle: C10*

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A54 - Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 1/2

Salle: C1

A69 - Comprendre le radicalisme violent dans le contexte marocain

Salle: C2

AM52 - Enjeux empiriques de la recherche

Salle: C10

AM54 - Design et espace sensible

Salle: C4

AM66 - Savoirs et circulation de savoirs religieux

Salle: C5

AG67 - Le rôle du soufisme dans les relations entre le Maghreb et l'Afrique subsaharienne

Salle: C6

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A60 - Ce que la guerre fait au terrain : l'exemple du conflit yéménite

Salle: D18



لقاءات في موضوعات

حرصا على توسيع دائرة الحضور إلى ما يتجاوز الإطار الأكاديمي، ينظم منتدى "إنسانيّات" تونس 2022 أربعة لقاءات لجمهور واسع في موضوعات مهمة لمستقبل العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة، وهي أفق الإنسانيّات الرقمية وقضايا الترجمة وتنقل المعارف بالألسن المتعدّدة ودور العلوم الاجتماعيّة في المجتمع والعلاقات بين البحث العلمي والإبداع الفنّي والثقافي.

Insaniyyat Thematic Meetings

Eager to involve broader audiences beyond the academic circle, Insaniyyat Tunis 2022 include four thematic meetings on important fields for the future of humanities and social sciences: the new horizons opened by digital humanities; the issue of translation and multilingual circulation of knowledge; the dialog between social sciences and society; and the links between scientific research, arts and culture.

Rencontres thématiques Insaniyyat

Soucieux d'élargir son audience au-delà du cercle académique, le Forum Insaniyyat Tunis 2022 organise quatre rencontres thématiques destinées à une audience large, sur des thèmes cruciaux pour l'avenir des sciences humaines et sociales : les nouveaux horizons ouverts par les humanités numériques ; la question de la traduction et de la circulation multilingue des savoirs ; le dialogue entre les sciences sociales et la société ; et les liens entre recherche scientifique et création artistique et culturelle.

لقاءات في موضوعات الإنسانيات الرقمية
Insaniyyat Thematic Meetings
Digital Humanities

21
بتمبر
Septembre

16:15 - 18:15 // Cité de la Culture
ITRAT

A56 : Table-ronde - De la fouille de sentiment sur les réseaux sociaux à la fabrication de l'opinion politique

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture
ITRAT



Conférence inaugurale

▪ بين أطلال التراث المكتوب

Prof. Raja Ben Slama, Bibliothèque nationale de Tunis

▪ **Enjeux et défis des humanités numériques à l'heure de la science ouverte**

Prof. Mercedes Volait, CNRS/consortium DISTAM Huma-Num

11:00 - 13:00 // Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Stratégies de numérisation

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Signaler les ressources et y donner accès

16:15 - 18:15 // Cité de la Culture
ITRAT

A88 : Table-ronde- Santé mentale et digitalisation : enjeux et recommandations

08:45 - 10:45 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

Atelier de formation - Atelier d'écriture numérique en sciences humaines et sociales 1/2
Salle : C12

Atelier de formation : Gérer ses références bibliographiques avec Zotero *Salle : Mini Amphi*

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A114 - Autour du portail Coran 12-21 *Salle: C11*

Atelier de formation - Atelier d'écriture numérique en sciences humaines et sociales 1/2
Salle : C12

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

Atelier de formation : Les techniques de reconnaissance de caractère (OCR et HTR)
Salle: C11

Atelier de formation : Premiers pas dans les humanités numériques pour la recherche en SHS
Salle: C11

A102 - نحن والرقمنة 1/2 *Salle: Mini Amphi*

Atelier de formation : Data Management and Sharing 1/2
Salle : C8

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Le projet Maryana, les
textes de la Nahda**

**A105 - Table-ronde : Langue et humanités
numériques** *Salle: C11*

A102 - نحن والرقمنة 2/2 *Salle: Mini Amphi*

**Atelier de formation : Data Management
and Sharing 2/2** *Salle : C8*

لقاءات في موضوعات الترجمة وتنقل المعارف بالألسن المتعددة

Insanityyat Thematic Meetings Translation and Multilingual Circulation of Knowledge

21
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT



Conférences inaugurales

▪ Traduire la littérature arabe contemporaine :
courage, responsabilité, défis

Prof. Isabella Camera d'Afflito, Université de Rome La Sapienza

▪ ترجمة النصوص اللغوية من العربية وإليها

Prof. Chokri Saadi, Université de Tunis

11:00 - 13:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Esquisse d'un état des lieux de
la traduction des SHS vers l'arabe

14:00 - 16:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Expériences de traducteurs en
sciences humaines et sociales

16:15 - 18:15 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Expériences d'éditeurs en
sciences humaines et sociales

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

Table-ronde : Échange de pratiques
entre traducteurs confirmés et traduc-
teurs en formation

Salle: C1

11:00 - 13:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
1/3** *Salle: C1*

14:00 - 16:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
2/3** *Salle: C1*

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
3/3** *Salle: C1*

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture
ITRAT

AM29 - Traduction et circulation des savoirs

11:00 - 13:00 // Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : عود على تجربة معهد الترجمة لدائرة المعارف الإسلامية

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture
ITRAT

**Table-ronde : من جهود الأكاديميين التونسيين
في تعريب معاجم موسوعية وصنع معاجم مختصة**

16:15 - 18:15 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Table-ronde : Publier les sciences sociales
aujourd'hui au Maghreb FR** *Salle: Amphi*

لقاءات في موضوعات فن وثقافة وبيئة
Insaniyyat Thematic Meetings
Arts, Culture and Cinema

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture
Salle : Soufia El Goulli

☞ **Conférences inaugurales**

▪ المتحف الفني كحافظ للذاكرة الانسانية ومؤسس لها: قراءة
في بعض المتاحف العربية وتساءل عن النموذج التونسي
Prof. Sami Ben Ameer, Université de la Manoubà

▪ La représentation du pouvoir dans le cinéma tunisien : 2011 et après ?
Prof. Henda Haouala, Université de la Manouba

11:00 - 13:00 // Cité de la Culture

AG19 - Musiques et positionnements éthiques. Le musicien comme être social. (Égypte, Maroc, Golfe) Salle : TICDCE - Hubroom

A15 - Production cinématographique dans le monde arabe. De la création à la distribution. En quête de transmission intergénérationnelle Salle : Soufia El Goulli

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture

AG34 - Ce que l'art fait à la ville au Maghreb et au Moyen-Orient : pratiques artistiques et transformations de l'espace public Salle : TICDCE-Hubroom

A8 - Archives sonores en Méditerranée 1/2
Salle: Soufia El Goulli

16:15 - 18:15 // Cité de la Culture

**A6 - Anthropologie des arts vivants
au Maghreb II: Une approche par les
mobilités**
Salle: TICDCE - Hubroom

A8 - Archives sonores en Méditerranée 2/2
Salle : Soufia El Goulli

22
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture

AM32 - Arts et cinéma *Salle : TICDCE-Hubroom*

**AG54 - « Ne pas partir, venir ou revenir » : Images
filmées de villes en conflit** *Salle: Soufia El Goulli*

11:00 - 13:00 // Cité de la Culture

**A94 - الفنون التشكيلية والذاكرة الإنسانية : قراءات
في بعض التجارب الفنية التونسية وسؤال الثقافة.**
Salle: TICDCE-Hubroom

**AG28 - L'en deçà de l'art : figures de créa-
teurs et productions de la culture en Egypte
contemporaine** *Salle: Soufia El Goulli*

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture

**AG56 - De l'art abstrait à l'art contem-
porain : signes et gestes calligraphiques
chez les artistes du Moyen-Orient et du
Maghreb FR** *Salle: TICDCE - Hubroom*

AG70 - Regards croisés France-Iran
Salle: Soufia El Goulli

16:15 - 18:15 // Cité de la Culture

Table-ronde : التجربة المسرحية في تونس
Salle: Soufia El Goulli

23
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture

Salle : Salle Soufia El Goulli

**AG47 - Les communautés au regard du
cinéma : Proche-Orient et Afrique du
Nord**

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture

Salle : TICDCE - Hubroom

**AG29 - La fabrique des productions culturelles
: une économie politique de l'art et de la cul-
ture au Proche-Orient**

Le Forum Insaniyyat s'ouvre à un certain nombre d'associations et d'organisations de la société civile impliquées dans cette démarche de recherche action. Le programme de l'agora comprendra deux sessions :

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture

Salle: Salle Soufia El Goulli

Session 1 : Modérateur : Dhia Bousselmi

1. Habib Ayeb, OSAE (Observatoire de la Souveraineté Alimentaire et de l'Environnement) : Dépendance alimentaire en Tunisie
2. Louai Chebbi, Association ALERT : Origines et caractéristiques du système rentier en Tunisie.
3. Nizar Ben Salah, Fédération de l'Enseignement Supérieur (UGTT) : Crise de l'UNIVERSITE ou crise des universités ?

16:15 - 18:15 // Cité de la Culture

Salle: Salle Soufia El Goulli

Session 2 : Modératrice : Amira Mohamed

4. Maher Hanin et Hichem Abdessamad, Association Nachaz-Dissonances : Présentation d'une enquête en cours de publication portant sur l'engagement (ou le désengagement) des jeunes activistes dans la chose publique
5. Romdhane Ben Amor, FTDES : Migration et droit des migrants
6. Neila Zoghلامي, ATFD : Autour des questions féministes et des droits des femmes

Clôture de l'Agora : Projection-débat du documentaire qui porte sur la grande question de l'eau en Tunisie : "Om Layoun" de Habib Ayeb, 2021. 80'

The Young Researchers Debate & Coffee Café-débat des jeunes chercheurs

With the support of UNIMED, Union des Universités de la Méditerranée

Open to all PhD students and young scholars, these meetings provide a space for debate on various aspects of early-stage research, and offer the opportunity to foster communication and establish links between young researchers of different origins.

Ouvertes à tous les doctorant.e.s et post-doctorant.e.s, ces réunions-débats permettent d'échanger sur différents aspects de la jeune recherche, avec la participation de grands témoins, et d'établir des liens entre jeunes chercheurs de différentes provenances.

ISAMM ////////////////////////////////////// Amphithéâtre

21 Sept.

11:00 -13:00

ملتقى الباحثين الشبان حسب التخصصات
Young Researchers Meetings by Discipline
Rencontres-débats jeunes chercheurs par disciplines
(arts et design, géographie, histoire, linguistique et littérature, philosophie, sociologie et sciences politiques, sciences de l'information et médias)

22 Sept.

11:00 -13:00

مصادر تمويل أبحاث الدكتوراة والحراك الدولي من أجل البحث
Financer sa thèse et sa mobilité doctorale internationale
How to fund PhD studies and early stage researchers
international mobility

23 Sept.

11:00 -13:00

ماذا بعد الدكتوراة؟
Que faire après la thèse ?
What to do after the PhD ?

23 Sept.

14:00 -16:00

كيفية نشر البحث العلمي
Publier sa recherche, où et comment ?
How to publish your research?

20
سبتمبر
Septembre

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

Assemblée générale de l'association IAMES

Salle: Amphi 1

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

AI01- الدول الوطنية في العالم العربي على محك الانتقال
الديمقراطي
Salle: D16

AI06 - The Refugee Camps and the Dis-
placed Persons as an International Issue in
19th- and 21st Century History: African and
Middle Eastern Case Studies *Salle: D10*

AI14 - Palestine and Palestinians in Cine-
ma(s) of the 1960s-1970s *Salle: D11*

AI27 - The U.S. and the Middle East Today:
Discontinuity and Disorder *Salle: B3*

AI30 - Gender, Race and the Trans/National
Politics of islamophobia *Salle: D17*

مؤتمر الرابطة الدولية لدراسات الشرق الأوسط
@Insaniyyat IAMES Congress

21
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI10 - Création collective dans le cinéma marocain au prisme du genre et des générations
Salle: D10

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI09 - Governing Genealogies of Film Diplomacy and Educational Media
Salle: D12

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI13 - Social policy and social welfare in the Middle East: Some Contemporary Themes
Salle: D11

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI26 - قضايا عربية من مصر وفلسطين وشمال إفريقيا
Salle: D17

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI25 - Roundtable: Preserving and Representing Heritage
Salle: D17

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI22, Table-ronde - Love and Resistance

Salle: D14

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI23 - Re-Integrating Iraq: Possibilities and Obstacles

Salle: D7

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI18 - Refugees, Migrant Workers, and Sex Tourists: Visualizing Precarious Lives

Salle: D15

AI21 - The Arab Spring Ten Years On: Protests and Socio-political Activism in the MENA Region

Salle: D17

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI19 - Unconventional Security Threats: Old/New Challenges in the MENA Region

Salle: D17

AI02, Table-ronde - Meet the Editors: Gender and Islam – Critical Approaches to History, Society and Culture, series published by Bloomsbury / IB Tauris

Salle: D16

AI20 - Art and the environment in Iraqi Art 1/2

Salle: D12

11:00 - 13:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI03 - Iraqi Media in Constant Transition *Salle: D13*

**AI05 - Création collective dans le cinéma tunisien
au prisme du genre et des générations** *Salle: D14*

AI20 - Art and the Environment in Iraqi Art 2/2
Salle: D12

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**AI07 - The Law of Waqf Endowments in the Islam-
icate World: Theory and Praxis1/2** *Salle: D9*

**AI17 - Language, Icons, Bodies, Desires: Track-
ing the Political in Arab Cinema** *Salle: D17*

**AI32 - Statehood in the Middle East: From
State through Semi-State to Non-State
Actors** *Salle: D14*

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**AI04 - West Asia: Politics, Cultures, and Soci-
eties Under Siege** *Salle: D12*

AI08 - China and the Middle East *Salle: D10*

**AI11 - Electrified Landscapes and Traveling
Totems in Impossible Spaces** *Salle: D13*

**AI07 - The Law of Waqf Endowments in the Islam-
icate World: Theory and Praxis2/2** *Salle: D9*

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

**Ateliers de lecture et d'écriture scientifique :
autour de l'ouvrage *L'Esprit de la révolte***

Salle Polyvalente

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

**Ateliers de lecture et d'écriture scientifique :
autour des "CriseS"**

Salle Polyvalente

Diex Challenge @ Insaniyyat en partenariat avec l'Isamm, Orange et l'Institut français de Tunisie est un concours de conception et de développement interuniversitaire des meilleures expériences / applications digitales innovantes. Il est organisé par l'association du Multimédia et de l'audiovisuel AMAVI sous la thématique : Les technologies innovantes en temps de crises.

Grâce au soutien de nos partenaires, les participants ont bénéficié pendant deux mois d'un accompagnement technologique à travers des formations et du mentoring sur mesure, assurés par des coaches experts et de tous les moyens humains, techniques, technologiques et matériels pour réussir leurs projets.

Deux prix seront décernés aux meilleures applications / expériences digitales innovantes.

Demoday : 22 Sept. ////////// Carthage al-Hadatha - 11h00

جرت العادة أن تُسند جامعة منوبة، في ختام الندوة الدوليّة متعدّدة الاختصاصات التي تنظّمها سنويًا، جائزة تقديرية بعنوان " تقاسم المعارف " لوجوه أكاديمية تونسيّة وغير تونسيّة ممن يكونون أسهموا في إحدى دوراتها . وبما أنّ المنتدى " انسانيّات - تونس 2022 " ضمّ ، في هذه المرّة ، الدّورة التاسعة من الندوة السنويّة المذكورة ، رأّت هيئة تنظيم المنتدى إسناد أربع جوائز تقديرية بقصد عدم القطع مع تقليد سابق من ناحية و المبادرة باستحداث جائزة أخرى فيها رمزين رمزيّ نرجو أن يكون له وقع بعيد المدى، وهكذا تقدّم في ختام المنتدى جائزتان عن الندوة السنويّة المذكورة بعنوان " تقاسم المعارف " و جائزتان عن المنتدى بعنوان " انسانيّات "

The University of Manouba has established the tradition of awarding, at the end of its annual international interdisciplinary symposium, an honorary prize entitled "Shared Knowledge" to academic personalities from Tunisia or other countries who have participated in the event. This year, as the IXth Manouba Symposium is integrated into the Insaniyyat Forum, the Forum's organising institutions wished to extend this tradition while innovating, to give this gesture an even wider symbolic scope, by awarding four prizes. At the end of the Forum, two « Shared Knowledge » prizes will be awarded to two Tunisian scholars and two « Insaniyyat » prizes to two international scientists.

L'Université de la Manouba a établi la tradition de remettre à l'issue de son symposium international interdisciplinaire annuel, un prix honorifique intitulé « Partages des savoirs » à des personnalités académiques de Tunisie ou d'autres pays ayant participé à la manifestation. Cette année, le IXe symposium de la Manouba étant intégré dans le Forum Insaniyyat, les institutions organisatrices du Forum ont souhaité prolonger cette tradition tout en innovant, pour donner à ce geste une portée symbolique encore plus large, en décernant quatre prix. C'est ainsi que seront décernés en conclusion du Forum deux prix du Symposium Partages des savoirs, à deux personnalités scientifiques tunisiennes, et deux prix du Forum Insaniyyat, à deux personnalités scientifiques internationales.

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Final Session / Session conclusive / الجلسة الختامية

Closing Roundtable : Quelle contribution des sciences humaines et sociales au développement de nos sociétés ? [LIVE•]

كيف تُساهم العلوم الانسانية والاجتماعية في تطوير المجتمع؟
How do the humanities and social sciences contribute to the development of society ?

With the participation of

Prof. Ahmed Djebbar, University of Lille (France), mathematician and historian of science, former ministry of Higher Education in Algeria

Prof. Hamadi Redissi, University of Tunis, political scientist

Prof. Seteney Shami, Founding Director of the Arab Council for Social Sciences (Beirut), anthropologist

Prof. Eric Vallet, University of Strasbourg, historian, former director of GIS MOMM

Chaired by **Prof. Leila Blili**, University of Manouba

13:00 - 13:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

حفل توزيع الجوائز التقديرية " تقاسم المعارف " و انسانيات
Cérémonie de remise des prix Savoirs partagés et Insaniyyat
Award Ceremony Shared Knowledge and Insaniyyat [LIVE•] - «) ENG



مهرجان أفلام إنسانيات تونس 2022 بمدينة الثقافة

بالشراكة مع المركز الوطني للسينما والصورة والمكتبة السينمائية التونسية يقترح منتدى إنسانيات تونس 2022 من الثلاثاء 20 سبتمبر إلى الأحد 25 سبتمبر 2022 برمجة سينمائية خاصة تشتمل 18 شريط على قسمين :

- قسم تكريم لـ 9 أفلام تركت أثرا في مهرجان أيام قرطاج السينمائية
- قسم متكون من 9 أفلام يتناول موضوع الأزمة/الأزمات ، محور مؤتمر 2022

ستعرض الأفلام في مدينة الثقافة بوتيرة ثلاثة أفلام في اليوم :
على الساعات الثانية ونصف مساء ؛ الخامسة مساء والثامنة مساء.

The Insaniyyat Tunis 2022 Film Festival at the Tunisian Cinematheque

From Tuesday 20 September to Sunday 25 September 2022, Insaniyyat Tunis 2022, the National Centre for Cinema and Image and the Tunisian Cinematheque offer a special program of 18 films, divided into two sections:

- A tribute section to nine films that have stood out in the history of the Carthage Film Festival.
- A selection of nine films illustrating the theme of Crisis (related to the main theme of the CriseS symposium).

At each session (2.30 pm, 5.30 pm, 8 pm), the team will introduce the film.

Le Festival du film d'Insaniyyat Tunis 2022 à la Cinémathèque Tunisienne

Du mardi 20 Septembre au dimanche 25 septembre 2022, Insaniyyat Tunis 2022, le Centre national pour le Cinéma et l'image et la Cinémathèque tunisienne proposent une programmation spéciale de 18 films, répartis en deux sections :

- Une section hommage à neuf films marquants de l'histoire des Journées Cinématographiques de Carthage (JCC).
- Un choix de neuf films illustrant le thème CriseS, fil rouge du symposium de La Manouba inclus dans le Forum.

A chaque séance (14h30, 17h30, 20h), l'équipe se charge de présenter le film.

L'ouverture du cycle se fera lundi 19 septembre 2022 à 20h avec le film Insurrection de Jilani Saâdi, en présence du réalisateur. Dans la mesure de la disponibilité des réalisateurs, certaines séances de 20h (marquées d'une astérisque) auront lieu en présence de leurs auteurs.

Cité de la Culture //////////////// Cinémathèque

19 Sept. **20h00 :** Insurrection*

20 Sept. **14h30 :** Heremakono
17h30 : Félicité
20h00 : Insurrection *

21 Sept. **14h30 :** Sur la planche
17h30 : La Noire de
20h00 : El Medstansi*

22 Sept. **14h30 :** Le moineau
17h30 : Dans ma tête un rond point
20h00 : Les baliseurs du désert*

23 Sept. **14h30 :** Le procès de Mandela
17h30 : Ahlam El Madina
20h00 : The last of us*

24 Sept. **14h30 :** Finye
17h30 : La femme du fossoyeur
20h00 : Touki Bouki

25 Sept. **14h30 :** Irradiés
17h30 : Khlifa Lagrâa
20h00 : Intervention divine

Campus de la Manouba //////////////// Amphi Ibn Khaldoun

21 Sept. **11h00 :** Behind the Shield (52')
Erased, Ascent of the Invisible (76')
14h00 : Fatma 75 / فاطمة 75 - 60'
16h00 : Tell Your Tale, Little Bird / احكي يا عصفورة /
Raconte ton histoire, petit oiseau * (93')

22 Sept. **14h00 :** 3000 Nights / 3000 Nuits / 3000 ليلة * (103')
16h00 : The Land Speaks Arabic / La terre parle arabe
الارض تتكلم العربية * (61')

22 Sept. **14h00 :** Paroles de Damascènes / Women's Voices
from Damascus / أصوات نساء من دمشق (52')
16h00 : Le territoire d'exil Ouzai, Beyrouth* (42')

معرض للكتاب

على هامش الأنشطة العلمية للمنتدى الدولي "إنسانيات- تونس 2022"، يُنظَّم معرض للكتاب في مختلف فروع العلوم الانسانية والاجتماعية. ويُقام المعرض في فضاءين مستقلين : الأول بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا بمنوبة، ويخصّ المنشورات العلمية الصادرة عن مختلف الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في البلاد التونسية.

والثاني، في البهو الرئيسي لمدينة الثقافة، وهو خاصّ بالنّاشرين التونسيين وبالمؤسسات الوطنية ذات النشاط العلمي والثقافي (بيت الحكمة، معهد تونس للترجمة، دار الكتب الوطنية،المعهد الوطني للتراث...)

Book Exhibit

In addition to the scientific activities of the Forum Insaniyyat Tunis 2022", a Book Exhibit is held in two separate spaces:

The first, located at ISAMM, concerns scientific publications edited by universities and higher education institutions in Tunisia.

The second, in the main hall of the Cité de la Culture, is dedicated to Tunisian publishers and national scientific and cultural institutions (Beit al Hikma, the Tunis Translation Institute, the National Library, the National Heritage Institute, etc.).

Foire du livre

En marge des activités scientifiques du Forum Insaniyyat Tunis 2022, une foire du livre est organisée dans deux espaces distincts :

Le premier, à l'ISAMM, concerne les publications scientifiques éditées par les universités et les établissements d'enseignement supérieur en Tunisie.

Le second, dans le hall principal de la Cité de la Culture, est dédié aux éditeurs tunisiens et aux institutions nationales à vocation scientifique et culturelle (Beit al Hikma, Institut de Traduction de Tunis, La Bibliothèque Nationale, Institut National du Patrimoine...)

Save the dates...

Campus universitaire de la Manouba

////////////////////////////////////// ISAMM

-
- Exposition d'artisans créateurs « **Be Tounsi** »
 - Exposition « **Expo Digit'Art** » en temps de crises au cœur des peintures numériques, animation 2D/3D, VR et mapping vidéo.
 - Exposition « **Expo d'arts numériques** » ... en temps de crises.
 - Exposition des étudiants de l'Institut des Beaux-Arts de Tunis « **Expo ISBAT** » (peinture, photographie, vidéo, sculpture et céramique).

Campus universitaire de la Manouba

////////////////////////////////////// ESCT

« **Expo Ecologique** » ateliers et démonstrations, INSANIYYAT l'ami de l'environnement

- Le 22 Septembre 2022 à 10 h : **Diagonale, un atelier recyclage artistique** à partir du papier recyclé
- Le 22 Septembre 2022 à 14 h : **El space, Un panel sur les dimensions de l'environnement**
- Le 23 Septembre 2022 à 15 h : **Vélorution, Une table-ronde/conférence sur les challenges de la mobilité durable** en Tunisie (avec 3 axes : les infrastructures cyclables, l'entreprenariat vélo, la culture vélo)
- Le 23 Septembre 2022 à 17 h : **Vélorution, Une balade à vélo** avec les étudiants sur le campus.

Campus universitaire de la Manouba



- Le 21 Septembre 2022 à 18h30 à l'amphithéâtre de l'ISAMM : Prestation de **Naser Henidi**, « **La musique Pop Rock des années 2000 ; 6 Crises, 6 Actes, 6 Chef-d'œuvres.** »
- Le 21 Septembre 2022 à 19h à l'amphithéâtre de plein air du campus de la Manouba : **Concert de l'artiste Sofiane Safta « Miroir »**, une musique instrumentale métissée entre folklore, jazz , rock et autres genres
- Le 22 Septembre 2022 à 18 h à l'amphithéâtre de plein air du campus de la Manouba : **Concert de Midnight Pin Band, Groupe de Rock**
- Le 23 Septembre 2022 à 18h dans la cour de l'ISAMM: Concert de l'artiste **Ahmed Abid au violon « Fanen Ensen »**, **musique orientale et tunisienne**



Bienvenue au Campus



Vers le Campus

Campus de la Manouba

- FLAH:** Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba
- ESC:** Ecole Supérieure de Commerce de la Manouba
- ACH:** Amphithéâtre Carthage El Hadatha
- ISAMM:** Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba
- UMA:** Université de la Manouba
- APA:** Amphithéâtre en Plein Air

- Terminus métro
- Station métro
- Entrée du Campus
- Entrée de la FLAH



— Organizers —



جامعة منوبة
Université de la Manouba



جامعة تونس
Université de Tunis
1958



جامعة سfax
Université de Sfax



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
Enseignement et Intégrité Scientifique



IRMC
Institut de Recherche sur le Magreb Contemporain
TUNISIE

SEMOMM

— Partners —



وزارة الشؤون الثقافية
MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES



CPU Conférence des Présidents
des Universités tunisiennes



Dauphine | PSL



CNCI
المركز الوطني للسينما والصورة
Centre National du Cinéma et de l'Image

المهنة السينمائية التونسية
Cinémathèque
Tunisienne



TICDCE
TUNIS INTERNATIONAL
CENTER FOR DIGITAL
CULTURAL ECONOMY



دار الكتب الوطنية
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE TUNISIE



منتدى إنسانيات تونس 2022 - البرنامج

Forum Insaniyyat Tunis 2022 – Programme

Session inaugurale - mardi 20 septembre 2022, 11h-13h.....	5
Conférences d'ouverture.....	5
Session 1 – Mardi 20 septembre, 14h-16h	6
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	6
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée	6
@Insaniyyat : Congrès IAMES	11
Session 2 – Mardi 20 septembre, 16h15-18h15	12
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	12
Rencontres Insaniyyat "Humanités numériques"	12
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée	13
Session 3 – Mercredi 21 septembre, 8h45-10h45	17
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	17
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	17
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	18
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	18
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée	22
@Insaniyyat : Congrès IAMES	27
Session 4 – Mercredi 21 septembre, 11h-13h	28
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	28
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	28
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	29
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	29
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	30
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée	35
@Insaniyyat : Congrès IAMES	41
Session 5 – Mercredi 21 septembre, 14h-16h	42

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	42
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	43
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	43
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	44
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	49
Session 6 – Mercredi 21 septembre, 16h15-18h15	55
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	55
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	55
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	56
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	57
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	62
@Insaniyyat : Congrès IAMES	67
Session 7 – Jeudi 22 septembre, 8h45-10h45.....	67
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	67
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	68
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	68
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	69
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	69
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	70
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	74
@Insaniyyat : Congrès IAMES	79
Session 8 – Jeudi 22 septembre, 11h-13h.....	80
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	80
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	80
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	81
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	81
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	82
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	83
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	88
@Insaniyyat : Congrès IAMES	93
Session 9 – Jeudi 22 septembre, 14h-16h.....	94
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	94
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	95
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	95
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	95

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	97
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	102
@Insaniyyat : Congrès IAMES	108
Session 10 – Jeudi 22 septembre, 16h15-18h15	110
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	110
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	110
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	111
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	111
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	112
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	115
@Insaniyyat : Congrès IAMES	120
Session 11 – Vendredi 23 septembre, 8h45-10h45.....	121
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	121
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	121
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	122
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	122
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	123
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	127
@Insaniyyat : Congrès IAMES	131
Session 12 – Vendredi 23 septembre, 11h-13h.....	134
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	134
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	134
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	135
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	135
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	136
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	139
@Insaniyyat : Congrès IAMES	143
Session 13 – Vendredi 23 septembre, 14h-16h.....	146
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	146
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	147
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »	147
Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »	148
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	149
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	151
@Insaniyyat : Congrès IAMES	155

Forum Insaniyyat Tunis 2022 – Programme

@Insaniyyat : Université de Sousse	156
Session 14 – Vendredi 23 septembre, 16h15-18h15.....	157
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	157
Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »	157
Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »	159
Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société ».....	160
Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »	161
Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée	162
@Insaniyyat : Congrès IAMES	166
@Insaniyyat : Université de Sousse	169
Session finale – Samedi 24 septembre, 11h15-13h15	169

Session inaugurale - mardi 20 septembre 2022, 11h-13h

Conférences d'ouverture

11.00

Campus Universitaire de la Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Discours d'ouverture

- Présidents de l'Université de la Manouba, de l'Université de Tunis et de l'Université de Tunis El Manar
- Présidente du comité de pilotage Insaniyyat
- Direction GIS Moyen-Orient & Mondes musulmans
- Direction Institut de recherche sur le Maghreb contemporain
- Présidence IAMES

11.30-13.00

Campus Universitaire de la Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Conférence inaugurale du Forum Insaniyyat

Modérateur : **Imed Melliti**, Université de Tunis El Manar

- **Jocelyne Dakhli**, EHESS, Paris, (France)
Les coudées franches: parcours d'émancipations en sciences sociales
- **Hassan Rachik**, Université polytechnique Mohamed VI, Rabat (Maroc)
Défis et ressources des sciences sociales au Maghreb

Session 1 – Mardi 20 septembre, 14h-16h

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les Crises »

Campus Universitaire de la Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Conférence inaugurale du symposium Crises

Modératrice : **Melika Ouelbani**, Université de Tunis

- **Hassan Remaoun**, Université Es-Senia, CRASC, Oran, (Algérie), *Au carrefour des Sciences humaines et sociales (SHS) : la notion de crise à travers quelques séquences du processus socio-historique*
- **Sana Ben Achour**, Université de Carthage, *Le droit en ses états de crise*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de La Manouba - Institut Supérieur des Arts multimédia de La Manouba (ISAMM)

A64 - *Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region I/2 AR*

Salle: C1

Responsable: **Marie Kortam**, FMSH, France

- **Fethi Rekik**, Faculty of Letters and Human Sciences of Sfax
 - **Hmida Ennaifer**, Université Zaytouna
 - **Tasnim Chirchi**, Fondation Jasmin pour la recherche et la communication
 - **Mohammed Sharqawi**, Fondation Maison des Sciences de l'Homme, (France)
- السلفيون ليسوا تجمعاً لذرات متطابقة
- تحويل التطرف: كيف يمكن لممارسات السلام الروحية المحلية للإسلام أن تعمل كعوامل مرونة للتطرف الديني العنيف في تونس
- نحن فهم ديناميكي ومتعدد المستويات للتطرف والتطرف العنيف في تونس والشرق الأوسط وشمال إفريقيا: تبادل نتائج البحوث على المستوى المتوسط
- لأشكال المعقدة للتفاعل بين البيئة الدينية والسياق السياسي في لبنان

A75 - [Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 1/2 FR](#)

Salle: C3

Responsables: **Monia Lachheb**, Université de La Manouba, et **Marta Roca Escoda**, Université de Lausanne (Suisse)

- **Nassim Hamdi**, Université de Tunis, *Concilier islam et homosexualité en Tunisie. Vers une lecture gay-friendly*
- **Marta Roca Escoda**, Université de Lausanne, (Suisse), *De l'efficiace procréative à la justice reproductive : lutter contre le retour de bâton des droits procréatifs en Espagne (à distance)*
- **Ahmed Hamila**, Université de Montréal, (Canada), *Conséquences de la COVID-19 et accès aux soins de santé: résultats d'une enquête menée auprès des personnes LGBTQI+ migrantes et racisées à Montréal en provenance du bassin méditerranéen*
- **Irene Maffi**, Université de Lausanne, (Suisse), *La prise en charge médicale comme dispositif de réglementation des conduites sexuelles et reproductives et de production de la bonne féminité dans la Tunisie postrévolutionnaire (à distance)*

A76 - [Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 1/2 EN](#)

Salle: C4

Responsables: **Laure Assaf**, New York University Abu Dhabi et **Clio Chaveneau**, Sorbonne University Abu Dhabi, UAE

- **Asseel Al-Ragam**, Kuwait University, (Kuwait), *"Kuwaitscapes" as a public participation tool for community engagement and equitable public space planning in Kuwait (à distance)*
- **Laure Assaf**, New York University, Abu Dhabi, (UAE), *Rethinking the Segregated City: Territories of Alcohol in Abu Dhabi*
- **Marion Breteau**, American University, Kuwait, (UAE), *Love and distance geographies in Muscat, Oman*
- **Jason Carlow**, American University of Sharjah, (UAE), *Informal Spaces in Industrial Sharjah*

A80 - Le sexuel au Maroc : entre normativité et transgression négociées FR

Salle: C5

Responsables: **Amal Bousbaa**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, Maroc, Laboratoire de recherche sur Les Différenciations Socio-anthropologiques et les Identités Sociales (LADSI) et **Sana Benbelli**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, Maroc, (LADSI)

- **Sana Benbelli**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, (Maroc), LADSI, *Jeu de corps, enjeux de sexualité chez les serveuses de cafés à Casablanca*
- **Amal Bousbaa**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, (Maroc), LADSI, *Le parcours sexuel des mères célibataires : sens et modalités de gestion (à distance)*
- **Zineb Amrane**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, (Maroc), LADSI, *Des homosexualités et des familles, quelles configurations ?*
- **Bouchra Haddou Rahou**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, (Maroc), LADSI, *La sexualité à l'épreuve de l'infertilité: du désir du couple au désir du bébé*
- **Meriem Lekbouri**, Université Hassan II de Casablanca/FLSHAC, (Maroc), LADSI, *La sexualité chez des femmes casablancaises : entre liberté, autonomie et rapport monétarisé*

A45 - Lettres et sciences humaines et sociales critiques face aux précarités sociales, soutenu par le réseau scientifique international « Endangered humanities » 1/2, FR

Salle : C7

Responsable: **Joëlle Le Marec**, Museum National d'Histoire Naturelle, France

- **Çamuroğlu Çığ Eylem**, Bayreuth University, (Allemagne), *La survie des universités : Le cas des Universitaires pour la Paix*
- **Du Plessis Hester**, Université de Pretoria, (Afrique du Sud), *La philosophie africaine, et l'intérêt d'une Africologie pour ouvrir les frontières disciplinaires*
- **Mohsen El Khouni**, Institut Supérieur des sciences humaines, Tunis El Manar et **Mohamed-Salah Omri**, St John's College, University of Oxford, (Angleterre), *Partager les connaissances dans la Tunisie post-autoritaire : Notes du terrain*
- **Marimoutou Carpanin** LCF, Université de la Réunion, (France), *Pensée décoloniale, littérature et culture des mondes créoles de l'océan indien*

AM62 - [Nouvelles pratiques d'enseignement 1](#)

Salle: Mini Amphithéâtre

Modérateur : **Rahim Kouki**, Université de Tunis El Manar

- **Abdelmajid Naceur**, ISEFC, Université Virtuelle de Tunis, *Apports des sciences cognitives à la formation des enseignants en Tunisie* **FR**
- **Marie Rickert**, Université de Maastricht, (Pays-Bas), *Arabic Second Language Learning as an Affective Practice* **EN**
- **Nada Saidi**, ISES- Université de la Manouba, **Laased Moulhei**, ISEFC- Université Virtuelle de Tunis, *L'inclusion scolaire des élèves ayant un Trouble du Spectre Autistique en Tunisie selon les enseignants et les éducateurs spécialisés : une crise plurielle*
- **Sanae Fahmi**, Université Mohammed V de Rabat, (Maroc), *Distance Learning During Covid19 and the Enhancement of Learners' Agency : The Case of Moroccan University Students (à distance)*

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AM37 - [Genre, pouvoir et contre-pouvoir FR-EN](#)

Salle: D14

Modération : **Ikbal Gharbi**, Université Zitouna

- **Dina Heshmat**, The American University in Cairo, (Égypte), *Gender, Autobiography and Nationalist Movement in Egypt: Fikriyya Husni's Unpublished Letters* **EN**
- **Samia Khichane**, EHESS, (France), *Pratiques langagières et contre-pouvoirs : À propos des injures féminines dans les conflits domestiques en Kabylie.* **FR**
- **Sarra Zaïed**, EHESS, (France), *Pratiques langagières des femmes du sud tunisien : une histoire de l'intime à travers le chant lyrique improvisé (gna' bil šūt)* **FR**

AM39 - Gouvernance territoriale FR-AR

Salle: D11

Modération : **Hamadi Tizaoui**, FSHS, Université de Tunis

- **Fouad Zaimen, Tarik Ghodbani, Tarik Dahou**, Université Oran 2, (Algérie) **AR**
- *الدينامية الاجتماعية-الاقتصادية والسياسات البيئية لنشاط الصيد البحري بميناء مستغانم (شمال-غرب الجزائر)*
- **Djamel Telaidjia, Saddek Guerfia**, Université Badji Mokhtar, Annaba. (Algérie),
Décentralisation, Attractivité, quel projet pour les territoires en Algérie ? **FR**
- **Rachida Larinouna**, Université de Paris, (France), *Processus d'appropriation des instances institutionnalisées de participation citoyenne dans les systèmes de gouvernance urbaine en Algérie : Vers la production de modèles d'apprentissage collectif ?* **FR (à distance)**

AM43 - Institutions et développement économique FR-EN

Salle: D13

Modérateur : **Salem Kanoun**, ESCT, Université de la Manouba

- **Majdouline Bennagem Touati, Amina Haoudi**, Université Mohamed Ben Abdallah, (Maroc), *La macroéconomie en risque de crédit bancaire: Cas du Maroc* **FR**
- **Ismail Ben Seddik**, *Big Data: A Potent Tool Underpinning Prosperity and Productivity in Africa* **EN**
- **Othmani Wadiia**, Institut Supérieur des Technologies de l'Environnement de l'Urbanisme et de Bâtiment, *Vers une proposition d'un outil de mesure du capital touristique pour mieux appréhender le développement des stations touristiques* **FR**
- **Ayari Hamza**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *Difficultés récentes de l'agriculture céréalière et crise de l'économie rurale dans le haut tell tunisien* **FR**
- **Lorraine Guénée**, EHESS, France, *Hors-service : effets socioéconomiques de la crise du Covid-19 sur les travailleurs de l'hôtellerie-restauration* **FR**

AM51 - Sécurité et ordre public EN-FR

Salle: D10

Modérateur : **Nabil Cherni**, FLAH, Université de la Manouba

- **Melania Brito Clavijo**, Universitat Autònoma de Barcelona, (Espagne), *Human Rights Acrobatics. An assessment of Egypt's instrumentalization of counter-terrorist rhetoric to constrain Freedoms of Association, Expression, and Peaceful Assembly* **EN**
- **Daniela Musina**, Scuola Normale Superiore | Sant'Anna School of Advanced Studies, (Italie), *Transferts, formations et rationalités du crime : gouvernance sécuritaire "extravertie" dans la Tunisie et le Liban comparés* **FR**

AM57 - Discriminations et racialisation FR-EN

Salle: D17

Modératrice : **Hayet Moussa**, Institut Supérieur des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, Université de Tunis El-Manar

- **Shreya Parikh**, Sciences Po Paris, (France), *Tracer la ségrégation raciale urbaine : le cas de l'arrondissement de Bhar Lazreg dans le Grand Tunis* **FR**
- **Asma Ben Hadj Hassen**, Centre sur la Migration Mixte en Afrique du Nord (MMC), *Les « oubliés » de la pandémie : Accès aux soins pour les migrants, réfugiés et demandeurs d'asile subsahariens* **FR**
- **Timothy Y Loh**, Massachusetts Institute of Technology, (États-Unis), *Disability discourses, sign language, and the production of rights-bearing deaf citizens in Jordan* **EN**

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Assemblée générale de l'association IAMES

Salle: Amphi 1

Session 2 – Mardi 20 septembre, 16h15-18h15

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Table-ronde inaugurale 1 : Présentation du livre *Mémoire reconstituée, Pour une histoire des humanités à l'Université tunisienne*

Modérateur : **Hichem Rifi**, FLAH, Université de la Manouba

Participants : Auteurs de l'ouvrage

Abdeljabbar Bsaies, Ahmed Somai, Farah Zaiem, Habib Dlala, Hechmi Trabelsi, Houcine Jaidi, Khaled Kchir, Larbi Chouikha, Lilia Ben Salem, Lotfi Aïssa, Mohamed El Kadhi, Mohamed Mahfoudh, Mohamed Najib Ben Jemii, Nouredine Dougui, Riadh Ben Rejeb, Sami Ben Ameer, Samir Marzouki, Slaheddine Chérif, Tahar Ben Guiza

Rencontres Insaniyyat “Humanités numériques”

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 28 - *De la fouille de sentiment sur les réseaux sociaux à la fabrication de l'opinion politique FR*

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable: **Chiraz Latiri**, Université de la Manouba

- **Tarek Kahlaoui**, Professeur - Historien, MSB et militant politique
- **Sadok Hammami**, Professeur de l'enseignement supérieur, IPSI et expert en communication
- **Fethi Touzri**, Consultant, Militant politique, Médecin spécialiste en Psychiatrie

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de La Manouba - Institut Supérieur des Arts multimédia de La Manouba (ISAMM)

A45 - *Lettres et sciences humaines et sociales critiques face aux précarités, soutenu par le réseau scientifique international « Endangered humanities » 2/2 FR*

Salle: C7

Responsable : **Mohamed-Salah Omri**, St John’s College, University of Oxford (Royaume Uni)

- **Igor Babou**, Ladyss, Université de Paris, (France), *Vers un classement contre hégémonique des universités : pour un renversement contestataire de l’évaluation internationale des établissements (à distance)*
- **Joëlle Le Marec**, Patrimoines locaux, Environnement et Globalisation, MNHN, (France), *Endangered Humanities : vers une éthique de la recherche en sciences humaines et sociales*
- **Kenza Sefrioui**, Éditions En Toutes Lettres, Casablanca, (Maroc), *Openchabab Traduction : traduire les humanités arabes*

A64 - *Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region" 2/2 EN*

Salle: C1

Responsable: **Véronique Dudouet**, Berghof Foundation, Germany

- **Morten Bøås**, Norwegian Institute of International Affairs - NUPI, (Norway), *Conceptualising enabling environments in the Balkans and the MENA regions: towards a contextual understanding of occurrence and non-occurrence”*
- **Juline Beaujouan**, University of Edinburgh, Board member of Open Think Tank - (OTT), (United Kingdom), *Combating Violent Extremism without the State?*
- **Josep Garcia-Coll**, University of Cordoba, (Spain), *An empirical application of the 3N model of (de)radicalization in the MENA region”*

- **Dr. Mohamed Elsanousi**, Network for Religious and Traditional Peacemakers, (United States of America), *Engagement of Religious Actors and Institutions: The Missing Link to C/PVE*

A75 - Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 2/2 FR

Salle: C3

Responsables: **Monia Lachheb**, Université de La Manouba et **Marta Roca Escoda**, Université de Lausanne (Suisse)

Discutante : **Marta Roca i Escoda**, Université de Lausann, Suisse

- **Anne Le Bris**, Université de Rennes 2, (France), *Maternité célibataire en Tunisie. Enjeux d'une réalité plurielle*
- **Monia Lachheb**, Université de La Manouba, *De part et d'autre des frontières. Parcours d'une lesbienne libyenne et réfugiée en Italie*

A76 - Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 2/2 EN

Salle: C4

Responsables: **Laure Assaf**, New York University Abu Dhabi et **Clio Chaveneau**, Sorbonne University Abu Dhabi, UAE

- **Clio Chaveneau**, Sorbonne University Abu Dhabi, (UAE), *Exploring Abu Dhabi Public Spaces: Questioning Social Diversity and Hierarchy in their Quotidian Manifestations*
- **Stefan Maneval**, Freie Universität Berlin, (Germany), *Counterpublics in Private Urban Developments: Shopping Malls, Beach Resorts and Gated Communities in Saudi Arabia*
- **Anke Reichenbach**, Zayed University Dubai, (UAE), *Culinary Encounters in Dubai*
- **Corinne Stokes**, New York University Abu Dhabi, (UAE), *Language and Public Spaces in Abu Dhabi*

AM63 - Nouvelles pratiques d'enseignement 2

Salle: Mini Amphithéâtre

Modérateur : **Abdelmajid Naceur**, ISEFC, UVT

- **Ghassen Khemakhem**, Ecole Supérieure Des Sciences et Technologies du Design, *La création à l'ère de l'incertitude, intitulée :« La consommation durable au lendemain du déconfinement» FR*
- **Dorra Bassi**, Université de Tunis, *Rôle de l'enseignant et rapport au savoir dans la Tunisie d'aujourd'hui : État de conscience FR*
- **Hammi Bouthaina**, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Siliana, Université de Jendouba, *L'initiation à la langue française à travers plusieurs médiums artistiques au niveau des classes préparatoires FR*
- **Mezhoura Salhi**, Université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou, (Algérie), *Le rôle de l'enseignement de l'histoire dans l'acquisition de l'identité nationale face à l'ouverture et la mondialisation culturelle (à distance)*

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AM38 - Genre, famille et communauté FR

Salle: D14

Modératrice : **Khaoula Matri**, Université de Sousse

- **Imen Khanchel**, Ecole Supérieure de commerce de Tunis, *L'empowerment des femmes et la performance de remboursement des prêts dans les institutions de microfinance*
- **Michela De Giacometti**, EHESS, (France), *Crises et mariage au Liban*
- **Nesrine Djellouli**, Université de Bejaia, (Algérie), *Sociologie de la famille : les déterminants socio-économiques dans l'analyse des mutations familiales (participe en distanciel)*
- **Zainab Diouri**, Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine, (Maroc), *La communauté Imraguen au regard de l'approche genre*

AM56 - Diasporas FR-EN

Salle: D15

Modérateur : **Ahmed Khouaja**, FSHS-Université de Tunis

- **Marius Lazar**, Université Babes-Bolyai de Cluj-Napoca, (Roumanie), *Les Syriens de Roumanie: les dynamiques internes et les connexions transnationales d'une diaspora arabe*
- **Hayette Rouibah**, Université de Jijel, (Algérie), *Les étudiants algériens à l'étranger : facteurs de développement et de changement en Algérie ?*
- **Abdallah Azrrar**, Université Hassan II Casablanca, (Maroc), *Les réfugiés syriens entre l'espoir de la reconnaissance juridique et la réalité de l'exclusion sociale : le cas de Casablanca et de Rabat*
- **Soraya Rahem**, Université de Tours, (France), *Trajectoires libyennes vers la Tunisie et l'Egypte : étude des réseaux transnationaux et représentations politiques en temps de conflit **FR***
- **Sara Mazzei**, University of Calabria, (Italy), *Identity building in the educational experience of Arab-speaking migrants and refugees in Europe*

Session 3 – Mercredi 21 septembre, 8h45-10h45

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde inaugurale 2 : [Décloisonner les études sur le Maghreb, premiers enseignements d'un Livre Blanc \(GIS Moyen-Orient Mondes Musulmans\)](#)

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

Modérateur : **Imed Melliti**, Université Tunis El Manar

- **Choukri Hmed**, Université Paris-Dauphine, GIS MOMM
- **Alexis Ogor**, GIS MOMM
- **Antoine Perrier**, CNRS, IREMAM, GIS MOMM

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

[Conférence inaugurale des rencontres “Traduction et circulation multilingue des savoirs”](#)

Salle: Grand Amphithéâtre

Modérateur : **Béchir Garbouj**, FLAH, Université de la Manouba

- **Isabella Camera d’Afflito**, Sapienza, Rome, (Italie), *Traduire la littérature arabe contemporaine : courage, responsabilité, défis*
- **Chokri Saadi**, Université de Tunis

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

Conférence inaugurale des rencontres “Arts, culture, cinéma”

Salle: Salle Soufia El Goulli

Modérateur : Habib Salha, Université de la Manouba

- Sami Ben Ameer, Université de la Manouba
- المتحف الفني كحافظ للذاكرة الانسانية ومؤسس لها: قراءة في بعض المتاحف العربية وتساءل عن النموذج التونسي
- Henda Haouala, *La représentation du pouvoir dans le cinéma tunisien : 2011 et après ?*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Imaginaire du temps en temps de crise

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : anticipation, aspirations, prédestination 1/2 EN

Salle : D9

Responsable : Charlotte Al-Khalili, EHESS/EPHE, CéSor/ UCL, France

Discutante : Emma Aubin-Boltanski, CNRS, CéSor, France

- **Charlotte Al-Khalili**, EHESS/EPHE, CéSor/ UCL, (France), *Revolutionary and migratory aspirations : future and predestination among displaced Syrians in Turkey*
- **Maria Kastrinou**, University of Brunel, (Royaume-Uni), *Death, reincarnation and the apocalypse in today's Middle East*
- **Andreas Bandak**, Université de Copenhague, (Danemark), *Battling with the End: Syrian Struggles over Narrative, Memory and Future*
- **Emir Mahieddine**, CNRS, CéSor, (France), *Migrants and Prophets. Pentecostal Visions on the "Refugee Crisis" in Sweden*

Religion, crises et réformes

AM28 - Religion, criseS et réformes **FR-AR**

Salle: D11

Modérateur : **Hichem Messaoudi**, Université de Carthage

- **José María Toro Piqueras**, Universidad de Sevilla, (Espagne), *Javid nama de muhammad iqbal : lecture politique d'une société en crise* **FR**
- **Patrice Ndri**, Université Alassane Ouattara, (Côte d'Ivoire), *Les crises institutionnelles au sein des églises évangéliques en Côte d'Ivoire : les enjeux du renouvellement des mandats électifs* **FR**
- **Hachani Safa**, Université de Tunis **AR**
- المرأة الجهادية في تونس، "مسارات بناء الصورة"
- **Ester Sigillò**, University of Bologna, (Italy), *Hybrid Trajectories of Islamic activism in crisis: the cases of Tunisia and Algeria* **EN**

Crises, langage et discours

AM15 - Crises, langage et discours **FR**

Salle: D12

Modérateur : **Mokhtar Sahnoun**, FLAH, Université de la Manouba

- **Natalie Smrekar**, Université de Grenoble, (France), *Les pouvoirs chiïtes face au coronavirus : analyse lexicale du discours de Hassan Nasrallah*
- **Salam Diab-Duranton**, Université de Grenoble, (France), *La langue des médias arabes : crise linguistique ou chronique annoncée de la fin du règne d'une langue standardisée ?*
- **Doniez Mahrassi**, ISTEUB, Université de Carthage, *La crise de l'enseignement/apprentissage de la langue française dans le système éducatif tunisien : quelle didactique appropriée ?*
- **Habib Salha**, Université de La Manouba, *L'ère du risque : prise, crise, reprise*
- **Samar Chenouda**, INALCO, *L'apport littéraire en Syrie, en Arabie saoudite et aux Emirats arabes unis : une stratégie de lutte contre la crise du Coronavirus (à distance)*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

AM12 - Crises sociales

Salle: D14

Modératrice : **Olfia Boudaya**, FLSH-Université de Sfax

- **Houssein Remiki** et **Tahraoui Fatima**, Université Oran 2, (Algérie) **AR**
إعادة الإسكان، واقع و آثار -
- **Menci Abir**, Université de Sousse, *La crise des normes sociales dans des contextes fluctuants : le cas des mères célibataires ivoiriennes en Tunisie* **FR**
- **Yannis Boudina**, EHESS, (France), *Se façonner par la crise, se façonner dans la crise : socialisation associative et construction de soi en Kabylie citadine contemporaine*
- **Fabio Coriolano**, Gdansk University of Technology, (Pologne), *The Welfare Bargains in the Islamic Countries* (**à distance**)

CriseS, médias et communication

AM16 - CriseS, médias et communication 1 **FR**

Salle: D15

Modérateur : **Imed Riadh Farah**, ISAMM-UMA

- **Fella Bouzid** et **Stéphane Cartier**, Université Grenoble Alpes, (France),
LebQuakeChat, explorer les tweets de crise au Liban
- **Issouf Binaté**, Université Alassane Ouattara, (Côte d'Ivoire), *Covid-19, islam et médias numériques en Côte d'Ivoire* (**à distance**)
- **Jalel Tlili**, ISSHT, Université de Tunis El Manar,
وسائل الاعلام الجماهيري والأزمة الصحية في تونس : التناول التلفزيوني لجائحة كوفيد 19
- **Aïda Chebbi**, Université de la Manouba, *MémoireS du Web d'une crise*

Institutions en crise, institutions et criseS

A109 - Institutions et crises **FR**

Salle : D16

Responsables : **Neila Chaabane**, Faculté des Sciences Juridiques, Politiques et Sociales, Université de Carthage et **Nouha Chaouachi**, Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales, Université de Carthage

- **Nouha Chaouachi**, Faculté des Sciences Juridiques, Politiques et sociales de Tunis, *La crise de la normativité en période d'exception*
- **Ahlem Eddhif**, Faculté des Sciences Juridiques, Politiques et sociales de Tunis, *Les instances publiques indépendantes en période de crise*
- **Asma Ghachem**, Faculté des Sciences Juridiques, Politiques et sociales de Tunis, *Quelle légalité en période de crise ?*

Crises et politique

AM8 - Crises et politique 1/2 **EN-FR**

Salle: D18

Modérateur : **Rachid Ouaisa**, MECAM, Tunis

- **Marie Kostrz**, IHEID, (Suisse), *“They destroyed my past, they destroyed my future” : from destruction of former rural solidarities to reconstitution of new local power structures in regime-recaptured rural areas in Syria – Kafr Zeita case study* **EN**
- **Yunus Abakay**, University of Exeter, (Royaume-Uni), *The politics of public space domination ordinary crises in pre-war syria* **EN**
- **Tony Rublon**, Université de Poitiers, (France), *Exportation de crises politiques et importation d'un conflit en diaspora : impact des crises politiques turques dans l'espace transnational de migration* **FR**

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Amphithéâtre Carthage al Hadatha

Conférence inaugurale du congrès Insaniyyat

Modérateur : **Hamadi Sammoud**, FLAH-Université de la Manouba

- **Mahmoud Ben Romdhane**, Président de l’Académie tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts, *La Révolution tunisienne dans l’histoire longue*

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

AG42 - Re-thinking society, preparing the revolution. Radical political thought and practices in ‘liberal Egypt’ (1919-1952) EN

Salle : C1

Responsable : **Gennaro Gervasio**, Università degli Studi Roma, Italy

Discutant : **Annalaura Turiano**, École Française de Rome, Italy (*à distance*)

- **Gennaro Gervasio**, Università degli Studi Roma Tre, SeSaMO, (Italy), *Contesting Liberalism: Niquila Haddad and the beginnings of Marxist thought in Egypt.*
- **Patrizia Manduchi**, Università di Cagliari, SeSaMO, (Italy), *Al- ‘adāla al-ijtimā ‘yyia fi’ l Islām (Social Justice in Islam, 1949). Sayyid Qutb’s radical political thought and the struggle for a righteous society.*
- **Daniela Pioppi**, Università degli Studi di Napoli ‘L’Orientale’, SeSaMO, (Italy), *Between reformism and revolution: the Muslim Brotherhood and the youth movements in the 1930s*
- **Alessandra Marchi**, University of Cagliari, Gramsci Lab, (Italy), *Between oppressed and oppressors. Contentious politics in the Italian press in Egypt*

A40 - Langue(s) arabes(s) représentations et pratiques sociolinguistiques actuelles. FR

Salle : C2

Responsable : **Saïda Belkadi**, Aix-Marseille Université, France

- **Saïda Belkadi**, Aix-Marseille Université, (France), *Langue(s) arabe(s), surdité(s) et représentation(s)*
- **Bouchiha, Amina**, Aix-Marseille Université, (France), *L' nantios mie : mythe ou réalité linguistique ?*
- **Mbaye Niang**, Aix-Marseille Université, (France), *La valorisation de l'arabe au Sénégal entre deux alternances politiques : quelles sont les différentes motivations ?*
- **Salim Najla**, Aix-Marseille Université, (France), *L'évolution de l'arabe standard écrit au Soudan : cas de la langue de la presse soudanaise.*

A1 - The dream of stability: Family, home, work, and anti-politics EN

Salle : C3

Responsable : **Samuli Schielke**, Berlin

Discutant : **Aymon Kreil**, Ghent University (Belgique)

- **Alice Elliot**, Department of Anthropology, Goldsmiths, University of London, (England), *A tale of four miscarriages: stability and its impossibilities*
- **Nayera Abdelrahman Soliman**, Berlin Graduate School for Muslim Cultures and Societies, Freie Universität Berlin, (Germany), *Dilemmas of remembering the 1967 forced displacement from homes*
- **André Wei enfels**, Institute of Political Science, Freie Universität Berlin, (Germany), *Working for stability. Life-making projects and work environment in a French factory in Tunisia*
- **Dina Makram-Ebeid**, Department of Sociology, Egyptology and Anthropology, American University in Cairo, (Egypt), *'Workers' jobs are for workers' children': Class politics and the quest for stability 'istiqrar' in an industrial steel town in Egypt*

AG9 - Pol miques médiévales entre sunnites et chiïtes : la construction d'une opposition confessionnelle FR

Salle : C6

Responsable : **Adrien Candiard**, Institut dominicain d'études orientales – Le Caire, Egypte

Discutant : **Jean Druel**, Institut dominicain d'études orientales – Le Caire, Egypte

- **Emmanuel Pisani**, Institut dominicain d'études orientales, Le Caire, (Egypte), *Al-Gazālī contre les bāṭīnites. Un essai de « missiologie » en Islam*
- **Dennis Halft**, Université de Trèves/Institut dominicain d'études orientales, Le Caire, (Egypte), « *Mieux vaut se convertir, pour un dhimmi, au chiisme qu'au sunnisme.* » - *Une polémique médiévale qui raconte l'histoire conflictuelle intra-musulmane*
- **Adrien Candiard**, Institut dominicain d'études orientales, Le Caire, (Egypte), « *Il m'attribue son propre mal et s'en va* » - *Portrait polémique du chiisme chez Ibn Taymiyya*

AG2 - Les communautés non-musulmanes et leur rôle dans la production des institutions au Levant, 1920-1939 FR

Salle : C9

Responsable : **Victoria Abrahamyan**, Université de Neuchâtel, Suisse (**à distance**)

- **Victoria Abrahamyan**, Université de Neuchâtel, (Suisse), *Le rôle ambivalent des réfugiés arméniens dans la Grande Révolte syrienne contre le pouvoir mandataire français (1925-1927)* (**à distance**)
- **Philippe Bourmaud**, Université Jean Moulin, Lyon 3, (France), *Deux régimes politiques de l'action humanitaire : Organisations missionnaires protestantes françaises et réfugiés chrétiens anatoliens en Syrie-Liban mandataire*
- **Norig Neveu**, CNRS/AMU, IREMAM, (France), *Les associations grecques-orthodoxes dans les mandats de Transjordanie et Palestine : façonner un espace politique et intellectuel transfrontalier* (**à distance**)
- **Joel Veldkamp**, Institut des Hautes Etudes Internationales et du Développement, Genève, (Suisse), « *Afin que nous puissions sauvegarder vos vies* »: *Les juifs d'Alep entre le colonialisme, le nationalisme, et le sionisme, 1918-1946*

A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 1/3 FR

Salle : C11

Responsables : **Myriam Amri**, Harvard University, Etats-Unis & **Katharina Grüneisl**, Universität Leipzig, Allemagne

Discutante: **Hend Ben Othman**, IRMC

Panel 1 : Échanges, circulations et reconfiguration des frontières

- **Myriam Amri**, Harvard University, (Etats-Unis), *Une frontière en cache deux autres : sur la circulation de biens et imaginaires dans une ville du Nord-Ouest tunisien*
- **Katharina Grüneisl**, Universität Leipzig, (Allemagne), *Circulations interrompues : les régimes frontaliers changeants et le quartier de gros de la fripe à Tunis*
- **Marouen Taleb**, CNRS/AFD, (Tunisie), *Gouverner la frontière entre la Tunisie et l'Algérie : politiques en eaux troubles*

AG8 - Luttes sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 1/2 FR

Salle : C12

Responsable : **Michele Scala**, CeSSRA (Liban), et **Erminia Chiara Calabrese**, Université Rovira i Virgili (Espagne) /CéSor/Ehess, (France),

Discutant : **Rosita di Peri**, Università degli Studi di Torino, Italie

- **Erminia Chiara Calabrese**, Université Rovira i Virgili (Espagne) /CéSor/Ehess, (France), *Ajustements et désajustements entre attentes militantes et pratiques institutionnelles. Le cas du Hezbollah libanais face au mouvement du 17 octobre 2019*
- **Anis Chérif Alami**, Université Paris 1/Sorbonne/Ifpo, (France), *Modalités et limites de la réactivation de loyautés politiques « traditionnelles » dans le contexte de la crise économique libanaise : l'étude d'un quartier de la banlieue sud*

A77 - Où en est-on dans l'institutionnalisation des études de genre (Maghreb/Afrique) ? FR

Salle: Amphithéâtre

Responsable: **Gaëlle Gillot**, IEDES/Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, France, et **Rajaa Nadifi**, Université Hassan II de Casablanca, Maroc

Discutante : **Mina Kleiche-Dray**, Ceped IRD-Université de Paris, France

- **Gaëlle Gillot**, IEDES/Université Paris 1 Panthéon Sorbonne (France), *Des études de genre, quels genres d'études ?*

- **Rajaa Nadifi**, Université Hassan II de Casablanca (Maroc), *L'institutionnalisation des études de genre au Maroc : un long parcours semé d'embûches*
- **Khadija Ben Hassine**, CREDIF, Tunis, *Les études de genre en Tunisie : la révolution a-t-elle été favorable aux études de genre à l'Université ?*
- **Madeleine Wayack Pambè**, ISSP/Université Joseph Ki-Zerbo (Burkina Faso), *Approche de genre dans les universités du Burkina Faso : impacts et enjeux du lien entre expertise et recherche (Burkina/Afrique de l'Ouest).*

AM69 - Politique, militantisme et engagements contemporains FR-EN

Salle: C10

Modératrice : **Hager Ben Driss**, Université de Tunis

- **Chiraz Bint Mohamed Belfekih Jabes**, University of Bahrain, (Bahrain), *Devenir supportrice en Tunisie, faire et défaire le genre dans un « bastion de la masculinité »*
FR (à distance)
- **Sami Elgouddi**, CeRES, (Algérie), *L'engagement des jeunes Tunisiens dans les partis politiques : motivations et stratégies ? Analyse comportementale des agents représentatifs* **FR**
- **Hind Ahmed Zaki**, University of Connecticut, (Etats-Unis), *The Price of Inclusion: Feminist Movements and the State in Egypt and Tunisia* **EN**
- **Bosco Govantes et Antonio Alfonso**, Universidad Loyola Andalucía, Universidad Pablo de Olavide, (Espagne), *The disaffected citizen: Analysing the 2019 Tunisian parliamentary election* **EN**
- **Tommaso Virgili**, WZB - Berlin Social Science Center, (Allemagne), *Islam, Constitutional Law and Human Rights: Sexual Minorities and Freethinkers in Egypt and Tunisia* **EN**

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis

AM48 - *Politique étrangère et relations internationales FR-EN*

Salle: D17

Modératrice : **Rachida Tlili-Sellaouti**, FLAH, Université de la Manouba

- **Rukiye Tinas**, Université Eskisehir Osmangazi, (Turquie), *L'influence stratégique de la Turquie en Afrique*, **FR**
- **Itxaso Domínguez de Olazábal**, Universidad Carlos III de Madrid, (Espagne), *The European Neighbourhood Policy and the unacknowledged Mediterranean colour line* **EN**
- **Nour Hedjazi**, Université Paris 8, (France), *La Russie en Libye : anatomie d'une influence* **FR**

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI10 - *Création collective dans le cinéma marocain au prisme du genre et des générations FR-EN*

Salle: D10

Responsable: **Terri Ginsberg**, Concordia University, Canada

- **Patricia Caillé**, Université de Strasbourg, (France), *Vivre un tournage au quotidien : l'intensité croissante d'une expérience au long cours* **FR**
- **Alejandra Val Cubero**, Universidad Carlos III de Madrid, (Espagne), *Moroccan Technicians in Spain, Spanish Technicians in Morocco* **EN**
- **Jaouad Serghini**, Université Mohammed I, Oujda, (Maroc), *Ecce technicus* **FR**

Session 4 – Mercredi 21 septembre, 11h-13h

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 3 : Littérature arabe : lectures

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Modérateur : **Mohamed El Kadhi**, FLAH-Université de la Manouba

Intervenants :

- **Chokri Mabkhout**, Université de Zayed, Emirats Arabes Unis
- من تاريخ الأدب العربي في تونس إلى تاريخ الأدب التونسي
- **Hichem Rifi**, FLAH, Université de la Manouba
- شبكات الاستعاريّ في "أغاني الحياة"
- **Hamadi Sammoud**, FLAH, Université de la Manouba
- من صور المجتمع العربي الإسلامي في كتب أخبار الأدب
- **Mohamed Koubaa**, FLAH, Université de la Manouba
- الشعر العربي الحديث بين القطيعة والتواصل

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 12 : Esquisse d'un état des lieux de la traduction des SHS vers l'arabe

Salle: Grand Amphithéâtre

Modération : **Youssef Ben Othman**, CERES, Université de Tunis El Manar

- **Riadh Miladi**, Université de Sfax

- **Mohammed Sghir Janjar**, Fondation du roi Abdulaziz, (Maroc)
- **Mongi Bourgou**, Université de Tunis
- **Mounir Saidani**, Université de Tunis El Manar

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 13 : *Que peuvent les SHS après 2011?*

Salle: Ahmed Brahim

Modératrice : **Kmar Bendana**, Université de la Manouba

- **Hichem Abdessamad**, Nachaz
- **Alaa Talbi**, Forum tunisien des droits économiques et sociaux
- **Lotfi Aissa**, FSHS, Université de Tunis
- **Mohamed Slim Ben Youssef**, Aix-Marseille Université, (France)

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AG19 - *Musiques et positionnements éthiques. Le musicien comme être social. (Égypte, Maroc, Golfe) FR*

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable: **Séverine Gabry-Thienpont**, CNRS, Idemec, France

Discutant : **Lagrange Frédéric**, Sorbonne Université, France

- **Anis Fariji**, CEAC, Université de Lille (France), Centre Jacques-Berque, (Maroc), *La cantillation du Coran au-delà de la religion*
- **Pierre France**, CESSP-Paris, (France), *L'étrange Monsieur Ramadan : le moharagan au tamis de la pub et de la pop*

- **Séverine Gabry-Thienpont**, Idemec, et **Nicolas Puig**, IRD Urmis, (France), (*à distance*), *Musiques de la discorde : controverses et sensibilités sociales en Égypte*
- **Frédéric Lagrange**, Sorbonne Université / CEFAS, (France), *La marge se centralise : quand le Moyen-Orient chante “golfique” et le Golfe “moyen-oriental”*

A15 - Production cinématographique dans le monde arabe. De la création à la distribution. En quête de transmission intergénérationnelle ? FR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Azza Chaabouni**, Institut Supérieur des Etudes Appliquées aux Humanités du Kef -Université de Jendouba

- **Azza Chaabouni**, ISEAHK, Université de Jendouba, *Film et transmission, Une mémoire réparée. Le cas des films À Mansourah, tu nous as séparés de Dorothee Myriam Kellou et Leur Algérie de Lina Soualem*
- **Meriem Zerzeri**, Institut Supérieur des Cadres de l'Enfance, Tunisie, *La transmission intergénérationnelle au prisme des regards cinématographiques : Le cas des films Bab'Aziz, le prince qui contemplait son âme de Nacer Khemir, Papa Hedi de Claire Belhassine et Communion de Najib Belkadhi.*
- **Safa Helali**, Institut Supérieur des Beaux-Arts de Tunis (ISBAT), *La distribution cinématographique en Tunisie. Un acteur culturel de la transmission intergénérationnelle?*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Imaginaire du temps en temps de crise

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : Anticipation, Aspirations, Prédestination. 2/2 FR

Salle: D9

Responsable: **Charlotte Al-Khalili**, EHESS/EPHE, CéSor/ UCL, France

- **Emma Aubin-Boltanski**, CNRS, CéSor, (France), *Quand l'évidence du monde s'effondre: le singulier parcours d'une réfugiée syrienne au Liban*
- **Sophie Houdart**, CNRS, LESC, (France), *Des temporalités mal ajointées : les après de Fukushima*
- **Michèle Baussant**, CNRS, ISP, (France), *Tout perdre aux deux extrêmes de la vie : reconfigurations des temporalités et nostalgies des enfances et des vieillesse juives égyptiennes en exil*
- **Christine Jungen**, CNRS, LESC, (France), *Dispositifs d'anticipation à Ramallah: un projet de recherche*

Religion, criseS et réformes

[A28 - Crise et réforme : pensées sur le renouvellement de l'islam au début du XXe siècle dans l'espace méditerranéen FR](#)

Salle: D11

Responsable: **Erdal Kaynar**, Université de Strasbourg, France

- **Paulina D. Dominik**, Freie Universität, Berlin, (Allemagne), *Transottoman Pan-Islamism: Pan-Islamic Activist Networks between Tunis and Istanbul in the wake of the 1905 Global Moment*
- **Antoine Hatzenberger**, ENS Lyon – Université de Strasbourg, (France), *Moments khaldouniens du réformisme : la Khaldounia 125 ans après*
- **Erdal Kaynar**, Université de Strasbourg, (France), *Positivising Islam : A positivist reading of Islam to reform the Ottoman Empire*
- **Ömer Köksal**, EHESS – Université de Heidelberg, (Allemagne), *An Ottoman intellectual's concepts of doubt between certainty and uncertainty: Ahmed Hilmî on reyb and zann*

Institutions en crise, institutions et criseS

A53 - [*Institutions in Crisis reflections on possible democratic practices and organizations*](#)
[EN](#)

Salle: D16

Responsables: **Robin F.C. Schmahl**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Allemagne, **Ahlem Hajaji**, Laboratoire Régions et Ressources Patrimoniales de Tunisie, Université de la Manouba

- **Abdel Qader Amer**, IFPO, Amman, (Jordanie), *Political and Administrative Decision-Making Processes Under Colonization: The National Governance Experiment During the British Mandate Over Iraq (1920-1932)*
- **Helmi Ghazouani**, Université de La Manouba, *Deliberation at the core of associative work: The Islamic Charitable Association in Souq Al-Warbaa city as a model 1921-1969.*
- **Ahlem Hajaji**, Laboratoire Régions et Ressources Patrimoniales de Tunisie, Université de La Manouba, *Local governing bodies of the Jewish community in Tunisia during the colonial period*
- **Nora Lafi**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient (Allemagne), *Proceedings, Deliberations, and Votes within the Grand Council in Times of Crisis: Tunis 1861-1863*
- **Robin F.C. Schmahl**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, (Allemagne), *Deliberation in 18th century Egypt: Methods of Preventing, Mediating, and Navigating Political Crises*

CriseS : regards croisés

A82 - [*Beyond the Moment : Legal, Political and Ecological States of Crisis.*](#) [EN-FR](#)

Salle: D10

Responsable: **Malek Rasamny**, EHESS, France, **Duccio Scotini**, Paris 8, France, **Zineb El Gharbi**, Université de la Manouba, Tunisie

Panel A : Spatializing the State of Exception in Film: Sensorial, Cinematic and Artistic Representations of Crisis

- **Malek Rasamny**, EHESS, (France), *Cinema at the Edge of the Nation-State: Documentary Film in Spaces of Exception*

Panel B : States of Exception and the Counter-Revolution: A Historical Perspective

Modérateur : Malek Rasamny, EHESS, France

- **Duccio Scotini**, Université de Paris 8, (France), *The Transnational Circulation of the historiographical notion of the “Years of Lead” and how this served the counter-revolution(s) at the end of the 1970*, **AG**
- **Zineb El Gharbi**, EHESS, (France), *La mémoire et les mouvements politiques marocains des années 70, passé et présent à travers les archives*. **FR**
- **Nicola Lamri**, Université Polytechnique Hauts-de-France, France, *Sortir de l’impasse. La projection de la guerre de décolonisation algérienne à l’échelle transnationale : un focus sur le cas italien*.

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

AM4 - Crise sanitaire et société

Salle: D14

Modérateur : **Ameur Chérif**, Université de La Manouba

- **Hamdullah Baycar**, University of Exeter, (United Kingdom), *Divided Emirates: How the Covid-19 Deepen the Division in the UAE* **EN**
- **Lamia Hrichi**, Institut Supérieur des Etudes Appliquées en Humanités de Gafsa, **AR**
- الممارسات التعبيرية الشبابية وتفاعلها مع أزمة كورونا
- **Marion Belhadj**, Université de Lausanne, (Suisse), *La crise sanitaire comme épreuve citoyenne. Regards sur l’Algérie et la Kanaky-Nouvelle-Calédonie* **FR**
- **Soufian Azouagh**, Université Mohammed V Rabat, (Maroc), *Perception des risques et comportement de protection dans le contexte de la crise sanitaire COVID-19 : Une étude au Maroc* **FR**
- **Ayoub Ait Dra**, Université Mohammed V, Rabat, (Maroc), **Toufiq kossari**, Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fes , (Maroc), **AR**

- وباء كورونا، من واقعة بيوطبية إلى مشكلة اجتماعية بالمغرب: نحو تيبولوجيا فهمية لردود الفعل الاجتماعي (à distance)

Crises et politique

AM9 - Crises et politique 2/2

Salle: D18

Modératrice : **Katia Boissevain**, IRMC

- **Marie Ruyffelaere**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *L'Union européenne et la crise des droits humains en Égypte : la priorisation d'intérêts économiques et sécuritaires au détriment d'un engagement politique durable* **FR**
- **Christian Olsson**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *A regional security complex in permanent crisis? Social sciences and the study of warfare and political violence in the "Wider Middle East"* **EN**
- **Fanny Faccenda**, Université Saint-Louis de Bruxelles, (Belgique), *Beyond "crisis" and methodological nationalism: Syrian migration and its power reconfigurations in Belgium and Morocco since the '70s.* **EN**
- **Giulia Cimini**, Université de Bologne (Italie) et Pennsylvania State University (Etats-Unis), *Towards a new social contract? Tunisia's multifaceted crisis of authority amidst pandemic and social struggles* **EN**
- **Manoubi Ghabbech**, Université de tunis -Institut préparatoire aux études littéraires et de sciences humaines, *la crise de légitimité: démocratie libérale et éthique publique* **FR**

CriseS et santé

AM10 - [CriseS et santé](#)

Salle : E3

Modératrice : **Samira Séhili**, Institut National du Patrimoine-Tunisie/FLAH-Université de la Manouba

- **Aziza Ghallam, Leila Bouasria**, Université Hassan II, Casablanca, (Maroc), *L'adoption, une stratégie pour surmonter la crise reproductive des couples infertiles au Maroc* **AR**
- **Donia Maalej**, ESSTED, Université de la Manouba, *Vers un « design care » pour améliorer l'expérience des usagers au sein des hôpitaux en période de pandémie* **FR**
- **Samir Ait Oumghar**, Université Cadi Ayyad, Marrakech, (Maroc), **AR**
 - الأزمات الصحية في شمال أفريقيا خلال الحقبة القديمة
- **Fahmi Romdhani**, Université de La Manouba, **AR**
 - كيف تمثل المغاربة الأوبئة خلال الفترة الوسيطة

Crises, médias et communication

Salle: D15

AM17 - CriseS, médias et communication 2 FR/AR

Modératrice : **Hamida El Bour**, IPSI, Université de la Manouba

- **Hajar El Alami**, Université Hassan II Casablanca, (Maroc), Réflexions autour de la critique sociale dans le contenu web créatif au Maroc
- **Kaïss Triaa**, Université de Tunis
- إعلام، سلطة، احتجاج "الفاعلون والاستراتيجيات"
- **Marwa Ben Abdeljelil**, Université de Sousse
- دور المثقف في التوجيه الصحي

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

**Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de la Manouba (ISAMM)**

AG59 - Bienfaisance, pratiques caritatives et transformations sociales en Égypte (XIXe et XXe siècles) FR

Salle: C1

Responsables : Annalaura Turiano IREMAM, France (à distance), **Gaétan Du Roy**, Université Radboud, Nimègue/Université Saint-Louis, Bruxelles

Discutant : **Gervasio Gennaro**, University of Roma Tre, Italy

- **Gaétan Du Roy**, Université Radboud, Nimègue/Université Saint-Louis, Bruxelles, (Belgique), *Réformer les pauvres en milieu urbain. Le cas des zabbalin.*
- **Amy Fallas**, UC Santa Barbara, (Etats-Unis), *"L'Evangile de la richesse": La philanthropie et la formation des élites œcuméniques en Égypte, 1881-1939*
- **Mina Ibrahim**, University of Giessen & University of Marburg, (Allemagne), *Paroisses et associations : chemins convergeant vers un espace chrétien en Égypte*

- **Esther Moeller**, Universität der Bundeswehr München, Université de l'Armée allemande Munich, (Allemagne), *Entre charité et politiques humanitaires. Le Croissant-Rouge égyptien au 20e siècle*

A41 - [Formes de dissidence dans le champ littéraire arabophone : écritures, postures, éditions FR](#)

Salle: C2

Responsable: **Annamaria Bianco**, Aix-Marseille Université - IREMAM, France / Université de Naples "L'Orientale" - DAAM, Italie

Discutante : **Dina Heshmat**, American University of Cairo

- **Léa Polverini**, Université Toulouse 2 - Jean Jaurès / Aix-Marseille université, (France), *Héros ratés et Histoire travestie : le refus de la martyrologie dans l'œuvre de Rachid Boudjedra*
- **Chakib Ararou**, Aix-Marseille Université - IREMAM / ENS Paris, (France), *La double rupture : images et usages du Mashreq dans la vie littéraire au Maroc (1930-1960)*
- **Antonio Pacifico**, Université Jean-Moulin Lyon 3 - IETT / Université de Naples "L'Orientale" - DAAM, (France, Italie), *Dissidences du champ littéraire irakien : une question de « posture » ?*
- **Annamaria Bianco**, Aix-Marseille Université - IREMAM / Université de Naples, "L'Orientale" - DAAM, (France, Italie), *Le défi de l'édition arabe en Occident : le cas de Dār al-Mutawassiṭ (Milan, Italie)*

A37 - [Connaissances du passé et imaginaires de l'ailleurs : transmissions, ruptures générationnelles et basculements critiques FR](#)

Salle: C3

Responsable et discutant: **Alain Messaoudi**, Université de Nantes, France

- **Hinde Maghnouji**, IMAF-EHESS, (France), *Des imaginaires brisés. Représentations du départ et réalités migratoires des jeunes de Zarzis*

- **Lydia Haddag**, Invisu, Université Paris 1, (France), *Écrire une histoire de l'art algérien : enjeux et perspectives*
- **Kahina Mazari**, Imaf-EHES, (France), *Les réseaux sociaux comme nouvel espace de production et d'intervention sur le patrimoine archéologique algérien*
- **Chabha Bouslimani**, Centre d'histoire sociale du XX^e siècle, Université Paris 1, (France), *Un révélateur des rapports entre mémoires et récits du passé : les références à la guerre de libération au sein du Hirak en Algérie*

AG5 - Institutions étatiques et transformation du régime politique en Turquie FR-EN

Salle: C4

Responsables: **Yohanan Benhaïm**, IFEA, Turquie et **Sümbül Kaya**, IRSEM, France

- **İsmet Akça**, Université Yıldız Teknik d'Istanbul, (Turquie), *The Search for Restructuring the Military under the Crisis of State EN*
- **Yohanan Benhaïm**, Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne, (France), *De copropriétaire de l'Etat à institution marginalisée : le ministère des Affaires étrangères turc face à l'émergence de l'Etat-AKP FR*
- **Sümbül Kaya**, IRSEM, Paris, (France), *L'hétéronomie du judiciaire au champ politique : les procès politiques en Turquie FR*
- **Elen Le Chêne**, CHERPA - IEP d'Aix-en-Provence/AMU, (France), *La trajectoire de l'institution policière sous l'AKP : les logiques d'une fragilisation insoupçonnée FR*

AG11 - Circulations savantes et mobilités culturelles : productions discursives, identités et normativités dans l'histoire et l'historiographie du Dār al-Islām (IVe-IXe/Xe-XVe s.) FR

Salle: C6

Responsable et discutante : **Amélie Chekroun**, CNRS, IREMAM, France

- **Giuseppe Cecere**, Université de Bologne, *Persian scholars in Ayyubid and Mamluk Egypt, between Sufism and philosophical Ash'arism.*
- **Hadrien Collet**, IFAO, *From travelling to settling. The Sahelian presence in Egypt (10th-15th)*
- **Rémy Gareil**, Université Lyon 2, Ciham, (France) *Abbasid and Buyid era scholarly mobilities (4 th /10 th century): textual problems and methodological issues*

- **Zacharie Mochtari de Pierrepont**, Université de Gand, Orient & Méditerranée (Belgique), *'Abd Allāh al-Yāfi'ī (d. 768/1367) and the networks of religious transmission: Mecca in the heart of Middle Eastern historiography?*

AG16 - Political Socialization in MENA Societies: when and where does “the Political” begin? EN

Salle: C7

Responsable: **Christoph H. Schwarz**, Institut für Sozialforschung, Frankfurt a.M., Germany

Discutant : **Chiara Diana**, Université libre de Bruxelles, Belgique (*à distance*)

- **Ratiba Hadj-Moussa**, York University, Department of Sociology, Toronto, (Canada), *The Chants, the YouTubers's Address, and the Laugh of the 'People of the Terrace-Nass Esstah': The Emergence of the Political at the Confines of Authoritarian Algeria*
- **Farah Ramzy**, Sciences Po Bordeaux - Centre Émile Durkheim, (France), *Coming of age in times of change: A revolutionary generation? (à distance)*
- **Valentina Napolitano**, IFPO Amman, (Jordanie), *Des enfants dans la révolution, la guerre et l'exil syrien. Ruptures biographiques, familiales et formes d'actions*

AG36 - Les ressources naturelles et l'histoire du travail en méditerranée sous domination ottomane et vénitienne à l'époque moderne (xvi e -xviii e s.) FR

Salle: C8

Responsable: **Hayri Gökşin Özkoray**, Aix-Marseille Université, TELEMMe, France

- **Pauline Guena**, TELEMMe, CNRS, (France), *Le sel des empires : une ressource contestée entre Venise, Istanbul et Dubrovnik*
- **Solène Rivoal**, l'Institut national universitaire Champollion, Albi-FRAMESPA, (France), *La mer dalmate : exploitation des ressources dans une région frontière (XVIIIe siècle)*
- **Hayri Gökşin Özkoray**, Aix-Marseille Université, (France), *Le bitume de Selenicë : mobilisation de la main-d'œuvre locale pour une matière stratégique à l'échelle impériale (XVIe-XVIIe s.)*

AM40 - [Histoire des savoirs FR-AR-EN](#)

Salle: C10

Modérateur : **Tahar Ben Guiza**, FSHS-Université de Tunis

- **Meyssa BEN SAAD**, Université de Paris, (France), *Histoire des Sciences naturelles arabes médiévales et leur transmission* **FR**
- **Bouhouli Zouhair**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis **AR**
- التعريف بعلم الميمياء
- **Catey Boyle**, Université de Harvard, (Etats-Unis), *Plague years: contesting and creating knowledge in Ottoman Tunis, early 19th century* **EN**
- **Fouad Mlih**, Université de Lorraine, (France), *La dialectique (ğadal) aux IVe /Xe et Ve /XIe s. : voie théologique et voie philosophique. L'intervention avicennienne.* **FR**

A83 - [Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 2/3 FR-EN](#)

Salle: C11

Responsable(s): **Myriam Amri**, Harvard University, United-States et **Katharina Grüneisl**, Universität Leipzig, Germany

Discutant: **André Weißenfels**, FU Berlin

- **Maha Bouhlel**, Université de La Manouba, *L'injustice environnementale et écologique face à la question des déchets : Etude de Cas d'Aguerb (Sfax)* **FR**
- **Souhir Bouzid**, Institut Supérieur des Technologies de l'Environnement de l'Urbanisme et de Bâtiment (ISTEUB), *Étalement urbain et recomposition socio-paysagère à Kaâlet El Andalous* **FR**
- **Hiba Sha'ath**, York University, (Canada), *Aider et contenir : le rôle ambigu des municipalités dans la gouvernance de la migration en Tunisie* **FR**
- **Johannes Frische**, University of Leipzig, (Allemagne), *Restoring the field to its contexts - doing research in the margins differently* **EN**

AG8 - Luttes sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 2/2 FR

Salle: C12

Responsable(s): **Michele Scala**, CeSSRA (Liban), et **Erminia Chiara Calabrese**, Université Rovira i Virgili (Espagne), et EHESS/Cesor (France)

Discutant: **Amin Allal** (CERAPS/CNRS)

- **Michele Scala**, CeSSRA (Liban), *Mondes du travail sous-tension. Arènes de la contestation dans le Liban contemporain*
- **Rossana Tufaro**, Centre for social sciences research and action, Beyrouth, (Liban), *Où sont passés les travailleurs (organisés)? Sur les traces des avancées et des reculs historiques de l'activisme des travailleurs libanais en période révolutionnaire*

AM65 - Écritures romanesques FR-EN

Salle: Mini Amphithéâtre

Modératrice : **Sonia Zlitni Fitouri**, FSHS-Université de Tunis

- **Teresa Pepe**, Université d'Oslo, (Norvège), *Environmental Imaginaries in Arabic Future Fictions EN*
- **Amel Derragui**, Université d'Oran 2, (Algérie), *Littérature algérienne actuelle et science-fiction dans Le 8ème voyage de Sindbad de Djilali Beskri FR*
- **Laïth Ibrahim**, Université de Mutah, (Jordanie), *Les impatientes de Djaili Amdou Amal : fiction et argumentation FR*
- **Habiba Belarbi**, Université des sciences et de la technologie Mohammed Boudiaf Oran, (Algérie), *La perversion des genres : le cas Yasmina Khadra FR*
- **Nawal Alhalah Harb**, Inalco (CERMOM), (France) **AR**

- الرواية العربية المعاصرة من أدب المنفى إلى أدب اللجوء

AG64 - Littérature populaire arabe. Épistémologie et perspectives FR

Salle: Amphithéâtre

Responsable : **Iyas Hassan**, Sorbonne Université, France

Discutant : **Kamel Chachoua**, Iremam, Aix-Marseille, France

- **Mohamed Bakhouch**, Aix-Marseille Université, (France), *La 'Ayta est-elle un art populaire savant ?*
- **Iyas Hassan**, Sorbonne Université, Paris, (France), *Le populaire entre composition et réception : Baybars, ses conteurs, son public et nous autres universitaires*
- **Amr Abd Elaziz Mounir**, Umm al-Qura University, La Mecque, (Arabie Saoudite), *L'imaginaire populaire et la fabrique de l'histoire dans Futūḥ Miṣr al-Maḥrūsa (La conquête d'Égypte la Bien Gardée)*
- **Najla Nakhlé-Cerruti**, CNRS, Paris (France), *Pratiques du conte au XXIe siècle : un théâtre populaire ?*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI09 - Governing Genealogies of Film Diplomacy and Educational Media EN

Salle: D12

Responsable: **Hadi Gharabaghi**, Fordham University, United States

Discutante: **Masha Salazkina**, Université Concordia (Canada) [*à distance*]

- **Kaveh Askari**, Michigan State University, (United States), *Instructional Media, Global Collaboration, and Campus Life: National Iranian Radio and Television Corporation at Michigan State University in the 1970s* [*à distance*]
- **Hadi Gharabaghi**, Fordham University, (United States), *“Common Denominator Film Series” (1951): Margaret Mead and the Making of a Cold War Documentary Bible*
- **Bret Vukoder**, University of Delaware, (United States), *Animating and Historicizing the USIA Motion Picture Archives Related to the Middle East*
- **Bindu Menon Mannil**, Université Azim Premji (Inde), *Miasmic Screens: Educational Films and Biopolitics in late Colonial British India (1930-1950)* [*à distance*]

Session 5 – Mercredi 21 septembre, 14h-16h

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Conférence : *L'universalisme en question*

Salle: Ahmed Brahim

Modératrice : Olga Lizzini, Aix-Marseille Université, France

- **Mohamed Mahjoub**, Université de Tunis El-Manar, في اللحظات الثقافية للفلسفة : مقامات الكلي
- **Youssef Seddik**, philosophe, *Les trois exils du penseur arabe*

A95 - ميراث إبراهيم *AR-FR-EN*

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Responsable : **Faouzi Bedoui**, FLAH, Université de la Manouba

- **Faouzi Bedoui**, FLAH, Université de la Manouba
هل لازال من الممكن تأسيس الايمان على التاريخ؟
- **Emna Jeblaoui**, FLAH, Université de la Manouba, *L'ange, le prêtre et le prophète : dans la polémique entre « Sabéens » et « Hanifs »*
- **Jouheina Béjaoui**, FLAH, Université de la Manouba, *Les textes sacrés à l'épreuve de la critique biblique*
- **Amel Zitouni**, FLAH, Université de la Manouba, *Jewish Fundamentalism and politics*

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 29 : *Expériences de traducteurs en sciences humaines et sociales*

Salle: Grand Amphithéâtre

Modérateur : **Souheil Chemli**, FLAH, Université de la Manouba

- **Mohamed Ben Mansour**, ENS de Lyon, (France)
- **Richard Jacquemond**, Aix-Marseille Université, (France)
- **Jalel Arfaoui**, FLAH, Université de la Manouba
- **Hamouda Salhi**, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis, Université de Tunis El Manar

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AG34 - *Ce que l'art fait à la ville au Maghreb et au Moyen-Orient : pratiques artistiques et transformations de l'espace public FR*

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable: **Marion Slitine**, EHESS, IRIS, France

Discutante: **Catherine Miller**, Iremam

- **Joséphine Parenthou**, Sciences Po Aix, CHERPA et Centre Max Weber, (France), *Le graffiti à Beyrouth (2006-2019) : un art urbain à l'intersection entre décommunautarisation et réinvention de la « libanité »*
- **Abaher El Sakka**, Université de Birzeit, (Palestine), *Les arts urbains dans l'espace public palestinien*
- **Charlotte Schwarzinger**, EHESS, Césor, (France), *Réappropriation de l'espace public à Beyrouth par le cinéma en 2022*

- **Anne-Myriam Abdelhak**, Université de Paris, URMIS, IRD, (France), *Pratiquer le cirque, faire du parkour ou du break-dance : généalogies de formes d'arts urbains au Maroc (Rabat-Salé)*
- **Rim Affaya**, EHESS, Centre Norbert Elias, (France), *La fête des mariages des « Maropéens » : un contre-pouvoir culturel dans la ville ?*

A8 - Archives sonores en Méditerranée 1/2 FR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Panagiota Anagnostou**, École française d'Athènes, Grèce

Discutante : **GABRY-THIENPONT Séverine**, IDEMEC, CNRS-AMU, France

- **Panagiota Anagnostou**, École française d'Athènes, (Grèce), *Documenter des nouvelles archives numériques : le cas de la mise en ligne d'un disque grec de Pathé dans les Archives Kounadis.*
- **Yassir Bousselam**, doctorant CREM-LESC, CNRS, (France), *Les premières sources sonores de la musique andalouse au Maroc à travers les disques 78 tours : quels enjeux ? (à distance)*
- **Matteo Cialone**, doctorant Idemec/Prism, CNRS-AMU, (France), *(D)écrire les archives sonores : quelles stratégies pour la valorisation des données de la recherche en ethnomusicologie ?*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A7 - Gender in Crisis in Tunisia: social, economic, juridical and cultural shifts of a gender reconfiguration 1/2 EN

Salle: D14

Responsable : **Pepicelli Renata**, University of Pisa, Italy

- **Meryem Sellami**, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis and **Maryam Ben Salem**, Université de Sousse, *Masculinities in Tunisia between discourse on the crisis and reconfigurations of gender hierarchies*
- **Raoudha Elguedri**, Doha Institute for Graduate Studies, Doha, (Qatar), *Figure(s) of masculinity(ies) and femininity(ies) through verbal violence among young couples in Tunisia / First readings of the results of a qualitative survey*
- **Guendalina Simoncini**, University of Pisa, (Italy), *Gender representations in time of crisis: the case of Tunisian counter-terrorism discourse between gender essentialism, militarized masculinity and 'intrinsically peaceful' women*
- **Clara della Valle**, University of Bologna, (Italy), *Unpacking the relationship between international agenda and local change: gender roles and power relations in Tunisia through political, security and pandemic crisis.*

Crises et politique

A14 - [How to face the socio-political crisis: reflections about Just Peace in the Arab cultural production 1/2 EN](#)

Salle: D18

Responsables: **Fernanda Fischione**, Sapienza Università di Roma, Italy, Université

Internationale de Rabat, Maroc, et **Arturo Monaco**, Università degli Studi di Catania, Italy

- **Ada Barbaro**, Sapienza Università di Roma, (Italy), *When cataloguing fragments of - material and immaterial - memory becomes a practice of transitional justice: Reading Fihris by Sinān Anṭūn*
- **Cristina Dozio**, Università degli Studi di Milano, (Italy), *From Testimonial Literature to Fiction: Addressing the Reconciliation Process in Morocco*
- **Fernanda Fischione**, Sapienza Università di Roma (Italy) – Université Internationale de Rabat (Morocco), *“You have left a void we cannot fill”: The heritage of Edmond Amran El Maleh in the novel Ahḡiyat Idmūn ‘Amrān al-Māliḡ by Muḡammad Sa‘īd Iḡiyūḡ*
- **Paola Viviani**, Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”, (Italy), *Literature as a Mirror: The Search for Peace and Pacification in Moroccan Society (à distance)*

CriseS, médias et communication

A16 - Médias sociaux et crise de la démocratie FR

Salle: D15

Responsable : **Sadok Hammami**, IPSI, Université de la Manouba

- **Khalil Jelassi**, IPSI, Université de la Manouba, *L'impact des médias sociaux sur l'écosystème médiatique*
- **Nourhene Kahna**, IPSI, Université de la Manouba, *L'impact des médias sociaux sur la communication politique*
- **Walid Mejri**, Journal *Al Katiba*, *L'impact des médias sur le journalisme*
- **Makrem Dhifalli**, DRI, *Les enjeux des algorithmes*

CriseS, économie et finance

A21 - L'entrepreneuriat en Afrique du Nord : solution ou symptôme de la crise socio-économique 1/2 FR

Salle: D13

Responsable: **Damiano De Facci**, LADYSS, CESSMA, Paris, France et **Johannes Frische**, Université de Leipzig/MECAM, Allemagne

Discutante : **Houda Laroussi**, Université de Carthage

- **Johannes Frische**, Université de Leipzig/MECAM, (Allemagne), *L'entrepreneuriat pour sortir de la précarité ?*
- **Damiano De Facci**, LADYSS, CESSMA, (France) *L'entrepreneuriat comme forme d'emploi et instrument de développement local : les limites d'une politique publique*
- **Julien Dutour**, Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, (France), *Remise en cause de l'ESS et de l'entrepreneuriat social : crise du modèle de développement économique dans la région de Sidi Bouzid (Tunisie)*
- **Thouraya Garraoui**, Université de Leipzig, (Allemagne), *Le chômage des diplômés universitaires en Tunisie : vers une crise plus profonde*

Religion, crises et réformes

A59 - Crises religieuses et crise du religieux en Tunisie FR

Salle: D11

Responsable : **Théo Blanc**, European University Institute, Italie

Discutante : **Nedra Cherif**, European University Institute, Italie (*à distance*)

- **Alessandra Bonci**, Université de Laval, (France), *S17 et le système sécuritaire dans la Tunisie post-révolutionnaire* (*à distance*)
- **Fabrizio Cuccu**, Dublin City University, (Irlande), *'Everyday security' et religion dans le contexte post-autoritaire en Tunisie*, (*à distance*)
- **Théo Blanc**, EUI/EHESS, (Italie), *Le salafisme tunisien en crise : une bonne nouvelle pour la radicalisation violente ?*
- **Sofiane Jaballah**, Université de Sfax, *Le rôle régulateur de l'état dans le marché politico-religieux tunisien dans le contexte d'une guerre contre le " terrorisme": le cas du Salafisme retraitiste.*

Crises et espace

A61 - Crises et processus de reconfiguration régionale en Méditerranée occidentale FR

Salle: D16

Responsable : **Miguel Hernando de Larramendi**, GRESAM, Université de Castilla-La Mancha, Espagne

Discutante : **Irene Fernández-Molina**, Université d'Exeter, Royaume-Uni et Université de Castilla-La Mancha, Espagne

- **Irene Fernández-Molina**, Université d'Exeter, (Royaume-Uni), et **Miguel Hernando de Larramendi**, GRESAM, Université de Castilla-La Mancha, (Espagne), *Dynamiques et transformations régionales en Afrique du Nord : un espace géopolitique en mutation* (*à distance*)
- **Bárbara Azaola**, GRESAM, Université de Castilla-La Mancha, (Espagne), *La politique étrangère de l'Espagne face aux transformations régionales*

- **Laurence Thieux**, Université Complutense de Madrid et GRESAM, Université de Castilla-La Mancha, (Espagne), *Les pays du sud de l'Europe face aux processus de reconfiguration régionale au Maghreb*
- **Beatriz Tomé**, GRESAM, Université de Castilla-La Mancha, (Espagne), *Processus de socialisation et apprentissage international des partis islamistes*

CriseS et santé A119

A119 - [Médecine et Médecins Vétérinaires et gestion de crises pandémiques : quelles compétences transversales, institutionnelles pour les défis à venir? 1/2 FR](#)

Salle : E3

Responsable : **Mohamed-Aziz Darghouth**, ENMV, Université de la Manouba

- **Imène Ouertani**, Ecole Nationale de Médecine Vétérinaire, Université La Manouba/IRESA, *Référentiel de compétences de base en médecine vétérinaire de l'ENMV : place et évolution des compétences de base transversales en gestion de crises épidémiques/pandémiques d'origine zoonotiques*
- **Rachid Bouguedour**, Représentant de l'Organisation Mondiale de la Santé Animale en Afrique du Nord (OIE), *Gestion de crises pandémiques d'origine zoonotique : quels rôles et quelles compétences transversales du médecin vétérinaire ?*

L'art en temps de crise, l'art en crise

AM23 - [L'art en temps de crise, l'art en crise 1/2 FR](#)

Salle: D9

Modérateur : **Sofiane Fekih**, Institut Supérieur de Musique de Tunis-Université de Tunis

- **Salma Ktata Ktari**, Ecole supérieure des sciences et technologies du Design, *Le design et la crise, entre innovation et contraintes*
- **Dhia Eddine Ben Youssef**, Université de Tunis, *La musique en crise en temps de crises : un pot-pourri de valeurs, de tendances et de conflits*
- **Mouna Issaoui**, Institut Supérieur de Musique de Tunis, *La thérapie par la musique*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

**Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de la Manouba (ISAMM)**

Table-ronde 30 : Évènement et expériences limites dans les littératures tunisienne et française FR

Salle: C2

Responsable : **Sihem Sidaoui**, FLAH-Université de La Manouba

- **Marouene Souab**, ENS de Tunis, *La notion de postes-frontières chez Pascal Quignard*
- **Haythem Jarboui**, Faculté des Sciences de Tunis
- **Imen Gharbi**, Université de La Manouba
- **Sihem Sidaoui**, Université de La Manouba, *L'expérience des limites dans la littérature et le cinéma tunisiens*

A11 - Terrains d'échanges. Circulation des savoirs religieux, philosophique, historique et anthropologique autour de la Méditerranée aux époques modernes et contemporaines FR

Salle: C3

Responsable : **Rachida Chih**, CNRS-Cetobac/EHESS, France

Discutante : **Nelly AMRI**, Université de La Manouba

- **Rachida Chih**, Cnrs - Cetobac/EHESS, (France), *Mobilités savantes et construction de l'autorité religieuse : l'itinéraire intellectuel et spirituel d'Abû Sâlim al-'Ayyâshî (1628-1679) entre le Maroc et les provinces arabes de l'Empire ottoman*
- **Reda Merida**, Cetobac/EHESS, (France), *Les revues culturelles et littéraires au centre de l'histoire intellectuelle arabe du XXe siècle*
- **Caroline Montebello**, Cetobac –Univ. Genève, (Suisse), *Penser les « thèses de l'histoire » de Genève à Ankara. Une élaboration transnationale d'un récit nationaliste? (1920-1939)*

- **Dilek Sarmis**, Université de Strasbourg - Cetobac, (France), *Circulations conceptuelles en miroir à la fin de l'Empire ottoman et dans les débuts de la République turque : la réorganisation des rhétoriques religieuses spiritualistes à partir de la réception du matérialisme de Ludwig Büchner*

A124 - [الكولونيالية والامساواة و الاسلام في شمال افريقيا](#) - AR

Salle : C4

Responsable : **Seteney Shami**, Arab Council for the Social Sciences (Beyrouth)

Discutant : **Mounir Saidani**, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis, Université de Tunis El Manar

- **Hend Guirat**, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis (Tunisie)
- العدالة والسياسة في تونس: أحكام الإعدام من قبل المحاكم العسكرية (1952-1954)
- **Tarek Bedhiouf**, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis (Tunisie)
مساهمة الكورسيكيين في الاحتلال الفرنسي لشمال افريقيا"
- **Elyes Baccouche**, Université de Sfax (Tunisie)
بعض الملاحظات حول الفوارق الاجتماعية في إفريقيا البيزنطية
- **Oussama Boufrikha**, Université de Sousse
البناء الثقافي والاجتماعي للجماعة المزابية بباريس

A35 - [La réinvention des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient du XIX^{ième} siècle à nos jours](#) FR

Salle: C5

Responsable : **Odile Moreau**, Université Montpellier 3 – SIRICE, université Paris 1, Panthéon Sorbonne, France

- **Anaïs Massot**, EHESS-CéSoR, (France), *La ṭarīqa Naqšbandīya à Damas au XIX^{ième} siècle au centre des transformations politiques et sociales des Tanzîmât ottomans*

- **Odile Moreau**, Montpellier 3, Sirice, (France), *La réinvention de la Sanûsiyya en une « organisation politico-militaire »*
- **Ayşe Akyürek**, EPHE/PSL-GSRL, (France), *La Néo-Mevleviye dans la Turquie contemporaine*
- **Iman Hajji**, Université Lyon II, Triangle, (France), *Les confréries en Afrique du Nord face à la politique allemande pendant la Première Guerre mondiale*

AG12 - [Histoires et représentations des élites savantes médiévales FR](#)

Salle: C6

Responsable(s): **Rémy Gareil**, Université Lumière Lyon 2, France

- **Makram Abbès**, CEFREPA, (Koweït), *Politique et médecine chez Averroès*
- **Philip Bockholt**, Université de Leipzig, (Allemagne), *Translation in the Early Modern Period as a Collaborative Project: On the Turkish Version of al- 'Aynī's 'Iqd al-jumān*
- **Farah Cherif Zahar**, Université Paris 8, LLCP, (France), *Les réappropriations politiques de la pensée averroïste au xxe siècle*
- **Rémy Gareil**, Université Lyon 2, (France), *Les enjeux politiques de la représentation du savoir dans le Fihrist (Catalogue) d'Ibn al-Nadīm (m. 380/990)*

AG21 - [Smuggling geographies at the end of the Ottoman Empire. The Mediterranean and the Middle East EN](#)

Salle: C8

Responsable: **Andreas Guidi**, University of Konstanz, CETOBaC, France

- **Andreas Guidi**, University of Konstanz, (Germany), Post-Doc – CETOBaC, Membre associé, *Libya and the Mediterranean: The Making of a Transimperial Smuggling Space, 1881-1943*
- **Iris Seri-Hersch**, Aix-Marseille University, (France), *Was Early Private Zionism a Smuggling Enterprise? Ottoman Law, Kabāra Lands and the Jewish Colonization Association in Palestine, 1872-1917*

- **Ramazan Hakki Öztan**, Atatürk Institute for Modern Turkish History; Boğaziçi University, (Turquie), *From Kasos to Himare and Kalkandelen: Patterns of Smuggling in the Late Ottoman Balkans*
- **Semih Gökatalay**, University of California San Diego, (United States), *The Transformation of Smuggling across the Iranian-Turkish Border during the Early Republican Period (à distance)*

AG45 - [Les mouvements sociaux au Liban : du mandat au hirak. Le temps long des mouvements sociaux : perspectives historiques FR](#)

Salle: C9

Responsable(s): **Isabelle Rivoal**, LESC – CNRS, France

Discutante : **Stéphanie Latte Abdallah**, SciencePo CERI CNRS)

- **Kinda Chaib**, CNRS Paris 1, ERC DREAM, (France), *En 2019, sur les traces d'un mouvement révolutionnaire des années 1960-1970*
- **Pierre France**, CESSP-CRPS, (France), *Mobilisations feutrées, solidarités discrètes, et non-mobilisations : les retraités de la fonction publique libanaise face au social et à la crise.*
- **Sarah Madona Kammourieh**, EHESS, Iris, (France), « *Patriotes* » et « *ennemis de la nation* » face aux mobilisations
- **Isabelle Rivoal**, CNRS, (France), *La "politique des femmes"... une mobilisation invisible?*
- **Leila Seurat**, Sciences Po Paris, (France), *Entre opposition et adhésion à la thawra : trajectoires, circulations et appartenances des jeunes du quartier de Khandaq al Ghamiq*
- **Simone Spera**, Université Paris Nanterre – UPL, (France), *L'alphabétisation en milieu populaire : genèse et mutations d'une mobilisation aux visées plurielles*

AG52 - Quand la violence engendre le silence - Stratégies de négociation d'accès au terrain et d'évitements ethnographiques FR

Salle: C10

Responsable : **Hanane Idihia**, Université Paris-Saclay, Cirec, France

Discutant : **Hicham Ait Mansour**, Université Mohammed V, Rabat

- **Benalioua Mariam**, Sciences Po Bordeaux, LAM, (France), *Faire de l'ethnographie sous surveillance : les mobilisations politiques au Rif et à Imider au Maroc.*
- **Hanane Idihia**, Université Paris-Saclay, Cirec, (France), *Temporalité et objectifs de la recherche dans un contexte de commande institutionnelle : Enjeux et limites.*
- **Zakaria Rhani**, Institut universitaire de recherche scientifique - Université Mohammed V - Rabat (Maroc), *La violence inobservable : biais théoriques et évitement ethnographique*
- **Leïla Tazir**, Université Paris-Saclay et Université de Cordoue, (France et Espagne), *De la petite à la grande histoire : l'inquiétude ethnographique de chercheur-se enquêtant sur la mémoire des révoltes algériennes*

A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 3/3 FR

Salle: C11

Responsables : **Myriam Amri**, Harvard University, Etats-Unis & **Katharina Grüneisl**, Universität Leipzig, Allemagne

- **Wael Garnaoui**, MECAM, *L'externalisation des frontières; nouvelles configurations de l'espace/imaginaire tunisien*
- **Montassir Sakhi**, KU Leuven (Belgique), *Des européens sur la frontière – Retour sur la question des camps des réfugiés au temps des politiques anti-terroristes*
- **Valentina Zagaria**, Central European University (Bulgary), *Frontières intimes: genre, race et liens familiaux en migration*

AM67 - Sociologie du travail et des professions 1 FR-EN

Salle: Mini Amphithéâtre

Modératrice : **Dorra Mahfoudh**, FSHS, Université de Tunis

- **Elma Premilovac, Dorra Ben Alaya**, Université Tunis-El Manar, *Relationships between social representations, distance to the object and social status* **EN**
- **Mayssa Hmidi**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *Rapport au travail chez les jeunes en Tunisie : choix et représentations dans une société en mutation* **FR**
- **Fatima Zahra SAHLI**, Université Mohammed V de Rabat, (Maroc), *La pratique de la circulation en zone urbaine chez les conducteurs de véhicules poids lourds marocains: entre croyances et normes.* **FR**
- **Samir BEN HAMOUDA**, Institut Supérieur de Comptabilité et d'Administration des Entreprises, Laboratoire LIGUE, (France), *Le manager public en Tunisie à l'épreuve du New Public Management : en quête de professionnalisation* **FR**

Table-ronde 31 : التصرف في التراث في الجمهورية التونسية AR

Salle: Amphithéâtre

Responsable : **Faouzi Mahfoudh**, directeur général de l'Institut National du Patrimoine

- **Hamida Rhouma**, architecte, point focal convention 1972, *La gestion des sites patrimoine mondial en Tunisie*
- **Radhia Ben Mbarek**, architecte, directrice de la direction sites et monuments, *La politique de protection des sites et des monuments en Tunisie*
- **Faten Azabi**, sous-directeur service juridique INP, *Législation et patrimoine en Tunisie*
- **Ali Drine**, directeur de la recherche et de l'inventaire, *La recherche archéologique en Tunisie*
- **Tawfik Redissi**, directeur de la coopération internationale, *la coopération internationale et son apport pour l'archéologie et le patrimoine tunisien*
- **Lotfi Belhouchet**, directeur des musées, *Les musées en Tunisie, défis et perspectives*

Session 6 – Mercredi 21 septembre, 16h15-18h15

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 4 - [مقاربات للفلسفة في تونس: من التاريخ إلى التفكير](#)

Salle: Ahmed Brahim

Modérateur : Fathi Triki, Université de Tunis

- Mohammed Mahjoub, Université de Tunis El Manar
- Jaleledine Saïd, Université de Tunis
- Mouldi Azzedini, Université de Tunis

Table-ronde 5 - [اللاشعور والعلوم الإنسانيّة في العالم العربي](#)

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

Modératrice : Raja Ben Slama, Bibliothèque nationale de Tunisie

- Essedik Jeddi, neuropsychiatre et psychanalyste, *Les mots de la psychanalyse en arabe*
- Fathi Meskini, Université Tunis-El Manar, *La philosophie et l'inconscient*
- Nédra Ben Smail, psychanalyste, *Actualité de la psychanalyse*

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 14 : [Expériences d'éditeurs en sciences humaines et sociales](#)

Salle: Grand Amphithéâtre

Modérateur : Hafedh Boujmil, Nirvana

- Nisrine Al Zahre (“Livres entre deux rives”)

- **Anne Millet**, Iremmo, Projet LEILA
- **Fouzia Ben Salem**, Med Ali Editions
- **Kenza Sefrioui**, En Toutes Lettres, Casablanca
- **Naziha Khlifi**, Responsable de l'édition à l'Institut de traduction

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

A6 - [Anthropologie des arts vivants au Maghreb II: Une approche par les mobilités FR](#)

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable: **Anne-Myriam Abdelhak**, Université Paris Cité, URMIS, IRD, **Victoire**

Jaquet, Université Paris Nanterre, CREM, France

Discutante : **Mariem Guellouz**, Université Paris Cité, CERLIS, France

- **Ahcene Hargas**, Université de Strasbourg, DynamE, *Le théâtre berbère d'expression kabyle (de Mohia) dans le cheminement ethnodramatique des rituels, des syncrétismes et des révoltes sociales*
- **Victoire Jaquet**, Université Paris Nanterre, CREM, (France), *Pratique et esthétiques du check-point dans la pièce Border_lines de Taoufiq Izeddiou.*
- **Souad Matoussi**, Université de Sousse, Tunisie, *Traces de mobilités de populations dans la genèse des danses traditionnelles tunisiennes*

A8 - [Archives sonores en Méditerranée 2/2 FR](#)

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Panagiota Anagnostou**, École française d'Athènes

Discutante : **GABRY-THIENPONT Séverine**, IDEMEC, CNRS-AMU, France

- **Maya Saïdani**, CNRPAH/ENS, Alger, (Algérie), *Les archives sonores : un terrain en devenir (à distance)*

- **Salwa El-Shawan Castelo-Branco**, Professor Emerita, Universidade Nova de Lisboa et **Pedro Felix**, (Portugal), « *Nous cultivons l'espoir* » - processus et enjeux de la sauvegarde de la mémoire sonore du Portugal
- **Olivier Tourny**, Idemec, CNRS, Aix-en-Provence, (France), *Les « musiques arabes » à la Phonothèque Nationale d'Israël*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A7 - *Gender in Crisis in Tunisia: social, economic, juridical and cultural shifts of a gender reconfiguration 2/2 EN*

Salle: D14

Responsable : **Pepicelli Renata**, Université de Pise, Italie

- **Renata Pepicelli**, University of Pisa (Italy), *Le mouvement-ombre des femmes d'Ennahda dans les années 1990: entre la répression d'État et la crise de l'islamisme tunisien*
- **Alessandra Bonci**, Université Laval, (Canada), *La tunisianité en crise: comment les musulmanes pieuses illibérales remettent en cause les rôles de genre et l'identité nationale dans la Tunisie post-révolutionnaire ?*

CriseS et espace

A13 - *Les solutions architecturales en temps de crises FR*

Salle: D16

Responsable : **Chérif Ghada**, ISAMM, Université de la Manouba

- **Rym Benyounes**, Architecte Chercheur (privé), *La réforme architecturale lors des crises socioéconomiques*
- **Fathia Bouchareb**, ISTEUB, *La crise du logement ou de l'habiter*

- **Hatem Bounaoues**, B.O.D of Smart Box Society, *L'Archi-crise : L'architecture de la pandémie*
- **Ghada Chérif**, ISAMM, *Représentations architecturales en temps de crises*

Crises et politique

A14 - [How to face the socio-political crisis: reflections about Just Peace in the Arab cultural production 2/2 EN](#)

Salle: D18

Responsables : **Fernanda Fischione**, Sapienza Università di Roma, Italy, Université Internationale de Rabat, Maroc, **Arturo Monaco**, Università degli Studi di Catania, Italy

- **Caterina Pinto**, Università degli Studi di Napoli, (Italy), “L’Orientale” *Ḥassān ‘Abbās: Paving the Way for Peace through Active Citizenship*
- **Odetta Pizzingrilli**, LUISS “Guido Carli”, (Italy), *A Thousand and One Jordans. The Story of Rafedīn (à distance)*
- **Daniela Potenza**, Università degli Studi di Messina, (Italy), *Lā tuṣāliḥ. The function of mediation in the legend of al-Zīr Sālim*
- **Arturo Monaco**, Università degli Studi di Catania, (Italy), *‘Iṣām Maḥfūz and the illusions of (inhumane) peace in the era of the unipolar world*

CriseS, médias et communication

A17 - [Régulation, autorégulation et redevabilité des médias en temps d’incertitudes FR](#)

Salle: D15

Responsable: **Abdelkrim Hizaoui**, IPSI-UMA

- **Maroua Ghoulem Khaled** (Université de Tripoli, IPSI), *Régulation et autorégulation en Libye*
- **Nouri Lejmi**, HAICA, *Bilan de la régulation de la communication audiovisuelle en Tunisie et défis de l’impératif de réguler les plateformes en ligne*
- **Atidel Mejbri**, Conseil de presse, *Les défis de l’autorégulation en Tunisie*

CriseS, économie et finance

A21- L'entrepreneuriat en Afrique du Nord : solution ou symptôme de la crise socio-économique 2/2 FR

Salle: D13

Responsables : **Damiano De Facci** et **Johannes Frische**, Université de Leipzig/MECAM, Allemagne

Discutante : **Houda Laroussi**, Université de Carthage

- **Quentin Chapus**, INRAE, (France), *Entrepreneuriat social et ESS au Maroc : entre complémentarités et tensions (à distance)*
- **Maïa Bouatouch-Legend**, Chercheuse indépendante, *L'entrepreneuriat : un nouveau mode d'expressions féminines dans le Caire contemporain ?*
- **Christoph Schwarz**, Université d'Innsbruck, (Autriche), *Le rôle des mouvements sociaux dans la reconfiguration des régimes de transition à la vie adulte: Les biographies des militants diplômés chômeurs au Maroc*

CriseS : regards croisés

A49 - CrisiS and emancipation in travelling concepts in the Mediterranean EN

Salle: D10

Responsable : **Laura Galián**, Universidad Autónoma de Madrid, Espagne

- **Elena Arigita**. Universidad de Granada, (Spain) *Making meaningful al-Andalus for today: local Muslim activism in Granada*
- **Laura Galián**, Universidad Autónoma de Madrid, (Spain) *On the revolutionary anti-authoritarian imagination*
- **Marta G. Novo**. Universidad Autónoma de Madrid, (Spain), *Free, Muslim and Black: travelling concepts in trans-Saharan slavery*
- **Luz Gómez**. Universidad Autónoma de Madrid, (Spain), *The concept of hakimiyya as an anti-imperialist gesture*

Crises, langage et discours

A62 - Usages de la crise en Turquie : discours, mémoires et Controverses FR

Salle: D12

Responsable : **Solène Poyraz**, EHESS, CETOBaC (Paris, France), chercheuse associée à l'IFEA

Discutant : **Dissard Laurent**, Université de Pau et des Pays de l'Adour, France

- **Gourain Youenn**, Université Paris-Est, LATTIS, chercheur associé à l'IFEA, (France)
La fabrique urbaine des risques face aux crises: intégration et circulation des connaissances des risques à Istanbul
- **Ledroit Marine**, EHESS, CETOBaC et Université de Paris, CEDREF, chercheuse associée à l'IFEA, (France), *Quand la crise économique rencontre la crise migratoire : précarité et migrations dans la main d'œuvre agricole en Turquie*
- **Ollier Johanna**, Université Grenoble Alpes et Sciences Po Grenoble, CERDAP, (France), *La « crise migratoire » et la « frontière spectacle » : le cas de la frontière turco-iranienne*
- **Poyraz Solène**, EHESS, CETOBaC, chercheuse associée à l'IFEA, lectrice à l'université Galatasaray, (Turquie), *Mémoires locales de la crise syrienne en Turquie: l'expérience du sud-est*

CriseS et santé

A119 - Médecine et Médecins Vétérinaires et gestion de crises pandémiques : quelles compétences transversales, institutionnelles pour les défis à venir? 2/2 FR

Salle : E3

Responsable : **Mohamed Aziz Darghouth**, ENMV, Université de la Manouba

- un représentant de la Direction Générale des Services Vétérinaires, Ministère de l'Agriculture des Ressources Hydrauliques et de la Pêche, *Impact des écarts institutionnels et organisationnels à l'action systémique des acteurs institutionnels pour une bonne gestion des crises pandémiques d'origine zoonotique : Point de vue de la DGSV*

- **Rachid Bouguedour**, représentant de l'Organisation Mondiale de la Santé Animale en Afrique du Nord (OIE), *Impact des écarts institutionnels et organisationnels à l'action systémique des acteurs institutionnels pour une bonne gestion des crises pandémiques d'origine zoonotique : Point de vue de l'OIE*
- **Wassila Gzara**, Instance Nationale de la Sécurité Sanitaire des Produits Alimentaires, et le représentant de la Direction Générale de la Santé Publique, Ministère de la Santé Publique, *Impact des écarts institutionnels et organisationnels à l'action systémique des acteurs institutionnels pour une bonne gestion des crises pandémiques d'origine zoonotique : Point de vue de la ASSA et de la DGS*
- Un représentant de l'Organisation Mondiale de la Santé, *Impact des écarts institutionnels et organisationnels à l'action systémique des acteurs institutionnels pour une bonne gestion des crises pandémiques d'origine zoonotique : Point de vue de l'OMS*

Religion, criseS et réformes

AM7 - CriseS et effets psychiques FR-AR

Salle: D11

Modérateur : **Riadh Ben Rejeb**, FSHS, Université de Tunis

- **Fatima El Houari** Centre d'addictologie, Fès, (Maroc), et **Noura Yefsah**, Université de Tizi Ouzou, (Algérie), *L'accompagnement psychologique à distance pendant la crise sanitaire FR*
- **Haffaf Hassiba**, Université Abderrahmane Mira-Bejaia, (Algérie), *Le deuil chez les migrants dans le contexte de la crise sanitaire FR*
- **Valerie Cuzol**, Université de Lyon 2, (France), *Ritualités funéraires en temps de crise : l'impossible rapatriement des défunts. Quels impacts et quels enjeux ? FR*
- **Bourni Hanachi**, Hamma Lakhdar El Oued University, (Algérie) **AR**

- الأزمات النفسية لدى الأطفال المتحرش بهم جنسيا

L'art en temps de crise, l'art en crise

AM24 - [L'art en temps de crise, l'art en crise 2/2 FR](#)

Salle: D9

Modératrice : **Sana Jemmali Ammari**, ISBAS, Université de Sousse

- **Rhouma Neila**, Université Aix-Marseille, (France), *Le tissage amazigh une forme de revendication face à une crise identitaire*
- **Khaoula Ben Saïd**, Université de la Manouba, *L'art au temps du Coronavirus : De l'individuel au social*
- **Fathi Rached**, Université de Monastir, *Espoir et espérance face à un théâtre tunisien en crise, fragilisé par le protocole sanitaire de la COVID 19*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A32 - [Archives et mémoires de la Guerre du Rif \(1921-1926\) FR](#)

Salle: C3

Responsable : **Aurélia Dusserre**, Aix-Marseille Université/IREMAM, France

- **Aurélia Dusserre**, Aix-Marseille Université/IREMAM, (France), *Ce que les photographies de « têtes coupées » nous disent de la violence et des mémoires de la guerre du Rif*
- **Mathieu Marly**, Sorbonne Université, (France), *Restituer et resituer les « papiers Abdelkrim » : archives rifaines ou archives coloniales ?*
- **Badiha Nahhass**, Institut Universitaire des Études Africaines, Euro-Méditerranéennes et Ibéro-Américaines, (France), Université Mohammed V- Rabat, (Maroc), *Le Cancer comme une incorporation chronique de la violence coloniale (à distance)*

- **Mònica Rius-Piniés**, chaire UNESCO Femmes, Développement et Cultures, Université de Barcelone, (Espagne), *(Re)modeler la mémoire historique de la guerre du Rif : la représentation du "moro" dans la scène télévisuelle espagnole (2011-2021)*

AG62 - Draftee Empire, Veteran Republic: Wartime and Post-War Discourses on War and Mobilization in the (post-) Ottoman Space EN

Salle: C4

Responsable : **Zeynep Ertuğrul**, EHESS, CETOBaC, (France), Humboldt Universität zu Berlin (Allemagne)

Discutant : **Emmanuel Szurek** EHESS, CETOBaC, (France)

- **Zeynep Ertuğrul**, EHESS-CETOBaC/ Humboldt Universität zu Berlin)-BGSMCS (Allemagne), *The Never-Ending War: The Narrative of War and Post-Genocidal Discourse in the Early Republican Turkey*
- **Jovo Miladinović**, University of Konstanz, (Allemagne), *The Political and the Material: The Habsburg-Ottoman Dispute over the Human Material in the Borderland Sandžak (1916-1917)*
- **Çiğdem Oğuz**, University of Bologna, (Italie), Department of History and Cultures, *War in Peacetime: Enemy Aliens, Naturalization, and Denaturalization in the 1920s and 1930s in Turkey*

AM60 - Institutions et pratiques religieuses FR-AR

Salle: C5

Modératrice : **Emna Jeblaoui**, FLAH, Université de la Manouba

- **Youna Eskandari**, EHESS, Césor, (France), *Les « brahmanes » islamiques ? La place et la fonction des oulémas dans la Cité de l'ayatollah Khomeini FR*
- **Noureddine Nouri**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis AR
- ماذا بقي من المذهب الإباضي ببلاد الجريد؟ واحة نفطة نموذجاً: دراسة في الأنثروبولوجيا التاريخية

- **Essoh Nome Rose de Lima**, Université Alassane Ouattara Bouaké (Côte d'Ivoire), *Être chrétien pentecôtiste en pays odzokru : un cheminement religieux dans un contexte concurrentiel* **FR**

AG20 - [Savoirs philosophiques et médicaux en Islam médiéval : usages politiques et relectures contemporaines](#) **FR**

Salle: C6

Responsable : **Rémy Gareil**, Université Lumière Lyon 2 France

- **Al-Kayyali Abdul-Hameed**, Ifpo Amman, (Jordanie), *Maimonides: The politics of hyphenated identities*
- **Koetschet Pauline**, Ifpo Beyrouth, TDMAM (Liban), *Le rôle politique du médecin, ou la médicalisation du pouvoir en Islam médiéval*
- **Manstetten Paula**, Université de Bamberg, (Allemagne) *Sunnīs, Shī'īs, and the Politics of Medieval Arabic Historiography: The case of Ibn 'Asākir's History of Damascus*
- **Zacharie Mochtari de Pierrepont**, Université de Liège, (Belgique), *Les représentations de la sainteté chez Aḥmad al-Šarḡī (m. 893/1488) : un projet politico-religieux au cœur de l'histoire sociale et de la construction mémorielle yéménite*

AG65 - [Évolutions récentes des structures du pouvoir dans le monde arabe](#) **FR**

Salle: C7

Responsables : **Dima Alsajdeya**, Collège de France – Paris II/ Centre Thucydide, **François Ceccaldi**, Collège de France, France

- **Dima Alsajdeya**, Collège de France – Paris II/ Centre Thucydide (France), *L'Égypte après Moubarak : une révolution du pouvoir ?*
- **François Ceccaldi**, Collège de France – USPN, (France), *Les élections législatives palestiniennes de 2006 et la réorganisation du pouvoir palestinien : par-delà la victoire du Hamas*
- **Manon-Nour Tannous**, Collège de France – Université de Reims, (France), *Le pouvoir en Syrie, un nouveau « comme si » ?*

- **Déborah Perez**, MESOPOLHIS – CMH (ENS/EHESS) – Université Mohamed VI Polytechnique, (Maroc), *Fragmentation des pouvoirs et légitimités contestées dans la Tunisie de l'après Ben-Ali (2011-2016)*

AG35 - Usages et réappropriations de la laïcité dans les mondes éducatifs français et libanais FR

Salle: C9

Responsable : **Akhésa Moummi**, LIER-FYT, Césor & IFPO, France

Discutante : **Émilie Pontanier**, DIRE - EA 4078, Université de La Réunion

- **Diane-Sophie Girin**, EPHE/CNRS, (France), *Ce que la laïcité « fait » aux écoles privées musulmanes, (à distance)*
- **Vanille Laborde**, MESOPOLHIS, UMR 7064 - IEP d'Aix-En-Provence, (France), *« Jouer le jeu de la laïcité » : investissements hétérogènes d'une politique de laïcité dans l'Éducation nationale*
- **Akhésa Moummi**, EHESS/CNRS & IFPO, CNRS, (France), *Autour de « l'hypothèse laïque » au Liban : questionner les mondes scolaires libanais entre confessionnalisme et « laïcité relative »*

A22 - Travailler en thèse sur le Moyen-orient : défis, positionnements et perspectives méthodologiques FR

Salle : C10

Responsables : **Antoinette Ferrand**, Sorbonne-Université, CRHXIX et **Sophia Mouttalib**, ENS de Lyon, Triangle, France

- **Sophia Mouttalib**, ENS de Lyon, (France), Triangle, *Entre périls et ambitions : écrire une histoire des concepts arabo-ottomane.*
- **Antoinette Ferrand**, Sorbonne-Université, CRHXIX, (France), *Le roman égyptien, une source historique ? L'exemple des classes moyennes égyptiennes dans les romans de Mahfouz.*

- **Manon Laroche**, Paris II, Centre Thucydide, (France), et **Florian Bonnefoi**, Université de Poitiers, CNRS (Migrinter/CEDEJ), (France), *De la constitution d'un réseau d'enquêtes en contexte autoritaire, retour sur deux terrains égyptiens.*

AM68 - Sociologie du travail et des professions 2 FR

Salle : Mini Amphi

Modérateur : **Abdessattar Sahbani**, FSHS, Université de Tunis

- **Rachida Jehouani** et **Fadma Ait Mous**, Université Hassan II Casablanca, (Maroc), *Les nouvelles dynamiques du travail agricole féminin : Cas des ouvrières agricoles du périurbain Casablancais*
- **Nidhal Chemengui**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *Politique culturelle en Tunisie : statut de l'artiste et des métiers annexes*

A66 - Perspectives épistémologiques : les recherches sur le religieux dans les études turques FR

Salle: Amphi

Responsable : **Dilek Sarmis**, Université de Strasbourg, France

Discutant : **Samim Akgönül**, Université de Strasbourg, France

- **De Tapia Aylin**, Université Albert Ludwig de Freiburg, (Allemagne), *Irène Mélikoff. Parcours d'une turcologue sur les voies du mysticisme*
- **Dilek Sarmis**, Université de Strasbourg, (France), *Adâb, din, ahlâk. Apports épistémologiques de l'étude des concepts du religieux dans les répertoires intellectuels et savants de la Turquie républicaine.*
- **Stéphane De Tapia**, Université de Strasbourg, (France), *Le département d'Études turques de l'Université de Strasbourg (1962-...) (à distance)*
- **Zeynep Bursa-Millet**, Université Nanterre-Paris, (France), *La « synthèse turco-islamique », une idéologie officielle de la République de Turquie (1923-2021) ?*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI26 - قضايا عربية من مصر وفلسطين وشمال أفريقيا - **AR**

Salle: D17

Responsable: **Ibrahim Aoude**, Université d'Hawai, (Etats-Unis)

- **Ferial Menaifi**, Salah Boubnider University, (Algeria)
- تأثير التغيرات البيئية على الإستقرار في منطقة شمال افريقيا
- **Souadou Lagdaf**, University of Catania, (Italy)
- جامعة الدول العربية في مواجهة النزاعات: القضية الفلسطينية والمسألة الصحراوية
- **Seif Dana**, University of Wisconsin, (United States)

Session 7 – Jeudi 22 septembre, 8h45-10h45

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba – Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Conférences : Phénomène monothéiste, philosophie arabe et histoire.

Modérateur : **Moncef Ben Abdeljelil**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse-Université de Sousse

- **Abdelmajid Charfi**, Université de la Manouba,
- تحولات الظاهرة التوحيدية في العصر الحديث
- **Olga Lizzini**, Aix-Marseille Université,

La philosophie arabe : histoire et historiographie

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Conférence inaugurale des Rencontres “Humanités numériques”

Salle: Grand Amphithéâtre

Modérateur : **Antoine Perrier**, CNRS, GIS MOMM, France

- **Raja Ben Slama**, Bibliothèque nationale de Tunisie

بين أطلال التّراث المكتوب

- **Mercedes Volait**, CNRS/Consortium Huma-Num DISTAM, (France)

Enjeux et défis des humanités numériques à l'heure de la science ouverte

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Conférence inaugurale des Rencontres « Sciences sociales et société »

Salle : Hassan Hosni Abdelwaheb

Modération : **Choukri Hmed**, Université Paris-Dauphine, IRISSO, GIS MOMM, (France)

- **Assia Boutaleb**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (France) : *Enquête de soins : ce que nous apprend l'étude de l'administration hospitalière marocaine*
- **M'hamed Oualdi**, Sciences Po, Paris, (France) : *Travailler sur les derniers esclaves maghrébins en Europe (1750-1820)*

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

Table-ronde 15 : Échange de pratiques entre traducteurs confirmés et traducteurs en formation

Salle: C1

- **Frédéric Abécassis**, OpenTraduction
- **Naglaa Hamdi Boutros**, OpenTraduction
- **Hammou Fadili**, Dictionnaire franco-maghrébin des SHS

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AM32 - [Arts et cinéma FR](#)

Salle: TICDCE - Hubroom

Modérateur : **Ahmed Saadaoui**, FLAH, Université de la Manouba

- **Lydia Haddag**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (France), *Les mondes de l'art maghrébins au XXe siècle : une lecture comparatiste de l'histoire des collectifs artistiques, Alger-Tunis, 1930-1990*
- **Abdelkarim Brahmi**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, Diraset, Université de Tunis, *Le festival international du Sahara de Douz: Patrimoine et développement local durable*
- **Andreea Ciornenchi Grigoras** et **Cezar Bogdan Grigoras**, Institut Supérieur de Musique de Tunis, Université de Tunis,, *La New Musicology, source génératrice de la transdisciplinarité en musicologie*
- **Aymen Tarhouni**, Sorbonne Nouvelle – Paris 3, (France), *Genre, Censure et Traduction Audiovisuelle*

- **Malek Rasamny**, Ecole des hautes études en sciences sociales, EHESS, (France), *The Native and the Refugee: Shorts Screening and Presentation*

AG54 - « Ne pas partir, venir ou revenir ». Images filmées de villes en conflit FR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Pauline Tucoulet**, Sorbonne-Nouvelle, Ircav, France

Discutant : **Cyril Roussel**, CNRS, MIGRINTER, France

- **Anthony Blanc**, Sorbonne-Nouvelle, Ircav, (France) *Les Sauteurs, aux portes de Mellila*
- **Kahina Guillard**, EHESS, CETOBaC, (France), *Représentations des rues de Duhok dans le film documentaire d'Hakar Abdulqadir, The Gypsy of March (2012)*
- **Charlotte Schwarzinger**, EHESS, Césor, (France), *Regards cinématographiques sur Beyrouth*
- **Pauline Tucoulet**, Sorbonne-Nouvelle, Ircav, (France), *Entre témoignages et représentations, Kirkouk sur grand écran*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

CriseS et espace

A24 - Crises de territoires, territoire en crise 1/3 FR

Salle: D16

Responsable : **Mourad Ben Jelloul**, Université de Tunis

- **Brahim Jaziri**, Université de Tunis, *Territoires en crise et actions de conservation des forêts en Tunisie*
- **Besma Riahi Chemli**, Université de Tunis, *Gestion des déchets et crises environnementales : quel rôle pour la collectivité locale. Réflexion à partir de l'exemple de l'agglomération Bizertine*

- **Afef Bousmina Jaziri**, Université de Tunis, *Marginalité sociale, enjeux fonciers et défis environnementaux de l'espace périurbain de la ville de Bizerte cas du secteur Hached.*
- **Zouhaier Khmais**, Université de Tunis, *La représentation et la gestion de la marginalité socio-spatiale dans les territoires en crise : Le cas du quartier populaire périphérique El-Mezguiya de la ville de Siliana (Nord-Ouest tunisien)*

L'art en temps de crise, l'art en crise

A38 - [Espaces physiques et de l'imaginaire en temps de crise : 1/2](#)

l'art comme moyen de représentations, (ré)appropriations, mobilisation et d'analyse. FR

Salle: D9

Responsable: **Gaëlle Gillot**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

- **Catherine Cornet**, American University of Rome, (Italie), *Négocier un espace contemporain dans l'espace public Tunisien : Itinéraire politico-artistique de la Fondation Kamal Lazaar*
- **Gaëlle Gillot**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (France), *Cartes mentales et photographie, quand les pratiques révèlent la ville*

Transformer la crise en opportunités

A57 - [L'aide internationale au développement en situation de crise : opportunités, négociations et rapports de pouvoir FR](#)

Salle: D10

Responsables: **Sélïma Kebaïli**, Université de Lausanne, Suisse et **Héla Yousfi**, Université Paris-Dauphine, France

- **Sélïma Kebaïli**, Université de Lausanne, (Suisse), *Faire du genre, produire de la différence : quelques effets contradictoires de l'« approche genre » de la justice transitionnelle en Tunisie.*
- **Héla Yousfi**, Université Paris-Dauphine, (France), *Les mouvements sociaux post-14 janvier en Tunisie à l'épreuve de l'aide internationale au développement*

- **Sbeih Sbeih**, Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM), (France), *De la lutte nationale à la croyance technocrate : les ONG palestiniennes*
- **Riadh Amine Ben Mami**, Mesopolhis, Centre Maurice Halbwachs, Université de Lille, (France), *La « société civile » tunisienne à l'heure de la « bonne gouvernance »*

Crises et politique

A58 - Sociétés civiles en crises : Enjeux et reconfigurations politiques dans le monde arabe après 2011 1/2 FR

Salle: D18

Responsable: **Ester Sigillò**, University of Bologna, Italy

Discutant : **Benoit Challand**, New School for Social Research

- **Caroline Barbary**, CERAPS Université de Lille, (France), *L'Église presbytérienne en Égypte : la place du religieux dans les modalités de prise de décision en temps de crise*
- **Riadh Amine Ben Mami**, Mesopolhis, CMH, Université de Lille, (France), *La société civile, garante d'un processus électoral transparent et démocratique ? Reconfigurations de l'administration électorale dans la Tunisie post-révolutionnaires, et investissement(s) d'une nouvelle pratique associative*
- **Damiano De Facci**, LADYSS, CESSMA, (France), *La société civile comme outil de la transition économique en Tunisie et ses limites*
- **Leila Drif**, EHESS, (France), *La « résilience » à l'épreuve des crises au Liban : perspectives critiques*

CriseS, économie et finance

A85 - Risk Management dans les institutions financières tunisiennes en temps de crises. 1/2 FR

Salle: D13

Responsable: **Gallali Mohammed Imen**, ESCT, Université de la Manouba

- **Kamel Naoui**, Université de la Manouba, *Le Risk Management post crise des institutions Financières*
- **Gallali Mohamed Imen**, Université de la Manouba, *Les nouveautés des accords de Bâle à l'ère de la pandémie*
- **Hafedh Gharbi**, Comité Général des Assurances, *Solvabilité des sociétés d'assurances et risques émergents : le nouveau cadre réglementaire et les projets en cours.*
- **Talel Boufattedh**, Université de La Manouba, *Le Risk management : outils et mesures*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A9 - [Violence\(s\) et résistance\(s\) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 1/2 FR](#)

Salle: D14

Responsables : **Paula Durán Monfort**, Université de Barcelone, Espagne et **Khaoula Matri**, Université de Sousse

- **Baptiste Godrie**, Université de Sherbrooke, (Canada), *Extractivisme des savoirs expérientiels dans les institutions socio-sanitaires : Une analyse de la participation sous l'angle des injustices épistémiques*
- **Paula Durán Monfort, Araceli Muñoz, Maria Eugenia Piola Simioli et Claudia R. Magaña**, Universitat de Barcelona, (Espagne), *Qui a le pouvoir de raconter les multiples histoires de la migration ? Discours, savoirs et pratiques politiques des mouvements sociaux*
- **Wael Garnaoui**, Université de Leipzig, (Allemagne), *La violence des frontières et les nouvelles vulnérabilités sociales et psychiques*
- **Violeta Quiroga et Eveline Chagas**, Universitat de Barcelona, (Espagne), *La participation des Mineurs Migrants Non-Accompagnés comme processus de résistance des injustices sociales en Catalogne*

Littérature et crises

AM25 - [Littérature et crises](#)

Salle: D12

Modératrice : **Farah Zaiem**, FLAH, Université de la Manouba

- **Mokhtar Sahnoun**, Université de la Manouba, *La crise et ses stratégies dans le théâtre de Beckett* **FR**
- **Alma Abou Fakher**, INALCO, (France), *Le corps au cœur de l'écriture des crises : intersections entre corps et politique dans le récit arabe contemporain* **FR**
- **Emna Sfaihi**, University of Debrecen, (Hungary), *The Care of the Self in Times of Crises in J.M. Coetzee's Life and Times of Michael K.* **EN**
- **Fatima Ezzahra Abouabdillah**, Université Hassan II Casablanca, (Maroc), *Le roman féminin contemporain de langue française au Maroc : un espace privilégié pour penser une masculinité en situation de crise* **FR (à distance)**

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

**Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de la Manouba (ISAMM)**

A23 - [Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 1/2 FR-EN](#)

Salle: C1

Responsable: **Camille Schmoll**, EHESS Paris/umr Géographie-cités/IC Migrations, France

- **Hassen Boubakri**, Université de Sousse, *Les étrangers et les acteurs de la migration dans les villes de Tunisie : régulation, assistance et... Visibilité assumée ?* **FR**
- **Camille Cassarini**, Aix-Marseille Université, IRD-LPED – LMI MOVIDA, (France), *La négociation d'une territorialité ivoirienne dans l'espace urbain en Tunisie* **FR**
- **Nick Dines**, University of Venice Ca' Foscari, (Italy), *Developing a trans-Mediterranean comparative perspective on migration and urban change: reflections from Rome and Rabat.* **EN**
- **William Kutz**, CNRS, Université Paris Diderot - Paris 7, (France), *Une approche locale de la diplomatie migratoire : le cas du Maroc* **FR**

A68 - Héritage et inégalités sociales au Maghreb et au Moyen-Orient FR

Mini Amphithéâtre

Responsable: **Yasmine Berriane**, CNRS, France

- **Myriam Ababsa**, IFPO Amman et Laboratoire Géographie Cités, Paris, (Jordanie et France), *L'exclusion de l'héritage en Jordanie et la non-subdivision des biens fonciers*
- **Habib Ayeb**, Université Paris 8 et Observatoire de la Souveraineté Alimentaire et de l'Environnement (OSAE), (France), *L'égalité de l'héritage de la terre agricole entre justice et risques d'appauvrissement aggravé de la paysannerie tunisienne*
- **Yasmine Berriane**, CNRS, Centre Maurice Halbwachs, (France), *La transmission inégale de biens collectifs au Maroc : l'émergence des « non-résidents » comme nouvelle catégorie de « n'ayant-pas-droit »*
- **Katherine E. Hoffman**, Northwestern University, (Etats-Unis), *L'héritage comme justice ou comme soin : l'inégalité genrée dans la division foncière marocaine rurale au 20^e siècle*

A72 - Entre l'Afrique et l'Europe, les drogues appréhendées par le bas FR

Salle: C5

Responsables : **Marwan Mohammed**, CNRS, Centre Maurice Halbwachs, France et **Khalid Mouna**, Université Moulay Ismail de Meknès, Maroc

- **Marwan Mohammed**, CNRS, Centre Maurice Halbwachs, (France), *Diasporas et structure des opportunités dans le champ du trafic de drogue en France*
- **Kenza Afsahi**, *Circulation des savoirs Nords/Suds dans le marché du cannabis*
- **Khalid Mouna**, Université Moulay Ismail de Meknès, (Maroc), *Trafic de drogue sud nord, savoir faire face à l'échec de prohibition*
- **Riadh Ben Khalifa**, Université de Tunis, *De la consommation et de la répression des stupéfiants en Tunisie sous la colonisation*

AG23 - Les savoirs de la psyché en Algérie au XXe siècle, une question politique ? FR

Salle : Amphithéâtre

Responsable: **Mélanie Henry**, EHESS, Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain – IIAC, France

- **Paul Marquis**, Sciences Po, Centre d'histoire de Sciences Po Paris – CHSP, (France), *De la théorie du « primitivisme » à la « psychologie des pieds-noirs » : les écrits de l'École psychiatrique d'Alger des années 1930 aux années 1960*
- **Muriam Haleh Davis**, University of California Santa Cruz, History Department, (United States), *Décoloniser les sciences sociales algériennes : Psychanalyse et sociologie après 1962*
- **Tristan Leperlier**, CNRS, UMR Théorie et histoire des arts et des littératures de la modernité – THALIM, (France), *Des écrivains aliénés ? Littérature et identité en Algérie*
- **Mélanie Henry**, EHESS, Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain – IIAC, (France), *Le trauma, une évidence ? Savoirs de la psyché et politique dans la société algérienne depuis les années 1990*

AG33 - [Warlike Environments : Time, Conflict and Ecology in the MENA FR](#)

Salle : C3

Responsables : **Katharina Lange** et **Juliane Schumacher**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, Allemagne

- **Munira Khayyat**, Université Américaine du Caire, (Égypte), *Des écologies résistantes dans un paysage de guerre*
- **Katharina Lange**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, (Allemagne), *Arbres de vie, arbres de mort: temps et violence à Afrin*
- **Zeybek, Sezai Ozan**, Institut de Géographie Humaine, Université Libre de Berlin, (Allemagne), *Les animaux comme ennemis, les animaux comme amis: La nation et ses non-humains*

AG43 - [Les amis de la famille. Les relations de patronage dans le gouvernement de l'Empire islamique au premier siècle de l'Hégire FR](#)

Salle: C6

Responsable: **Simon Pierre**, Sorbonne Université & IFPO, France

Discutant: **Sobhi Bouderbala**, Université de Tunis & IMÉRA, Aix-Marseille Université, Tunisie/France.

- **Hassan Bouali**, Université Paris Nanterre, CHISCO, (France), *Le rôle sociopolitique des clients dans la seconde moitié du VIIe siècle*
- **Denis Genequand**, SMRA, (France), *Les relations de patronage dans le Bilād al-Šām omeyyade : apports et limites des sources archéologiques*
- **Houneida Hafsa**, Université de Tunis, *Un client est-il toujours bon ?*
- **Simon Pierre**, Sorbonne Université & IFPO, (France), *Fier d’être mawlā : les amis des puissants*

AG41 - [Market halls, bazaars and street markets of the Middle East, deconstructing divisions of place and cultures EN](#)

Salle: C8

Responsable : **Hamza Neveen**, School of Architecture, Planning And Landscape, Newcastle University, United Kingdom

- **Hamza Neveen**, School Of Architecture, Planning And Landscape, Newcastle University, (United Kingdom), *The decline of the 19th century market halls of Cairo-towards sustainable heritage regeneration*
- **Hala Asslan**, ICOMOS (Conseil international des monuments et des sites pour la Syrie). Syndicat des ingénieurs et des architectes syriens, (France), *Souks of Aleppo-Syria : Defining a City*
- **Hasan Shatha**, College of Engineering, University of Baghdad, (Irak), *Markets of Mosul a post ISIS regeneration framework*

AG61 - [Communauté des savoirs et diversifications des sciences dans l’Empire ottoman et en Turquie : Production, acteurs, objets, diffusion EN](#)

Salle: C9

Responsable: **Aude Aylin de Tapia**, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Orientalisches Seminar, Allemagne

Discutant : **Philippe Bourmaud**, Université de Lyon III, France

- **Şeyma Afacan**, Kırklareli University, (Turquie), *Searching for the Soul in Shades of Grey: Claiming psychology’s past in the late Ottoman Empire*

- **Ebru Aykut**, Mimar Sinan Fine Arts University, (Turquie), *Unveiling the “Normal” and “Abnormal” Body Through Local and Global Encounters : The Anatomical Collections of the Imperial Military School of Medicine in the 19th Century*
- **Aykız Doğan**, Université Paris 1, IEDES, DEVSOC, (France), *Knowledge Transactions and State Making from Empire to the Turkish Republic: The Production and Translation of International Knowledge as Instruments of Sovereignty?*
- **Nurçin İleri**, Forum Transregionale Studien, EUME et Humboldt University, (Allemagne), *Natural Objects and Local Knowledge in Motion: Robert College Natural History Museum*

AG71 - [Repenser les « langues islamiques » : adaptations, ruptures et reconfigurations 1/2](#)

[FR](#)

Salle: C12

Responsables : **Luca Patrizi**, Université de Turin, Italie et **Francesco Zappa**, Université de Rome, Italie

- **Luca Patrizi**, Université de Turin, (Italie), *Le rôle du lexique des Arabes du désert dans la formation de la terminologie religieuse en Islam*
- **Alessandro Mengozzi**, Université de Turin, (Italie), *Les traits islamiques dans les langues et littératures minoritaires : la littérature syriaque tardive et la littérature araméenne moderne*
- **Francesco Zappa**, Sapienza Université de Rome, (Italie), *Relire les "langues islamiques" de Bausani 40 ans après* **FR**
- **Gianfranco Bria**, « Sapienza » Université de Rome / Université de la Calabre / CETOBAC, (Italie), *La désislamisation de la langue albanaise : entre ruptures épistémologiques et nouvelles perspectives culturelles* **FR**
- **Alessandro Cancian**, The Institute of Ismaili Studies, London, (United Kingdom), *Epistemic Rupture or Cultural Eclecticism? A Modern Iranian Sufi Master's Translation of Sultān 'Alī Shāh's Qur'anic Commentary* **EN**

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI25 - [Roundtable: Preserving and Representing Heritage EN](#)

Salle: D17

Responsable: **Nada Shabout**, University of North Texas, United States

- **Rashad Salim**, Safina Projects, London, (United Kingdom), *The Ark Re-imagined*
- **Nada Shabout**, University of North Texas, United States

Session 8 – Jeudi 22 septembre, 11h-13h

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 6 : [Questions de linguistique arabe, de traduction et de multilinguisme - AR-FR](#)

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Modérateur : **Hichem Rifi**, FLAH, Université de la Manouba

- **Slaheddine Cherif**, FLAH, Université de la Manouba
اللغة وإنسانية المعرفة في نسبيتها
- **Mohamed Chaouch**, FLAH, Université de la Manouba
التكرارية الرأسية (مقابل التكرارية الخطئية) في اللغة
- **Saad Bazii**, Université du Roi Saoud-Arabie Saoudite
أزمة المفاهيم: انشطار المرجعية
- **Mohamed Najib Ben Jemii**, FLAH, Université de la Manouba, *Multilinguisme et culture de la paix et de la tolérance*

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 1 : [Traduction autour d'un numéro des Annales islamologiques](#)

Salle: C1

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 16 : Stratégies de numérisation

Salle: Grand Amphithéâtre

Modératrice : **Mercedes Volait**, CNRS/Consortium Huma-Num DISTAM, France

- **Hédi Jallab** et **Mabrouk Jebahi**, Archives nationales de Tunisie
- **Géraldine Chatelard**, Bibliothèque nationale de France, Paris (France)
- **Mourad Al Alami Rifi**, Institut des manuscrits arabes de l’ALESCO, Le Caire (Égypte) (à distance)

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 17 : Enjeux, pratiques et contraintes de l'enquête dans la région MENA

(organisée par le Bureau Jeunes Chercheurs, soutenu par la SEMOMM et le GIS-MOMM)

Modérateurs : **Nouran Gad**, Aix-Marseille Université et **Simon Pierre**, Sorbonne Université & IFPO, (France)

Salle: Ahmed Ibrahim

- **Mohamed Slim Ben Youssef**, doctorant en sociologie politique, Aix-Marseille Université (France)
- **Audrey Pluta**, doctorante en science politique, CHERPA, IRMC
- **Sixtine Deroure**, doctorante en sociologie politique, Université Paris 1, (France)
- **Hélène Labit**, doctorante en archéologie romaine/paléochrétienne, Sorbonne Université (France)
- **Alia Aliou**, doctorante en littérature, Aix-Marseille Université (France)

Table-ronde 18 (ACSS) جندرة الأرشيف العربي: ماضي وحاضر ومستقبل متنازع عليهم :

Salle : Salle polyvalente

- **Leyla Dakhli**, CNRS(France)
- **Hoda Al Sadda**, Université du Caire (Egypte)
- **Reem Joudi**, ACSS (Liban)

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AR. الفنون التشكيلية والذاكرة الإنسانية: قراءات في بعض التجارب الفنية التونسية وسؤال الثقافة - **A94**

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable et discutant: **Sami Ben Ameer**

- **Habib Bida**, Université de Tunis
- الحبيب بيده: استحضار سؤال الهوية عبر الأجوبة الشكلانية عند رسامين تونسيين.
- **Fateh Ben Ameer**, Université de Sfax
- فاتح بن عامر: هل يعوض الرقمي الحس البشري في الفن؟
- **Khalil Gouia**, Université de Sfax
- خليل قويعة: نحن والفن المعاصر: الزمان الإبداعي في ظل أزمة التحوّلات المفاهيمية
- **Ahlem Boussandel**, Université de Tunis
- أحلام بوسندل: الغرض التراثي في الممارسة التشكيلية بتونس: مباحثة التاصيل ومقاربة التمثيل"
- **Khaled Abida**, Université de Monastir
- خالد عبيدة: تداعيات شعار "الثقافة للجميع" على الثورة التونسية واستراتيجياته الثقافية داخل الساحة التشكيلية الراهنة"
- **Najet Dhahbi**, Université de Tunis
- نجاة الذهبية: في صناعة الورق وتطويعه فكريًا: مهنة الخلق ومحنة "على الموضة" (قراءة في تجارب تشكيلية تونسية معاصرة)

AG28 - L'en deçà de l'art : figures de créateurs et productions de la culture en Égypte contemporaine FR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsables : **Aymon Kreil**, Université de Gand, Département des Langues et Cultures, Belgique et **Giedrė Šabasevičiūtė**, Académie tchèque des Sciences, Institut oriental, République tchèque

Discutant : **Richard Jacquemond**, Université d'Aix-Marseille

- **Chihab El Kachab**, Université de Cambridge, Department of Middle Eastern Studies, (Royaume Uni) *Des artistes vulgaires ? Processus de production et réification des œuvres dans le secteur culturel égyptien*
- **Dalila Ghodbane**, Université de la Suisse italienne, Académie d'Architecture, (Suisse), *Architectes sans architecture : construire au Caire aujourd'hui*
- **Aymon Kreil**, Université de Gand, Département des Langues et Cultures, (Suisse), *Les règles de l'écriture : calligraphie, autorité et apprentissage des formes en Égypte contemporaine*
- **Giedrė Šabasevičiūtė**, Académie tchèque des Sciences, Institut oriental, (République tchèque), *L'État se retire : les nouvelles réalités de la scène culturelle égyptienne*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

AM5 - CriseS : regards croisés I AR-FR

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

Modérateur : **Hassen El Annabi**, FSHS, Université de Tunis

- **Fathi Triki**, Université de Tunis, **AR**

- أزمة الفكر وضرورة العيش المشترك

- **Moncef Teyeb**, FLAH, Université de la Manouba, *Crises et transitions : Approche conceptuelle et historique* **FR**
- **Mohamed El Kadhi**, FLAH, Université de la Manouba, **AR**
- أزمة الثقافة الوطنية في عالم متعدد الوسائط
- **Mohamed-Lazhar Gharbi**, FLAH, Université de la Manouba, **AR**
- أزمة فغزو "أو هل يعيد التاريخ نفسه؟" سياقات احتلال بلدان المغرب

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

CriseS et espace

A24 - Crises de territoires, territoire en crise 2/3 **FR**

Salle: D16

Responsable : **Mourad Ben Jelloul**, Université de Tunis

Discutant : **Alexis SIERRA**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

- **Fathi Chefai**, Université de Tunis, *La frontière tuniso-libyenne : de la crise de stabilisation à la crise de la fermeture multiple*
- **Ahmed Bchini** et **Mourad Ben Jelloul**, Université de Tunis, *Crise des territoires frontaliers dans le contexte de la crise sanitaire : impact de la crise du Covid 19 sur l'activité de la contrebande à Ain Draham (Nord-ouest de la Tunisie)*
- **Maha Boujlida**, Université de Tunis, *Quelle crise dans un quartier populaire de l'agglomération tunisoise ? Le cas de la cité Ettadhamen*
- **Mouna Taamallah**, Université de Kairouan, *La médina de Kairouan : un espace en crise.*

L'art en temps de crise, l'art en crise

A38 - Espaces physiques et de l'imaginaire en temps de crise : 2/2

L'art comme moyen de représentation, (ré)appropriation, mobilisation et d'analyse. FR

Salle: D9

Responsable: **Gaëlle Gillot**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

- **Corinne Luxembourg**, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture - Paris-La Villette, (France), *Pratique artistique participative : outil et objet de recherche pour questionner le genre dans l'espace public.*
- **Olga Solombrino**, Centro Studi Post Coloniali e di Genere (CSPG), Università L'Orientale di Napoli, (Italie), *Réécrire les espaces palestiniens avec les technologies numériques*
- **Alexis Sierra**, Université de Tunis, *Découvrir les espaces tunisois en crise à travers la littérature et les arts*

Littérature et crises

A44 - [Littérature et crises 1/3 : Crises poétiques FR](#)

Salle: D12

Responsable : **Jouda Sellami**, Université de la Manouba

Modératrice: **Farah Zaïem**, directrice de l'ATTC, Université de la Manouba

- **Samir Marzouki**, Université de la Manouba, *Crise de vers, texte théorique de Mallarmé*
- **Afifa Marzouki**, Université de Manouba, *Le jeu de mise en crise chez Alfred de Musset*
- **Sabry Neji**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba, *La crise des « mots et [des] choses » chez le Perceval de Chrétien de Troyes et d'Alexandre Astier*
- **Ichrak Ben Hammouda**, Université de La Manouba-Université de la Sorbonne Nouvelle, *Crises artistiques, crises poétiques, crises identitaires de G. Sand et N. Huston*

Crises et politique

A58 - [Sociétés civiles en crises : Enjeux et reconfigurations politiques dans le monde arabe après 2011 2/2 FR](#)

Salle: D18

Responsable : **Ester Sigillò**, University of Bologna, Italy

Discutant : **Benoît Challand**, New School for Social Research, United States

- **Irene Lizzola**, Sciences Po Bordeaux, (France), *Plaider pour l'abolition de la peine de mort et la réforme de la "gouvernance sécuritaire" au Maroc: pluralité normative et dimension politique des circulations normatives transnationales droitsdelhommistes*
- **Farah Ramzy**, Université de Strasbourg, (France), *Pour la défense du quartier : Modalités et contradictions de l'action collective virtuelle des habitants des quartiers bourgeois du Caire*
- **Laura Ruiz de Elvira**, IRD, CEPED, (France), *La politisation et l'internationalisation de la société civile syrienne en temps de crise politique*
- **Ester Sigillò**, Université de Bologne, (Italie), *Société civile et lutte anticorruption dans le cadre de la reconfiguration du pouvoir en Tunisie et Algérie*

CriseS, économie et finance

A85 - [Risk Management dans les institutions financières tunisiennes en temps de crises. 2/2](#)

[FR](#)

Salle: D13

Responsable: **Mohammed Gallali**, ESCT, Université de la Manouba

- **Abdessalem Trabelsi**, Banque centrale de Tunisie, *La supervision Bancaire en Tunisie*
- **Sihem Namissi**, Société tunisienne de Banque, *La résilience opérationnelle*
- **Rassem Ktata**, Association Tunisienne des Actuaires, *Approche par les risques de la solvabilité des sociétés d'assurances*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A9 - [Violence\(s\) et résistance\(s\) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 2/2 FR](#)

Salle: D14

Responsables : **Paula Durán Monfort**, Université de Barcelone, Espagne et **Khaoula Matri**
Université de Sousse

- **Marta Luceño Moreno**, Université de Liège/IRMC Tunis, *La littérature grise : Faire exister la recherche sur les minorités et groupes minorés en Tunisie*

- **Khaoula Matri**, Université de Sousse, *Violences contre les femmes, modalités de résistance et statut des sciences sociales dans la production du savoir*
- **Ramzi Ben Amara**, Université de Sousse, *Religion et la violence de l'État au temps de la Pandémie : Le cas Tunisien*
- **Erminia Chiara Calabrese**, Université Rovira i Virgili (Italie) / EHESS, (France) *Ethnographier des parcours combattants en cours de guerre : enjeux épistémologiques, éthiques et affectifs*

Transformer la crise en opportunités

A87 - [Comment transformer la crise pandémique en opportunité pour bâtir un monde meilleur FR](#)

Salle: D10

Responsable : **Hatem Salah**, ESCT, Université de la Manouba

- **Maher Gassab**, ThÉMA, Ecole Supérieure de Commerce de Tunis, Université de la Manouba, *La crise de la Covid-19 : The Great Reset et la transition vers une nouvelle économie post pandémique*
- **Nadia Abaoub Ouertani**, ThÉMA, Ecole supérieure de commerce de Tunis, Université de la Manouba, *Le comportement des investisseurs à l'ère de la crise sanitaire de la Covid 19*
- **Hatem Mhenni**, ThÉMA, Ecole supérieure de commerce de Tunis, Université de la Manouba, *La digitalisation un vecteur clé de la reprise post pandémie*
- **Hatem Salah**, ThÉMA, Ecole supérieure de commerce de Tunis, Université de la Manouba, *Quels rôles pour les banques centrales pour sortir de la crise sanitaire ?*

Enseignement en crise, enseignement pendant la crise

AM20 - [Enseignement en crise, enseignement pendant la crise 2 FR-EN](#)

Salle: D15

Modération : **Samih Khelifa**, Université virtuelle de Tunis

- **Asma Abassi**, Institut supérieur des Beaux-arts de Tunis, *L'enseignement supérieur à l'épreuve de la crise* **FR**
- **Kambo Martial Atse**, Félix Houphouët-Boigny University of Abidjan-Cocody, (Côte d'Ivoire), *La crise de l'emploi publique : cas des débouchés des Universités publiques en Côte d'Ivoire*. **FR**
- **Rachid Bessai**, Université Abderrahmane Mira de Bejaia, (Algérie), *Le numérique au service de l'enseignement à distance pendant la crise sanitaire (covid-19)* **FR**

Recherches en temps de crises

AM27 - Recherches en temps de crises

Salle: D11

Modératrice : **Monia Lachheb**, ESSTED, Université de la Manouba

- **Baptiste Brodard**, Universidad Veracruzana, (Mexique), *Entre séjours fractionnés sur le terrain et suivi virtuel à distance : les ouvertures et impasses d'une ethnographie hybride à l'ère pandémique* **FR**
- **Hajer Jendoubi**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, **AR**
- التناول السوسيولوجي للأزمات في فترة جائحة "كورونا" بين انفصال الباحث وانخراطه
- **Malika Assam**, Aix Marseille Université, (France), *Le village kabyle, la crise Covid et l'ethnologue*. **FR (à distance)**

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A3 - Les oiseaux et la fabrique des ordres sociaux en Méditerranée: perspectives anthropologiques **FR**

Salle: C5

Responsables : **Perrine Lachenal**, CNRS (CNE-Marseille) France – IRMC et **Emma Aubin-Boltanski**, CNRS (Césor-Paris), France

- **Emma Aubin-Boltanski**, CNRS (Césor-Paris), (France), *Hammoudeh ou l'histoire singulière d'un pigeon syrien à Beyrouth*
- **Gustavo Barbosa**, Center for Middle Eastern Studies/Universidade Federal Fluminense, (Brésil), *Les ailes du désir ou le ciel de Chatila : les shabab, les pigeons et l'ethnographe*
- **Vanessa Manceron**, CNRS (LESC-Nanterre) (France), et **Giovanni Gugg**, Université de Naples, LAPCOS, (Italie), *Des oiseaux à la lisière de la légalité : jeux de pouvoir entre police environnementale, activistes de la protection et chasseurs (Italie, Campanie)*

A23 - Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 2/2 FR

Salle: C1

Responsable : **Camille Schmoll**, EHESS/Géographie-cités, Institut Convergences Migrations, France

- **Théo Maurette**, Umr Pacte / Université de Grenoble Alpes, (France), *Le système médical privé tunisien post-COVID : quelles reconfigurations observées au prisme de ses entrepreneurs ? Réflexions à partir du cas de Sfax.*
- **Iris Polyzou**, Ecole française d'Athènes, (Grèce), *Migrant's presence in Athens, from the scale of the municipality to the street level.* (participe en distanciel)
- **Camille Schmoll**, EHESS/Géographie-cités/ICMigrations, (France), and **Hélène Thiollet** (CNRS/CERI), (France), *Rethinking the connection between cosmopolitanism and cities. A view from South European and Arab countries.*

A34 - Réécritures de l'histoire et mémoires du passé dans les sociétés islamiques : perspectives depuis le Maghreb, l'Éthiopie, l'Anatolie et la Syrie FR

Salle: C4

Responsables: **Zélie Lepinay**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Orient & Méditerranée, France et **Héloïse Mercier**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Orient & Méditerranée, France

Discutant : **Antoine Borrut**, University of Maryland, États-Unis

- **Antoine Borrut**, University of Maryland (Etats-Unis), *Crises du temps et réécritures de l'histoire dans les premiers siècles de l'Islam*
- **Zélie Lepinay**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Orient & Méditerranée, (France), *Écrire et réécrire l'histoire des ibadites au Maghreb central (à distance)*
- **Yoan Parrot**, Aix-Marseille Université, IREMAM, (France), *Transcription et réécriture d'une mémoire nomade au moment d'une crise de légitimité: la mise par écrit du Ketāb-e Dede Qorqūt sous les Aq Qoyunlu (deuxième moitié du XV^e siècle)*
- **Héloïse Mercier**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Orient & Méditerranée, (France), *Le Faṭḥ madīnat Harar (Éthiopie orientale, XX^e siècle) et l'émergence d'un nouveau « programme de vérité » historiographique*

A65 - Médias et construction du genre social FR

Salle: C10

Responsable : **Saloua Charfi**, IPSI, Université de la Manouba

- **Maroua Ben Becha**, IPSI, *L'image de la femme tunisienne sur internet: Représentation moderne ou reproduction de stéréotypes*
- **Hamida El Bour**, IPSI, Université de la Manouba, *L'accès de la femme politique aux médias : Les promesses du discours et les limites de la pratique*
- **Mouna Mtibaa**, IPSI, *Féminisation de la profession journalistique en Tunisie : sociographie et analyse des pratiques professionnelles, selon l'approche genre*

AG13 - Rashōmon au Sahara: lieux et mémoires de la « guerre d'Ifni-Sahara » (1956-1958) FR

Salle: C7

Responsable: **Francesco Correale**, CNRS, France

- **Francesco Correale**, CNRS, (France), *Les enjeux mémoriels de la « guerre d'Ifni-Sahara » : actualités d'un conflit commencé il y a plus de 60 ans*
- **Alberto López Bargados**, Université de Barcelone/GRECS, (Espagne), *Les vétérans espagnols de la « guerre Ifni-Sahara » et la mémoire en deuil. Emotion, subjectivité et silence institutionnel*

- **Camille Evrard**, Chercheure associée à l'UMR 5136 Framespa, Toulouse et à l'UMR 7324 CITERES, (France), *La lecture « mauritanienne » de l'opération Ecouvillon : une mémoire uniquement coloniale ? (à distance)*
- **Mohammed Ahmed Dahmi**, Sociologue, Chercheur indépendant, (Maroc), *Les mémoires de la bataille d'Edchera (13-14 janvier 1958)*

AG26 - L'identité narrative face à l'autre issu du Moyen-Orient dans le Life-Writing iranien (XIXe et XXe siècles) FR

Salle: C9

Responsable: **Leila Koochakzadeh**, INALCO, France

- **Oliver Bast**, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, CeRMI, (France), *Identité narrative et altérité « proche » : la Turquie dans le « Life-writing » iranien de Abdülhamid II à Cemal Gürsel*
- **Julie Duvigneau**, INALCO, CeRMI, (France), *L'autre mis à distance*
- **Leila Koochakzadeh**, INALCO, (France), *“Que dire de ce que j'ai vu ?” Construction identitaire de trois voyageuses iraniennes au tournant du XXe siècle*
- **Thomas Bedrede**, Université Paris 3, (France), *Baqer Kazemi (1891-1976), l'idée de l'Iran au miroir de l'autre oriental*

AG48 - Penser l'expérience palestinienne : réflexivité et variation d'échelles FR

Salle: C6

Responsable: **Baptiste Sellier**, EHESS, France

- **Véronique Bontemps**, CNRS, IRIS, (France), *Penser la Palestine au prisme du colonial : quels enjeux ?*
- **Taher Labadi**, LEST/IFPO, (France), *Le discours économique à l'épreuve du fait colonial en Palestine*
- **Baptiste Sellier**, EHESS, CMH, (France), *Mythologie et formalisme israéliens : le déni du fait palestinien par le refoulement de l'espace et du temps réels*
- **Marion Slitine**, EHESS, Centre Norbert Elias/MuCEM, (France), *Une Palestine globale. Le prisme de la mondialisation dans les études palestiniennes*

AG69 - Expressions artistiques et langues du politique et de la citoyenneté au Maghreb et Moyen-Orient FR

Salle: C8

Responsable: **Catherine Miller**, CNRS- Aix Marseille Université, IREMAM, France

Discutante : **Inès Ben Rejeb**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de Manouba.

- **Zoé Carle**, Paris 8, (France), *Les langues du graffiti révolutionnaire - Egypte 2011-2014"*
- **Farida Souiah**, LAMES, (France), « *Ali, ils ont vendu le pays* ». *Imaginaires politiques et icônes de la contestation du Hirak en Algérie*
- **Stefano Manfredi**, CNRS, SeDyL, (France) *Changements meta sémiotiques en temps de contestation : « la révolution de décembre » au Soudan (2018-2022)*
- **Karima Ziamari**, Université Moulay Ismail de Meknès, (Maroc), et **Dominique Caubet**, PREM, LACNAD, INALCO, (France), *La voix du peuple ou la dimension contestataire dans les chants des ultras maghrébins*

AM47 - Patrimoine FR-AR

Salle: C2

Modérateur : **Mohamed Ghodbane**, Université Tunis El Manar

- **Khalid Loukid**, Aix-Marseille Université, (France), *Tāmdūlt et son rôle dans le commerce transsaharien FR*
- **Salma Lefi**, Université de Tunis, **AR**
- الزاوية والولي: إشكالية تاريخ - بعض معالم منطقة شمال سرت الصغرى نموذجا
- **Souad Hamani**, CRASC, (Algérie), *La valorisation du patrimoine culturel en Algérie: Approche sur la ville de Constantine FR*

AM49 - Politiques de l'environnement FR-EN

Salle: C3

Modérateur : **Habib Ben Boubaker**, FLAH, Université de la Manouba

- **Karin Ahlberg**, University of Oslo, (Norway), *Tropical aliens will overtake us : Fish migrants in the Mediterranean Sea as an afterlife of the Suez Canal* **EN**
- **Ibrahim Hexas** et **Tarik Ghodbani**, Université Oran 2, (Algérie), *Innovation et reconfiguration du système local de gestion des déchets à Tizi Ouzou (Algérie), stratégies d'acteurs et dynamiques socio-spatiales à l'orée de la politique publique* **FR**
- **Hanan Cherif**, Université de Sfax, *La récupération des déchets : forme d'entreprenariat informelle et contribution au développement de l'économie circulaire* **FR**
- **Jamie Furniss**, IRMC, *The blue-clad fennec: authoritarian environmentalism in Tunisia, and its afterlives* **EN**

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI22, Table-ronde - [Love and Resistance](#) **EN**

Salle: E3

Responsable: **Rose Issa**, Film curator, writer, publisher

Discutants:

- **Victoria Brittain**, Journalist
- **Rim Ben Fraj**, Film critic
- **Mai Masri**, Filmmaker
- **Maryse Gargour**, Film director, journalist

Session 9 – Jeudi 22 septembre, 14h-16h

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 8 : ظاهرة طفرة الإنتاج السردى في العالم العربى

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

إدارة الجلسة : شكري المبخوت، جامعة الشيخ زايد (الامارات العربية المتحدة)

1. أميرة غنيم (روائية وأكاديمية)

2. هند الزبيدي (روائية واستاذة تعليم ثانوي)

3. سامي المقدم (روائي باللغتين العربية والفرنسية وناشر)

4. محمد الحباشنة (روائي وناشط ثقافي في بيت الرواية)

Table-ronde 7 : *Débat sur l'arabisation*

Salle: Salle Ahmed Ibrahim

Modérateur : Slaheddine Chérif, FLAH, Université de la Manouba

- **Ahmed Djebbar**, Université de Lille, (France)
- **Mahdi Abdeljaouad**, ISEFC, Université Virtuelle de Tunis
- **Selma Negzaoui**, Université de Monastir
- **Anas Ghrab**, Université de Sousse
- **Béchir Lamine**, FLAH, Université de la Manouba

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 19 : [Signaler les ressources et y donner accès en Europe et en Afrique](#)

Salle: Grand Amphithéâtre

Modératrice : **Raja Fenniche**, ISD, Université de la Manouba

- **Augustin Jomier** (INaLCO, IFI), **Mehdi Sakatni** (GIS MOMM)
- **Wahid Gdoura**, ISD, Université de la Manouba
- **Yousra Seghir**, ISD, Université de la Manouba
- **Moustapha Mbengue**, EBAD, Université du Sénégal
- **Tarak Ouerfelli**, ISD, Université de la Manouba

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 2 : [Traduction autour d'un numéro des Annales islamologiques](#)

Salle: C1

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AG56 - [De l'art abstrait à l'art contemporain : signes et gestes calligraphiques chez les artistes du Moyen-Orient et du Maghreb FR](#)

Salle: TICDCE - Hubroom

Responsable : **Perin Emel Yavuz**, CNRS, Institut Convergences Migrations, France

Discutant : **Alain Messaoudi**, Université de Nantes

- **Ait Slimani Zouina**, École normale supérieure de Paris, Université de Genève, (Suisse) *Jamil Hamoudi et la lettre arabe : entre approche théorique et abstraction (1947-1965)*
- **Silvia Naef**, Université de Genève, Unité d'arabe, (Suisse), *Les calligrammes de Nja Mahdaoui*
- **Claudia Polledri**, Université de Montréal, Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, Laboratoire CinéMedias, (Canada), *Le geste calligraphique dans la photographie contemporaine (à distance)*
- **Yavuz Perin Emel**, CNRS, Institut Convergences Migrations, (France), *Selim Turan : de la forme à l'informe aux confins d'une gestualité calligraphique (à distance)*

AG70 - Regards croisés France-Iran FR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Clément Therme**, Institut universitaire européen de Florence, Italie

Discutante : **Firouzeh Nahavandi**, Université Libre de Bruxelles (ULB)

- **Caroline Azad**, Université Libre de Bruxelles (ULB), (Belgique), *Soumises ou rebelles : l'image des athlètes iraniennes dans l'espace médiatique français*
- **Marie Durrieu**, CMH de l'UCA, *La question de l'humiliation dans les relations diplomatiques franco-iraniennes*
- **Sahel Castan-Taherian**, PSL Université/EHESS/CRH, (France), *La gestion de l'infertilité et l'accès à l'assistance médicale à la procréation (AMP) en Iran*
- **Monika MOUSAVI**, CETOBaC-EHESS, (France), *La Place et le Mur : Une représentation de la mémoire collective de la Révolution islamique de 1979 en Iran*
- **Clément Therme**, Sciences Po Paris, CERI, (France), *La production intellectuelle sur l'Iran en France : avant et après la Révolution islamique de 1979*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

AM71 - CriseS : regards croisés 2 AR-FR

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

Modératrice : **Nejia Ouerghemmi**, Université de Tunis El Manar

- **Hammadi Jaballah**, FLAH, Université de la Manouba, *Penser la crise ? FR*
- **Nizar Ben Salah**, Université de Tunis, *Quel rôle pour les lettres, les sciences sociales et humaines dans les formations universitaires en sciences fondamentales et/ou techniques ? FR*
- **Lotfi Aissa**, FSHS, Université de Tunis, **AR**
- **Moncef Ben Abdejilil**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université de Sousse **AR**
- **هل حلت "الغيبة الكبرى" أزمة الإمامة الشيعية الإثني عشرية؟**

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Recherches en temps de crises

A10 - Ethnographies en temps de crises : entre observation et adaptation méthodologique **1/2 FR**

Salle: D11

Responsables: **Gibril Suzan**, Université libre de Bruxelles, Belgique et **Arnulf Fanny**, Université libre de Bruxelles, Belgique

- **Arnulf Fanny**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *L'enquête ethnographique en période de crise : enjeux éthiques et méthodologiques autour d'expériences de terrain au Liban et au Brésil*

- **Fayad Myriam**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *La positionnalité du chercheur en temps de crise : réflexions sur une enquête ethnographique au nord du Liban*
- **Gibril Suzan**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *S'adapter pour mieux chercher : enjeux méthodologiques et enquête ethnographique en Tunisie et en Égypte*

CriseS et espace

A24 - Crises de territoires, territoire en crise 3/3 FR

Salle: D16

Responsable: **Mourad Ben Jelloul**, Université de Tunis

Discutante : **Hend BEN OTHMAN**, IRMC

- **Irene Valitutto**, CNRS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (France) et **Alexis Sierra**, Institut de Recherche pour le Développement, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (France), *Gouverner les territoires urbains en crise : l'action des forces sécuritaires dans la gestion de la pandémie de Covid19 à Lima et Tunis*
- **Mourad Ben Jelloul**, Université de Tunis, *Crise de gouvernance des territoires locaux en Tunisie : jeux d'acteurs et enjeux de la décentralisation*
- **Djamel Telaidjia** et **Saddek Guerfia**, Université Badji Mokhtar Annaba, (Algérie), *Décentralisation, Attractivité, quel projet pour les territoires en Algérie »?*
- **Sarra Ben Jebara Boussaada**, Université de Tunis, *L'île de Djerba : crise territoriale et enjeux de gouvernance*

Littérature et crises

A44 - Littérature et crises 2/3 : Crises linguistiques FR

Salle: D12

Responsable : **Jouda Sellami**, Université de La Manouba

Modératrice : **Afifa Marzouki**, Université de la Manouba

- **Farah Zaïem**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba, « *La Crise du français* » de Charles Bally à nos jours. *Idéologie esthétique et politique(s) linguistique(s) de la langue française*

- **Inès Ben Rejeb**, Université de la Manouba, *Quelles pratiques socio-langagières en situation de crise (Covid 19) en Tunisie ?*
- **Heikel Ben Mustapha**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de La Manouba, *Langue(s) et Crise(s) dans le contexte linguistique tunisien du début du 20ème siècle*
- **Ons Othmani**, Université de La Manouba, *“Putain” de Nelly Arcan ou le paradoxe de la « vulnérabilité linguistique »*

L’art en temps de crise, l’art en crise

A47 - Crise(s)/ Exil(s)/Image(s) FR

Salle: D9

Responsable: **Fabienne Le Houérou**, CNRS, IREMAM, France

Discutante : **Mathilde Rouxel**, Université de Paris 3

- **Fabienne le Houérou**, CNRS, IREMAM, (France) *Exils pluriels et images : une théorie du rhizome*
- **Maya Ben Ayed**, IREMAM, Aix-Marseille-Université, (France), *Enquêter en temps de crise(s). À la recherche de la juste distance dans l’entretien à distance avec des artistes syriens à l’exil.*
- **Sahar El Echi**, Université de Carthage, ESAC, *Les représentations de l’exilé dans le cinéma méditerranéen à l’heure de la crise migratoire. La question de l’esthétisation de la migration*
- **Darroman Hugo**, IREMAM, Aix-Marseille-Université, (France), *« Nous sommes tous des Feddayins ». L’image des Palestiniens pour restaurer la dignité des travailleurs arabes en France.*

Crises et politique

A55 - Crises de modèles : les rapports entre Etats et société civile au Maghreb et le dialogue autour des politiques publiques FR

Salle: D18

Responsable : **Marouen Taleb**, IRMC, membre fondateur de la North African Policy Initiative (NAPI)

- **Jean Louis Romanet Perroux**, Directeur de NAPI, *Engagement civique et politique des jeunes dans la région MENA : défis et opportunités*
- **Nora Gharyéni**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *Promouvoir le changement au détriment de soi : lecture des implications psychologiques de l'engagement civique chez les jeunes en Tunisie*
- **Pietro Marzo**, Université Laval (Canada), NAPI, *Les conséquences imprévues de l'aide internationale à la jeunesse tunisienne*
- **Marouen Taleb**, IRMC - NAPI, *Gouverner les jeunes en Tunisie : lecture de la variabilité des niveaux d'engagement civique observés dans les régions de l'intérieur*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A71 - Resisting Marginalization in Times of Crisis - The Politics of Gender, Race, Ethnicity and Age in Yemen 1/2 EN

Salle: D14

Responsables : **Marina de Regt** et **Ewa K. Strzelecka**, Vrije Universiteit Amsterdam (Hollande)

- **Susanne Dahlgren**, Tampere University, (Finland), *“We are Half of Society”: Fifty Years of Yemeni Politics as Seen with Women Activists*
- **Elham Manea**, Institute for Political Science, University of Zurich, (Switzerland), *Gender in Post-War Power-Sharing, Governance Arrangements, and Restoration of State Institutions in Conflict Zones in the MENA region*
- **Ewa K. Strzelecka**, Vrije Universiteit Amsterdam, (Netherlands), *Rethinking Peace-building in Yemen: Women, Revolution, Transnational Politics and Activism in Exile*

CriseS, économie et finance

Table-ronde 31 : Les DRH pendant la crise sanitaire et après : Quels défis ? Quels profils ? 1/2 FR

Salle: D13

Responsable: **Lotfi Slimane**, ISCAE

Modérateur: **Férid Zaddem**, Université de la Manouba

- **Mohamed Rouached**, DRH Sotipapier
- **Mounira Bouzouita**, DRH Asteelflash
- **Rachid Battita**, DRH STB
- **Selim Jaidane**, ancien DRH ORANGE
- **Yahia Bouchaddakh**, Ancien DRH groupe ELHEKMA

Enseignement en crise, enseignement pendant la crise

AM21 - Enseignement en crise, Enseignement pendant la crise 3 AR-EN

Salle: D15

Modératrice : **Chiraz Kilani**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis

- **Hala Awada**, Lebanese University, Institute of Social Sciences, (Lebanon), *How the Lebanese Higher Education system has lived the Lebanese compounded crisis? The case of Lebanese International University EN*
- **Toufik Zerrouki**, Université de Larbi Tebessi, (Algérie), **AR**
- أزمة التربية والتعليم من خلال عملية التوجيه التربوي والإرشاد المهني
- **Sami Kcharem**, Université de Tunis, *La crise de l'école tunisienne. Comment agir ?*
- **Missaoui Amel**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, **AR**
- راهن التعليم العالي في تونس: الفاعلون في مواجهة التغير الاجتماعي والثقافي

Enseignement en crise, enseignement pendant la crise

AG24 - [L'école empêchée: Institution scolaire et autorités en contexte de crise, 20e-21e siècles FR](#)

Salle: E3

Responsable : **Juliette Honvault**, IREMAM, CNRS, France

Discutant : **Aude Signoles**, IEP, MESOPOLHIS, France

- **Juliette Honvault** , CNRS-IREMAM, (France), *L'école face à la pénurie étatique : création d'écoles et actions politiques au Yémen dans les années 1930-1960*
- **Christine Mussard**, AMU-INSPE, IREMAM, (France), *Faire l'appel dans les classes pendant la guerre d'indépendance algérienne : le sens détourné de l'obligation scolaire*
- **Sami Ouchane**, Sciences Po Aix, MESOPOLHIS, (France), *Le lycée Abdel Kader dans la guerre du Liban : observatoire d'une institution éducative en crise (1975-1990)*
- **Boris James**, Université Paul Valéry, Montpellier III, (France), *D'une crise l'autre : les Kurdes de Syrie à l'école du Kurdistan d'Irak (GRK), entre ajustements pédagogiques et construction nationale*
- **Géraldine Jenvrin**, EHESS-IMAF, IREMAM, (France), *Les études coraniques au Maroc depuis les attentats de 2003. Convergences entre étatisation, sécularisation et salafisation*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A30 - [L'archive, entre poétiques et pratiques 1/2 FR](#)

Salle: C1

Responsables : **Giulia Fabbiano**, **Dunia Al-Dahan**, **Leyla Dakhli**, ERC DREAM, France

- **Wael Ali**, écrivain et metteur en scène, *Des archives réelles pour une œuvre de fiction*

- **Sirine Fattouh**, artiste et chercheuse, Paris 1 - Panthéon Sorbonne, (France), *Filmer, archiver, documenter : l'événement au cœur de l'intime du social et du politique*
- **Pierre France**, Research Associate - Orient Institut Beirut, Paris 1 - Panthéon Sorbonne - CESSP/CRPS, (France), *En marge d'archives. Négociations, capital social et phantasme de l'archive au Liban*
- **Ghassan Halwani**, artiste et cinéaste, *L'immédiat : La condition matérielle du temps dans la catastrophe*

A123 - Histoire des sciences naturelles arabes médiévales et leur transmission. Sources, tradition, circulation et innovation FR

Salle : C2

Responsable : **Meysa Ben Saâd**, SPHère, Université de Paris, France

- **Faisal Kenanah**, Université de Caen, (France), *Les références zoologiques d'Abū Ḥayyān al-Tawḥīdī dans la dixième nuit du Kitāb al-Imtā' wa-l-mu'ānasa : sources, influences et transmissions*
- **Kaouthar Lamouchi Chebbi**, CNRS, SPHERE, Université Paris 7 Denis Diderot, (France), Université de la Manouba, ISES, *Transmission de connaissances sur les animaux : Des traductions "al-fil'aha ar-ru'm'iya " aux ouvrages d'agriculture Andalous*
- **Grégory Clesse**, UCLouvain, (Belgique), *Citer les traductions arabo-latines dans les chapitres sur les animaux : comparaison entre Thomas de Cantimpré et Barthélemy l'Anglais*

A36 - Approches plurielles de la servitude sous l'Égypte mamelouke FR

Salle: C3

Responsable : **Jamela Ouahhou**, IREMAM/ CNRS, Aix-Marseille Université, France

Discutant : **Sobhi Bouderbala**, Université de Tunis

- **Sami Benkherfallah**, CESCO, Université de Poitiers, (France), *L'identité servile des Mamelouks*
- **Virginia Grossi**, IREMAM, Aix-Marseille Université/Institut national d'histoire de l'art,(France),/ Université de Pise, (Italie), *Origine servile et commande architecturale dans Le Caire mamelouk : entre anciennes et nouvelles fondations*

- **Jamela Ouahhou**, IREMAM/ CNRS, Aix-Marseille Université, (France), *L'« hégire » d'esclaves en quête de « justice » : consultation juridique sur un cas d'esclaves en fuite*
- **Shahista Refaat**, IREMAM, Aix-Marseille Université, (France), *Les eunuques à l'époque mamelouke (XIII-XVIème siècles)*

A39 - Les langages du genre et du féminisme dans le monde arabe FR

Salle: C9

Responsables : **Mariem Guellouz**, Université de Paris, France, et **Sélima Kebaïli**, Université de Lausanne, Suisse

Modératrice : **Hanane Karimi**, Université de Strasbourg, France

- **Sonya Ben Yahmed**, Université de Montréal, (Canada), *Réflexions féministes autour de l'usage des « gros mots » par les femmes en Tunisie : égalitarisme et au-delà*
- **Jocelyne Dakhli**, EHESS, (France), *Les mots du Harem : flottements et traductions*
- **Yosra Ghli**, Université de Picardie, (France), *L'activisme féministe décolonial nord africain : entre militantisme et instrumentalisation du dire*
- **Mariem Guellouz**, Université de Paris, (France), et **Sélima Kebaïli**, Université de Lausanne, (Suisse), *Francoféminisme : une histoire postcoloniale*

A29 - Histoire de l'archéologie au Moyen-Orient et au Maghreb FR

Salle: C4

Responsables : **Chloé Rosner**, CRFJ, et **Mathilde Sigalas**, FNS-Université de Genève, Suisse

- **Mathilde Sigalas**, FNS-Université de Genève, (Suisse), *L'élaboration d'un patrimoine national en Irak : l'enjeu de la circulation des antiquités pendant l'entre-deux-guerres.*
- **Carole Jarsaillon**, LabEx Hastec & Ecole Pratique des Hautes Etudes-PSL, (France), *Le Service des Antiquités Égyptiennes, au cœur des tensions diplomatiques : enjeux politiques de l'archéologie en Égypte au début du XX^e s.*

- **Laurence Gillot**, Université de Paris, (France), *De l'archéologie syrienne à l'archéologie marocaine : jalons d'une socio-histoire comparée de l'archéologie (à distance)*
- **Maddalena Cataldi**, Institut Paléontologie Humaine, (France), *L'expansion italienne dans la méditerranée. Le « Mare Nostrum » entre débats sur l'origine nationale et archéologie coloniale*

AG68 - [Saisir les mondes arabes et musulmans post-2011 : propositions analytiques et enjeux méthodologiques FR](#)

Salle: C5

Responsable: **Manon-Nour Tannous**, Université de Reims-Champagne Ardenne, France

- **Chaymaa Hassabo**, University of Johannesburg (Afrique du Sud) et **Choukri Hmed**, Université Paris-Dauphine, (France), *Sociologie des situations et des dénouements révolutionnaires dans les mondes arabes*
- **Matthieu Rey**, Ifpo (Beyrouth) et **Manon-Nour Tannous**, Université de Reims, (France), *Qu'avons-nous appris de la Syrie depuis 2011 ? Les études syriennes et la crise en cours*

AG51 - [The Post- in Post-Revolutionary Times: Questioning Activism in the Arab World EN](#)

Salle: C6

Responsables: **Sarah El Masry**, Scuola Normale Superiore, Italy, University of Manchester, United Kingdom, et **Maria Nicola Stragapede**, Scuola Normale Superiore, Italy

Discutant : **Laura Ruiz de Elvira**, IRD, France

- **Sarah El Masry**, Scuola Normale Superiore, (Italy), *Trajectories, Emotions and Personal Consequences of Activism in Post-Revolutionary Egypt*
- **Maria Nicola Stragapede**, Scuola Normale Superiore, (Italy), *Talking About Tunisian Exile After 2011: Insights from Feminist and Artistic Trajectories*
- **Ophélie Mercier**

AG17 - Socio-histoires de l'autorité en situation coloniale : quels renouvellements ? FR

Salle: C7

Responsable : **François Dumasy**, IEP Aix-en-Provence, France

- **François Dumasy**, Sciences Po Aix, (France), *L'intendance civile en Algérie dans les années 1830. L'échec d'une autorité*
- **Isabelle Grangaud**, CNRS, Centre Norbert Elias, (France), *Les usages concurrentiels du Bayt al-mâl à Alger (1830-1850)*
- **Antoine Perrier**, CNRS, IREMAM, (France), *Les politiques publiques entre Makhzen et État colonial au Maroc et en Tunisie sous le protectorat français*
- **Antonin Plarier**, Université Lyon 3, (France), *Banditisme rural et administration : les constructions de l'autorité en Algérie à la période coloniale*

A78 - Genre, crises politiques et révolutions FR

Salle: C10

Responsable : **Abir Krefa**, Université Lyon 2/Centre Max Weber, France

- **Sarah Barrières**, Centre Maurice Halbwachs/École des Hautes Études en Sciences Sociales, (France), *Ouvrières en lutte dans la révolution tunisienne : de la résistance au désenchantement*
- **Séliima Kebaïli**, Université de Lausanne, (Suisse), *Des réseaux informels à la managérialisation : une association de femmes dans la Tunisie (post)révolutionnaire*
- **Abir Kréfa**, Centre Max Weber et Université Lyon 2, (France), *Le mouvement LGBT tunisien : un effet de la révolution ?*
- **Arbia Selmi**, Centre Maurice Halbwachs/École des Hautes Études en Sciences Sociales, et Centre Marc Bloch, (France), *Les syndicalistes femmes contre le plafond de verre dans la Tunisie (post)révolutionnaire*

Table-ronde 32 : Didactique et pédagogie universitaire : le Challenge de l'Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue FR

Salle: C12

Responsable: **Abdelmajid Naceur**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis

- **Abdelmajid Naceur**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis
- **Ahlem Boulabiar**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis
- **Chiraz Ben Kilani**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis
- **Hallouma Bousaada**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis
- **Hichem Rifi**, FLAHM, Université de la Manouba
- **Rym Naija**, Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue, Université Virtuelle de Tunis

A70 - Les enfances urbaines en Tunisie? FR

Salle: Mini Amphithéâtre

Responsable : **Fanny Vuillat**, Université Grenoble Alpes, CNRS, Sciences Po Grenoble, France

Discutant : **Sami Ben Fguira**, Faculté des lettres et sciences humaines / Université de Sfax

- **Olfa Ben Medien**, ISTEUB, Université de Carthage, Laboratoire de Recherche VDEC, Tunis, *L'enfant dans la ville : perceptions et pratiques*
- **Emna Frikha**, Université de Tunis, *L'espace de quotidienneté de l'enfant en Tunisie : le cas sfaxien*
- **Noa Schumacher**, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, Univ. Grenoble Alpes, (France), *L'expérience incarnée des jeunes enfants en milieu urbain : exploration méthodologique à la médina de Sfax*

- **Fanny Vuailat**, Université Grenoble Alpes, CNRS, Sciences Po Grenoble, (France), *"D'îles en îles" ? L'impact des stratégies urbaines parentales des classes moyennes et aisées. Un retour de terrain sfaxien*

A103 - [Arrêt réflexif sur les études ottomanes aujourd'hui EN](#)

Amphithéâtre

Responsables : **Nora Lafi**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin et **Markus Koller**, Ruhr University Bochum, (Allemagne)

- **Alghafal Suaad**, Al Fateh University, Tripoli, (Lybia), *How to teach and do research on ottoman history in Libya today?*
- **Fatima Zohra Guechi**, Université Frères Mentouri, (Algérie), *Constantine, Ottoman studies in Algeria: questions and contextualisations*
- **Markus Koller**, Ruhr University Bochum, (Allemagne), *Teaching Ottoman History in the Context of Digital Humanities*
- **Nora Lafi**, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, (Allemagne), *The Practice of Ottoman History in Europe and the Persistence of Ambiguities and Instrumentalisations*
- **Leila Temime Blili**, Université de la Manouba, *Ottoman Studies in Tunisian Universities since Independence : from Reluctance to New Comparative Perspectives?FR*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI23 - [Re-Integrating Iraq: Possibilities and Obstacles EN](#)

Salle: D17

Responsable: **Saad N. Jawad**, Middle East Centre, London School of Economics, United Kingdom

- **Sawsan Ismail Al-Assaf**, Middle East Centre - Amman, (Jordan), *Armed Violence in Iraq : Militarising the Society and the Principle of Restricting Possession of Weapons to the State*
- **Raed Ahmed**, Al-Iraqia University, (Iraq), *How to Normalize Inter and Intra-Communal Relations in Iraq*

Session 10 – Jeudi 22 septembre, 16h15-18h15

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 9 : *Écrire l'histoire du Maghreb et du Moyen-Orient : que font les sources?*

Salle: Hosni Abdelwahab, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Modératrice : **Leila Blili**, FLAH, Université de la Manouba

- **Ulrike Freitag**, Freie Universität, (Allemagne)
- **M'hamed Oualdi**, Sciences Po, (France)
- **Isabelle Grangaud**, CNRS, (France)
- **Mounira Chapoutot et Khaled Kchir**, FSHS, Université de Tunis
- **Fatma Ben Slimane**, FSHS, Université de Tunis

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 20 - *Santé mentale et digitalisation : enjeux et recommandations FR*

Salle: Grand Amphithéâtre

Responsable: **Anja Habacha**, ENSI, Université de la Manouba

- **Rabaa Jomli et Amina Aissa**, Hôpital Razi, *Santé mentale et digitalisation*
- **Narjes Bellamine**, Hôpital Razi, *Gestion intelligente de crise*
- **Uta Ouali, Hend Jemli**, Hôpital Razi, *Résultats enquête cas clinique*
- **Leila Sarra Chaibi**, ATPPSMJ, *Résultats enquête société civile*
- **Nesrine Ben Yahia**, ENSI, Université de la Manouba *Bilan, enjeux et recommandations*

Cité de la Culture, Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 2 : Traduction autour d'un numéro des Annales islamologiques

Salle: C1

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 21 : Les chercheur·es dans la cité : ONG, État, société civile et frontières du débat public

Salle: Ahmed Brahim

Modération : **Hend Ben Othman, IRMC**

- **Mickaël B. Ayari**, International Crisis Group (*à distance*)
- **Farah Hached**, Le labo démocratique
- **Arwa Labidi**, Inkyfada
- **Michele Scala**, The Centre for Social Sciences Research and Action

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

Table-ronde 22 : التجربة المسرحية في تونس AR

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

إدارة الجلسة : عبد الحليم مسعودي، المعهد العالي للفن المسرحي بتونس

-توفيق الجبالي، مسرحي

-ليلي طوبال، مسرحية

-وفاء الطيوي، مسرحية

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Recherches en temps de crises

**A10 - *Ethnographies en temps de crises : entre observation et adaptation méthodologique*
2/2 FR-EN**

Salle: D11

Responsables: **Suzan Gibril** et **Fanny Arnulf**, Université libre de Bruxelles, Belgique

- **Omar Jabary**, Université libre de Bruxelles, (Belgique) *Fieldwork, Bricolage and Gleaning: Engaging the Space of Settler Colonialism* **EN**
- **Sahar Saeidnia**, Université libre de Bruxelles, (Belgique) *Le gouvernement transnational des corps transsexuels en Iran. Une enquête ethnographique offsite* **FR**
- **Jihane Sfeir**, Université libre de Bruxelles, (Belgique), *L'enseignement supérieur au cœur de la tourmente libanaise* **FR**

Littérature et crises

A44 - *Littérature et crises 3/3 : Crises historiques* **FR**

Salle: D12

Responsable : **Jouda Sellami**, FLAH, Université de la Manouba

Modérateur : **Samir Marzouki**, FLAH, Université de la Manouba

- **Jouda Sellami**, FLAH, Université de la Manouba, *Expressions de la crise du pouvoir royal dans quelques chansons de geste du XIIe s.*
- **Jihane Tbini**, FLAH, Université de la Manouba, *Imaginaires de la crise dans La Mer de Jules Michelet*

- **Inès Ben Zayed**, Université de Monastir, *Crise sociale, crise familiale dans les canards criminels de la Renaissance*
- **Tasnime Ayed**, FLAH, Université de la Manouba, *Fantasy et crise écologique : Game of Thrones comme reflet de la menace climatique actuelle*
- **Mohamed Anis Abrougui**, Institut Supérieur des Etudes Appliquées en Humanités de Gafsa, Université de Gafsa, *L'uchronie : un genre en crise traite des crises de l'Histoire*

Crises et politique

A63 - [Crise de la représentation politique en Afrique du Nord. Discours et répertoires de légitimation FR](#)

Salle: D18

Responsable: **Thierry Desrues**, Instituto de Estudios Sociales Avanzados, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IESA-CSIC), Cordoue, Espagne

- **Thierry Desrues**, Instituto de Estudios Sociales Avanzados, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IESA-CSIC), Cordoue, (Espagne), *La crise de la représentation politique dans les discours de Mohammed VI : les justifications de la Monarchie exécutive à l'aune du régime parlementaire dualiste.*
- **Éric Gobe**, CNRS/Université d'Aix-Marseille, IREMAM, Aix-en-Provence, (France), *La crise de la représentation politique en Tunisie : le populisme de Kais Saïed comme cristallisation de l'échec du parlementarisme tunisien*
- **Mohand Tilmatine**, Université de Cadix, Cadix, (Espagne), *Crise de représentation et discours de légitimation en Algérie : le cas de la Kabylie*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A71 - [Resisting Marginalization in Times of Crisis. The Politics of Gender, Race, Ethnicity and Age in Yemen 2/2 EN](#)

Salle: D14

Responsable: **Marina de Regt** et **Ewa K. Strzelecka**, Vrije Universiteit Amsterdam (Netherlands)

- **Anne-Linda Amira Augustin**, Leipzig University, (Germany), *Generations of Resistance in South Yemen's Independence Struggle*
- **Gokh Amin Alshaif**, UC Santa Barbara, (United States), *Permanent Outsiders: The Racialization of the Muhamasheen of Yemen (à distance)*
- **Aisha Aljaedy**, American University in Cairo, (Egypt), and **Marina de Regt**, Vrije Universiteit Amsterdam, (The Netherlands), *Neither Yemeni nor African: Being of Mixed-Descent in Yemen*
- **Nathalie Peutz**, New York University Abu Dhabi, (UAE) *Refugees, Migrants, and Racecraft in the Horn of Africa*

CriseS, économie et finance

Table-ronde 33 : [Les DRH pendant la crise sanitaire et après : Quels défis ? Quels profils ? 2/2 FR](#)

Salle: D13

Responsable: **Lotfi Slimane**, ISCAE-Université de la Manouba

- **Ahmed Ben Hamouda**, Université de Tunis
- **Adnene Malek**, ISCAE, Université de la Manouba
- **Hatem Bacha**, DRH Valeo
- **Meriem Zribi**, DRH
- **Mongia Argoubi**, Coach d'entreprise
- **Zeyneb Attya**, Consultante RH et présidente de HR EXPO

L'art en temps de crise, l'art en crise

Table-ronde 34 : [Le design, entre regards et actions en contexte de crise FR](#)

Salle: D9

Responsable: **Salma Ktata Ktari**, ESSTED, Université de la Manouba

- **Jihene Chiha**, ESSTED, Université de la Manouba
- **Mariem Khadhar**, ESSTED, Université de la Manouba
- **Neyla Jandoubi**, ESSTED, Université de la Manouba

- **Hend Elloumi**, ESSTED, Université de la Manouba
- **Amir Laabidi**, ESSTED, Université de la Manouba

Crises et espace

A25 - [Une enquête interdisciplinaire sur le quartier de Sidi Hacine \(métropole de Tunis\).2/2](#)

[FR](#)

Salle: D15

Responsable : **Olivier Pliez**, CNRS, ArDev, Montpellier, France

- **Hasnia-Sonia Missaoui**, UT2J, LISST, Toulouse (France)
- **Sinda Houès-Jouve**, UT2J, LISST, Toulouse (France)
- **Sylvain Thery**, ArtDev, Montpellier, France

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A30 - [L'archive, entre poétiques et pratiques 2/2 FR](#)

Salle: C1

Responsables: **Giulia Fabbiano**, **Dunia Al-Dahan** et **Leyla Dakhli**, ERC DREAM

- **Awel Haouati**, EHES, (France), *Transmettre les traces des luttes féminines et féministes en Algérie. De l’archive numérique à la mise en récit curatoriale.*
- **Rym Khene**, chercheuse et photographe, *L’archive en fragments*
- **Sofiane Zouggar**, artiste, *Le réemploi d’archives comme outil expérimental et méthode artistique*

AG3 - [Les subalternes de la politique et la politique des subalternes dans les sociétés arabes et musulmanes FR](#)

Salle: C3

115

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Responsable et discutante : **Caroline Barbary**, Université de Lille, France

- **El Nour Saker**, IEDES, Université Panthéon-Sorbonne, (France), *Protestations autour de l'eau dans les zones rurales d'Égypte*
- **Mathilde Fautras**, University of Fribourg, (Switzerland), *Les récits des agriculteurs subalternes dans la révolution tunisienne : Expériences de dépossession des terres et de formation de classe*
- **Gervasio Gennaro**, Università Roma Tre, (Italy), *Les subalternes et le soulèvement égyptien : Les travailleurs indépendants entre résistance et cooptation*

AG53 - [La fabrique des fonds documentaires du monde arabe : Collectionner, s'approprier, patrimonialiser FR](#)

Salle: C12

Responsable: **Vanessa Guéno**, CNRS, IREMAM, France

Discutante: **Géraldine Chatelard**, Chargée de mission pour le Moyen-Orient, BNF

- **Aurélia Dusserre**, Aix-Marseille Université, IREMAM, (France), *Archives privées photographiques et hors-champ de la colonisation*
- **Vanessa Guéno**, CNRS, IREMAM, (France), *Soustraire des fonds d'archives en Syrie : la vie des objets, source d'histoire.s*
- **Juliette Honvault**, CNRS, IREMAM, (France), *Les tribulations d'un fonds d'archives yéménite du XXe siècle : les archives d'Ahmad Nu'mân (1909-1996), outil de combat et de savoir, du Yémen à la France*
- **Iris Seri-Hersch**, Aix-Marseille Université, IREMAM, (France), *Israël-Palestine : archives locales, entreprises patrimoniales et constructions mémorielles, ou comment fonder une légitimité politique dans un espace contesté*

AM50 - [Pratiques pédagogiques FR](#)

Salle: C4

Modératrice : **Faiza Derbel**, FLAH, Université de la Manouba

- **Marie Varin**, Université Rennes II, (France), *Les enjeux de l'utilisation de la transcription phonétique en cours d'arabe dialectal de Damas : entre pis-aller pédagogique et exactitude phonétique*

- **Sahar Bakbrahem**, Institut Supérieur des Beaux-Arts de Nabeul, *Numérique pour réconcilier entre l'élève et l'institution éducative*
- **Salem Saaidia**, ISEFC, Université Virtuelle de Tunis, *La crise identitaire chez l'éducateur spécialisé : comment les éducateurs spécialisés et les futurs éducateurs spécialisés pensent leur identité professionnelle ?*

AM45 - Littérature classique FR-EN-AR

Salle: C6

Modératrice : **Hager Ben Driss**, Université de Tunis

- **Asmaa Essakouti**, Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies, (Allemagne), *When the Charlatan Meets the Philologist, Strangerhood in Ḥarīrī's Impostures EN*
- **Basma Nouha Chaouch**, Université de Tunis **AR**
- قيم الإنسان العربي قديما -
- **Jens G. Fischer**, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, (Allemagne), *Arabic panegyric poetry as a part of political crisis management in the Ayyubid period EN*
- **Romina Luzzi**, EHESS, (France), *Les romans paléologues. Permanence et renouvellement FR*

AG63 - Mythologie et autobiographie arabes classiques FR

Salle: C8

Responsable : **Jaafar Ben El Haj Soulami**, Université 'Abd al Malik as-Sa'di, Tétouan. Maroc

- **Abd El Ouahid Dahmani**, Université 'Abd al Malik as-Sa'di, Tétouan, (Maroc), *Le fantastique dans le Kitab al-'Azama : Approche à une structure et une fonction*
- **Jaafar Ben El Haj Soulami**, Université 'Abd al Malik as-Sa'di, Tétouan, (Maroc), *Le mythe cosmogonique ésotérico-mystique et la question du genre littéraire*
- **Fahd Aoulad El Hani**, Université 'Abd al Malik as-Sa'di, Tétouan, (Maroc), *La rhétorique intertextuelle et la littérature mythologique soufie*
- **Mohamed el Ouardi**, Université 'Abd al Mali as-Sa'di, Tétouan, (Maroc), *L'image mythique et les intentions rhétoriques : Représentation de l'homme parfait dans la narration mystique.*

AG4 - Si la poésie est la nourriture de l'amour... Formation et transformations du langage de l'amour dans la littérature mystique classique persane FR

Salle: C9

Responsable : **Faezeh Bekhnaveh**, CERMOM-INALCO, France

- **Leili Anvar**, CERMOM-INALCO, (France), *Comment dire la Beauté ? De la fonction des métaphores amoureuses en poésie persane*
- **Faezeh Bekhnaveh**, CERMOM-INALCO, (France), *Triade 'ishq-khayāl-ma'nā (amour–imagination–signification) et expression poétique chez Aḥmad Ghazālī et Jalāl al-dīn Rūmī*
- **Marc Toutant**, CNRS, (France), *Les transformations du langage amoureux dans la poésie des derniers Timourides*

Table-ronde 35 : Nouvelles recherches sur la région Maghreb, Moyen-Orient, Afrique et bassin euro-méditerranéen dans les sciences humaines et la philosophie appliquées aux arts et au design FR-AR

Salle: C10

Responsables : **Rachida Akil**, Ecole Supérieure Des Sciences et Technologies du Design (ESSTED) et **Mounira Ben Mustapha**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis (FSHST)

- **Faouzia Dhifallah**, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis
- طبيعة التوجهات البحثية لطلبة ماجستير بحث، وطلبة الدكتوراه بالمعهد العالي للفنون الجميلة بنابل
- **Mounir Saidani**, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis
- ملامح من العلاقات (غير) القائمة بين الفنون وفلسفاتها وعلوم الإنسان والمجتمع في الجامعات التونسية
- **Ben Moussa, Esmahene**, ISMPT, *Histoire de l'art moderne et contemporain en Tunisie : questions et enjeux*
- **Amira Ben Ezzeddine**, ISBAN, *La sacralisation du corps féminin : comparaison entre un passé Amazigh et un présent islamique*

AM35 - Jeunesse et enfance FR

Salle: Mini Amphithéâtre

Modératrice: **Lilia Ben Othmene Chalougui**, Université de Tunis El Manar

- **Alia Aliou**, Aix Marseille Université, (France), *La production éditoriale pour la jeunesse en Tunisie depuis 2011 : un reflet des préoccupations de la société*
- **Paul Luciani**, Aix Marseille Université, (France), *Petite enfance et parenté en méditerranée : crises, transformations et accès au terrain*
- **Sirine Ghorbel**, Institut Supérieur de Musique de Tunis, *Enfant non musicien et segmentation modale*
- **Carl Rommel**, University of Helsinki, (Finlande), *Projecting the future somewhere in particular: dreams of mashari' in contemporary Egypt*
- **Wafa Thabet**, Université de Sfax, *Do Tunisian Children's Books Foster Female Empowerment?*

AG7 - L'Islam médiéval et la production arabophone : tradition, traduction et courant critique FR

Salle: Amphithéâtre

Responsable : **Sobhi Bouderbala**, Université de Tunis, Tunisie

Modérateur: **Julien Loiseau**, Aix-Marseille Université, France

- **Sobhi Bouderbala**, Université de Tunis, *Traduire et critiquer dans le monde arabe : l'"orientalisme" et l'Islam des origines*
- **Pauline Koetschet**, Institut français du Proche-Orient, *Les voies de la recherche. Quelques impressions sur la place de la philosophie arabe médiévale dans le monde de l'édition – académique ou non - en arabe.*
- **Abbès Zouache**, Institut français d'archéologie orientale, (Égypte), *Le mépris ? La science occidentale et les historiens médiévistes arabes, pratiques et enjeux.*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI18 - Refugees, Migrant Workers, and Sex Tourists: Visualizing Precarious Lives EN

Salle: D15

Responsable: **Katarzyna Marciniak**, Occidental College, United States

- **Bruce Bennett**, Lancaster University, (United Kingdom), *Aporia, Intermediacy and the Cartoon Condition: Refugeeism and Animated Films*
- **Katarzyna Marciniak**, Occidental College, (United States), *“I have a scream I want the world to hear”: Acting-with Refugees in Queens of Syria*
- **Aga Skrodzka** Clemson University, (United States), *The Polish Dubai-gate Scandal and the Libidinal Operations of Nation Making in Girls from Dubai’*

AI21 - The Arab Spring Ten Years On: Protests and Socio-political Activism in the MENA

Region EN

Salle: D17

Responsable: **Nur Köprülü**, Near East University, Northern Cyprus

Discutant: **C. Akça Ataç**, Çankaya University, Ankara/ Turkey

- **Kenneth Christie**, Royal Roads University, British Columbia, (Canada), *Springtime for No-one: Religion, Identity and Democratic Statecraft in Post-Arab Spring UAE*
- **Nur Köprülü**, Near East University, (Northern Cyprus), *In Pursuit of Democracy in MENA: Jordan amid Reforms and Protests*
- **Assel Tutumlu**, Near East University, (Northern Cyprus), *Democracy in MENA Minus Liberalism (à distance)*

Session 11 – Vendredi 23 septembre, 8h45-10h45

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Conférences : *L'avenir des humanités arabes classiques*

Modérateur : **Éric Vallet**, Université de Strasbourg, GIS MOMM, France

- **Julia Bray**, University of Oxford, *Perspectives sur l'étude et l'enseignement de la littérature arabe pré-moderne dans les universités britanniques et françaises*
- **Abdelaziz Kacem**, Université de la Manouba, *Que peuvent encore les Humanités ?*

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de La Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 3 - *Atelier d'écriture numérique en sciences humaines et sociales 1/2*

Salle : C12

Responsable : **Delphine Cavallo**, TELEMMe, Aix-Marseille université, France

Intervenant : **Loïc Le Pape**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

Atelier de formation 4 : *Gérer ses références bibliographiques avec Zotero*

Salle : Mini Amphi

Intervenants : **Sawssen Fray-Belkadhi** et **Khaled Jomni** (Institut de recherche sur le Maghreb contemporain)

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 36 : *L'économie dans la cité*

Salle: Salle polyvalente

Responsable: **Baccar Gherib**, Université Tunis El Manar

Modérateur : **Mongi Mokaddem**, Faculté de sciences économiques et de gestion de Tunis

- **Hedi Zaiem**, Université de Tunis El Manar
- **Mounir Baccouche**, Temenos
- **Hakim Ben Hammouda**, ancien ministre des Finances,
- **Baccar Gherib**, Université Tunis El Manar

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AG47 - *Les communautés au regard du cinéma : proche-orient et Afrique du Nord FR*

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Richard Thomas**, Centre Michel de l'Hospital, Université d'Auvergne, France

Discutante : **Boëx Cécile**, CéSor-EHESS, France

- **Némésis Srour**, Centre d'études de l'Inde et de l'Asie du Sud EHESS-CNRS, (France), « *Catching Indian viewers' eye* » : *communautés et plateformes numériques des films indiens dans le Golfe*
- **Morgan Corriou**, CEMTI, Université Paris 8 et **Mélisande Leventopoulos**, ESTCA, Université Paris 8, (France), *Spectateurs et spectatrices musulman·e·s du cinéma des premiers temps à Thessalonique et Tunis*
- **Nicolas Appelt**, Global Studies Institute Genève, (Suisse), *Destruction des liens et recréation d'une communauté par l'image en exil dans le cas syrien*

- **Thomas Richard**, Centre Michel de l'Hospital, Université Clermont-Auvergne, (France), *Le cinéma copte, outil d'identification communautaire*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Vivre sous le Covid

AM2 - [Vivre sous le covid FR](#)

Salle : D9

Modératrice : **Hamida Trabelsi-Bacha**, Université de Tunis el Manar

- **Boubaker Ben Ali**, Université de La Manouba, **AR**
- عندما يكون للحرية معان متناقضة بفضل العلم
- **Haifa Bouattour**, MoDyCO, Université Paris-Nanterre/A.M.E, Institut supérieur des Beaux-Arts de Nabeul, *L'espace d'habitation pendant la pandémie de la covid-19: entre refuge et prison*
- **Thomas Langlois**, LEST/Aix-Marseille Université, (France), *Gammarth 21 :59*
- **Faten Somai**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *L'humour en temps de crise : quand la Covid fait rire*

Environnement et crises

AM22 - [Environnement et crises FR](#)

Salle : D10

Modérateur : **Khaled Abaza**, FSHS, Université de Tunis

- **Mariem Rezgui**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *La situation des parcs zoologiques en Tunisie : Le zoo du Belvédère, un patrimoine menacé ?*
- **Mouna Rifi**, **Zeineb Mekki**, **Rana Affi**, Institut National Agronomique de Tunisie/ Méditerranée Action Nature, **Sabri Jaziri**, Méditerranée Action Nature, *Surveillance*

et contrôle des espèces marines invasives. Etude de cas : Projet « Halte aux espèces invasives » (Lagune de Bizerte, Tunisie Septentrionale- Sud de la Méditerranée)

- **Betto Stanislas**, Université de Douala, (Cameroun), *La cartographie participative : une contribution à l'identification des espaces à risque d'inondation dans le sous bassin versant de Bobongo à Douala au Cameroun*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A74 -

[الشباب في الجزائر: أي سبل للاندماج في سياق أزمة](#)

Salle: D14

Responsable : **Mustapha Medjahdi**, Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle d'Oran, Algérie

Discutant: **Saidani Mounir**, Université Tunis el Manar

- **Mustapha Medjahdi**, CRASC, (Algérie)
الشباب والمجتمع في الجزائر، نتائج تحقيق ميداني وعناصر للنقاش
- **Khadidja Mokeddem**, CRASC, (Algérie)
صعوبات الإدماج الاجتماعي للشباب في سياق الأزمات
- **Fouad Nouar**, CRASC, (Algérie)
الشباب والسياسات العمومية للتشغيل
- **Djilali El Mestari**, CRASC, (Algérie)
الممارسات الترفيهية عند الشباب والعلاقة بالسياسات العمومية

Recherches en temps de crises

A2 - [Faire avec, faire sans : les sciences sociales à l'épreuve de la pandémie FR](#)

Salle : D11

Responsable : **Yannis Boudina**, EHESS-IMAF

- **Mathilde Bielawski**, Université Lumière Lyon 2, LADEC, (France), *La « fabrique du patrimoine » en Tunisie à l'épreuve du tout numérique*
- **Gaëlle Hemeury**, Université de Tours, CITERES, (France), *Faire de la recherche en contexte pandémique et autoritaire : opportunités et limites d'une adaptation 2.0*

- **Eleonora Landucci, Lena Richter**, Universitat de Barcelona/Radboud University Nijmegen, MIDA, (Espagne), *Créativité en temps de crise(s) : réflexions sur positionnement et éthique lors d'ethnographies au Maroc*
- **Laura Montfleury**, Université de Tours, CITERES, (France), *Ajouter de l'incertitude à l'incertitude : faire de la recherche doctorale en contexte de crise multidimensionnelle*
- **Morgane Jouaret**, Centre Émile Durkheim, Université de Bordeaux, (France) *Épistémologie de l'enquête : Interroger les controverses mémorielles en période de crise socio-politique.*

CriseS, économie et finance

AG75 - Crises des modèles agricoles et crises politiques en Tunisie et en Égypte FR

Salle : D13

Responsable : **Irène Carpentier**, Ladyss, CNRS, France

- **Delphine Acloque**, CEDEJ, (Le Caire), *Agro-capitalisme, crise hydrique et crise de la ruralité égyptienne. Quand les marges désertiques constituent une échappatoire aux crises multidimensionnelles*
- **Irène Carpentier**, INALCO, Ladyss, (France), *L'agriculture en crise, une ressource politique ambivalente (Tunisie). L'exemple des négociations autour des accords de Libre Échanges, ALECA, UE-Tunisie*
- **Emna Khémiri**, Ladyss, (France), *Producteurs et agro-industriels en Tunisie : à qui profite la crise agricole ? Cas de la filière de la tomate au Cap Bon*
- **Clément Steuer**, Institute of International Relations, Prague, (République Tchèque) *L'insuffisante prise en charge des intérêts du monde rural par les partis politiques (Égypte/Tunisie)*

Genre, groupes sociaux, crises sociales et sanitaires

A26 - Crises migratoires et villes au Moyen-Orient : Quel droit à la ville pour les populations migrantes et réfugiées ? FR

Salle : D18

Responsable : **Héloïse Peucelle**, Université de Tours - Ifpo, France

Discutant : **Assaf Dahdah**, CNRS, ART-DEV, France

- **Assaf Dahdah**, CNRS, ART-Dev, (France), *Repenser le droit à la ville à l'aune de la précarité statutaire au Moyen-Orient*
- **Solenn Al Majali**, Aix-Marseille Université, Telemme (France) – Ifpo Amman, *Réfugiés africains et yéménites métis à Hay al-Masarwah : entre frontières ethniques et sociabilités mixtes*
- **Rouba Kaedbey**, Université de Tours, Citeres, équipe EMAM, (France), *Location informelle et droit à la ville : Le cas des migrants-locataires dans les quartiers non-réglementaires de Beyrouth*
- **Héloïse Peucelle**, Université de Tours, Citeres, équipe EMAM – Ifpo, (France), *Différentiations des pratiques sous contraintes. Le droit à la ville pour les réfugiés syriens à Irbid*

Enseignement en crise, enseignement pendant la crise

Table-ronde 37 : [Crise sanitaire et opportunités : accélération de la transformation digitale de l'enseignement FR](#)

Salle : D15

Responsable : **Jihene Cherrak**, Université de la Manouba, **Mohamed Anis Bach Tobji**, ESEN-UMA

Modérateur : **Jilani Lamloumi**, MESRS

- **Samiha Khelifa**, Université Virtuelle de Tunis
- **Lilia Cheniti**, Université de Sousse
- **Jihene Cherrak**, Université de la Manouba
- **Mohamed Anis Bach Tobji**, ESEN, Université de la Manouba

Crises et politique

A73 - [Ce que les crises politiques font aux trajectoires individuelles ½ FR](#)

Salle : E3

Responsables : **Matthieu Rey**, Institut Français du Proche Orient (IFPO) ; **Laura Ruiz de Elvira**, IRD, Ceped, France

- **Layla Baamara**, MEAE, IRMC, *Militantes et militants face au soulèvement populaire algérien*
- **François Ceccaldi**, EHESS, Collège de France, (France), *Déclenchement de la seconde Intifada et modification des trajectoires partisans au sein du mouvement national palestinien*
- **Léo Fourn**, Sciences Po Aix, MESOPOLHIS, (France), *L'exil comme espace de dépolitisation ? Les modulations de l'engagement d'exilés syriens au Liban et en France*
- **Chaymaa Hassabo**, Southern center for Inequalities Studies, Wits University, Johannesburg, (Afrique du Sud), *Trajectoires ordinaires, événement révolutionnaire : Militantisme égyptien de 2011 à 2014*
- **Laura Ruiz de Elvira**, IRD, Ceped, (France), *Les mille et une vies d'Abu Joud. Ce que la « crise » syrienne fait aux parcours de vie*
- **Christoph H. Schwarz**, Institut d'Intervention Psycho-Sociale et des Recherches sur la Communication, Université d'Innsbruck, (Autriche), *Socialisation politique et crises biographiques dans les processus d'engagement et désengagement aux mouvements sociaux*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

**Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de la Manouba (ISAMM)**

**A5 - [Politicizing Africa's technological frontiers: Between crises and temporal quandaries](#)
[EN](#)**

Salle: C4

Responsable : **Amina Alaoui Soulimani**, Cape Town University, South Africa

- **Minga Kongo**, HUMA - Institute of Humanities in Africa, University of Cape Town, (South Africa), *Thinking beyond water and dignity: An Ethnographic account*

- **Nabil Ferdaoussi**,(HUMA - Institute of Humanities in Africa, University of Cape Town, (South Africa), *Reframing the Water-Border Control Nexus in Posthumanist Africa*
- **Min'enhle Ncube**, HUMA - Institute of Humanities in Africa, University of Cape Town, (South Africa), *Social Durabilities: A Reflection on the Intersections between Health Technologies and Humanity in sub-Saharan Africa*
- **Amina Alaoui Soulimani**, HUMA - Institute of Humanities in Africa, University of Cape Town, (South Africa), *Opaque technologies, and solidified inequalities in Moroccan public health*

A52 - Constitution, État, religion : état des lieux dans certains pays à référence musulmane, douze ans après les « printemps arabes » 1/2 FR

Salle: C1

Responsable : **Imad Khillo**, Sciences Po Grenoble, Chercheur associé à l'IREMMO, France

- **Blandine Chelini-Pont**, Université d'Aix-Marseille, Membre associée au Groupe Sociologie des Religions et de la Laïcité, EPHE-CNRS, (France), *L'autre réveil intransigeant (première partie) et sa manifestation : revendications politico-chrétiennes versus droits des femmes en Méditerranée européenne*
- **Alessandro Ferrari**, Université de l'Insubrie, (Italie), *L'autre réveil intransigeant (deuxième partie) : les Etats nations d'Europe méditerranéenne face à la liberté religieuse post-moderne*
- **Imad Khillo**, Sciences Po Grenoble-Chercheur associé à l'IREMMO, (France), *Quel statut juridique pour les femmes aujourd'hui dans la Syrie post-Printemps arabe ?*

AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations, (dés)engagements, contestations et clivages sociopolitiques 1/2 FR

Salle: C2

Responsable: **Belkacem Benzenine**, CRASC-Oran, Algérie

- **Said Belguidoum**, Aix Marseille Université /IREMAM, (France), *La crise du système néo-patrimonial en Algérie : rupture générationnelle et nouvelle temporalité historique*
- **Layla Baamara**, Chercheuse associée au Cherpa / IEP d'Aix-en-Provence, (France), *Contester et (se) mobiliser ensemble. Les collectifs militants face au soulèvement populaire de 2019*
- **Siham Beddoubia**, Université d'Oran 2, (Algérie), *Les « nouveaux » acteurs de la contestation en Algérie : l'engagement des avocats au sein du hirak*

AG27 - Indonésie : les ressorts sociologiques et intellectuels d'un « islam de Progrès » FR

Salle: C6

Responsable : **Kotele Samia**, ENS de Lyon, Institut d'Asie Oriental, France

Discutant : **Rémy Madinier**, CNRS, IAO, France

- **Andar Nubowo**, ENS de Lyon, Triangle, (France), *Les influences intellectuelles et théologiques étrangères des intellectuels musulmans progressiste indonésiens*
- **Eka Ningtyas**, doctorante, INALCO, Cerlom, (France), *L'influence du Javanisme sur l'islam de progrès en Indonésie 1950s-1990s.*
- **Gloria Truly Estrelita**, doctorante EHESS, Centre Asie du Sud-Est, (France), *Les rapports islamo-chrétiens aux débuts de l'Ordre nouveau, vers un nouveau paradigme interconfessionnel.*
- **Samia Kotele**, ENS LYON, IAO, (France), *De gardiennes à architectes de « l'islam de progrès » indonésien : la contribution des femmes oulémas à l'islam berkemajuan*

AG30 - Urbanités (dé)coloniales : espaces, symboles, pouvoir FR

Salle: C7

Responsables : **Cheyra Dellagi**, Université Paul Valéry - Montpellier 3, Institut de Recherche Intersite d'Études Culturelles, France, et **Arwa Labidi**, Université Paris Nanterre/IRMC, France

Discutante : **Arwa Labidi**, Université Paris Nanterre/IRMC

- **Chayma Dellagi**, Université Paul Valéry - Montpellier 3, Institut de Recherche Intersite d'Études Culturelles, (France), *Les cafés-théâtres tunisiens sous le protectorat : éléments d'une cartographie urbaine coloniale*
- **Hasna Ghoul**, Université de Rouen Normandie, Laboratoire Dylis "Dynamique du Langage In Situ", (France) / IPELSHT, Tunis, *La portée symbolique des changements des noms de rues dans la Médina de Tunis entre 1885 et 1956*
- **Kahina Mazari**, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Institut des mondes africains, (France), *Fabriques muséales en Algérie : des conflictualités coloniales aux réappropriations postcoloniales*
- **Nabila Metair**, Paris I Panthéon-Sorbonne, Laboratoire InVISU, (France), *La réinvention des formes urbaines et architecturales aux ères coloniale et postcoloniale : le cas de la ville d'Oran*

AG55 - [Penser la résurrection en Islam : le devenir de l'homme au-delà de la mort FR](#)

Salle: C8

Responsable: **Gregory Vandamme**, FNRS/UCLouvain, Belgique

- **Cécile Bonmariage**, FNRS/UCLouvain, (Belgique) – ISP, *Le paradis des philosophes*
- **Fâres Gillon**, The Institute of Ismaili Studies, Londres, (United Kingdom), *Exégèses de la résurrection dans l'ismaélisme ancien : messianisme et initiation*
- **Mathieu Terrier**, CNRS/PSL – LEM, (France), *Corps de résurrection et monde imaginal dans la pensée shi'ite imamite du XIe/XVIIe siècle*
- **Gregory Vandamme**, FNRS/UCLouvain, (Belgique), *La résurrection dans l'interprétation coranique du soufisme classique (IXème/XIIIème siècles)*

AM41 - [Histoire politique de l'Afrique du Nord - FR - EN - AR](#)

Salle: C9

Modératrice : **Inès Mrad-Dali**, FLAH, Université de la Manouba

- **Gabriele Montalbano**, Université de Bologne, (Italie), *The anarchist movement in Tunisia and the global radical web (1891 – 1911) EN*

- **Aubin Peaudeau**, EHESS, (France), *Une épuration pionnière : l'épuration administrative menée par le Conseil supérieur d'enquête en Tunisie (1943-1945)* **FR**
- **Yassine Temlali**, Aix Marseille Université, (France), *Le jacobinisme algérien revisité : de la naissance d'une francophonie autochtone sous le régime arabiste de Houari Boumediene (1965-1978)* **FR**
- **Mohamed Ltaief**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis **AR**
- فكرة الموطن والهوية المجالية في مجتمع أفريقيّة خلال القرنين الأوّل والثاني للهجرة

AM59 [Histoire de l'Afrique après les indépendances - FR-EN](#)

Salle: C3

Modératrice : **Anouck Cohen**, Centre Jacques Berque, Maroc

- **Wafaa Taleb**, Université Oran 2, (Algérie), *From the year of Africa to the era of illegal immigration* **EN (à distance)**
- **Caterina Roggero**, Université des Etudes de Milan-Bicocca, (Italie), *L'Italie et l'Algérie de Ahmed Ben Bella entre prudence diplomatique et soutien « révolutionnaire »* **FR (à distance)**
- **Laura Orban-Johnstone**, EHESS, (France), *Les enjeux épistémologiques de l'étude d'antihéros de l'histoire, avec pour objet le silence des « pieds-rouges »* **FR**
- **Ekaterina Vasileva**, University of Erfurt, (Allemagne), *Aesthetics of anticolonial movement: Algerian documentary television* **EN**

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI02 - [Table-ronde - Meet the Editors: Gender and Islam – Critical Approaches to History, Society and Culture, series published by Bloomsbury / IB Tauris](#) **EN**

Salle: D16

Discutants:

- **Nadia Bagdadi**, Central European University, Budapest (Hungary)/Vienna (Austria)
- **Randi Deguilhem**, CNRS, TELEMMe-MMSH, Aix-Marseille Université, (France)

- **Bettina Dennerlein**, University of Zurich, (Switzerland) (à distance)
- **Sophie Rudland**, Bloomsbury Middle East and Islamic Studies Acquisitions, (United Kingdom)

AI19 - [Unconventional Security Threats: Old/New Challenges in the MENA Region EN](#)

Salle: D17

Responsable: **Viktor Marsai**, National University of Public Service, Hungary

- **Nikolett Pénczváltó**, Migration Research Institute, Budapest, (Hungary) *“Deniable” Wars? Assessing Risks and Opportunities through the Case of Turkey’s Intervention in Libya*
- **Virág Novák-Varró**, Migration Research Institute, Budapest, (Hungary), *Recrudescence Destabilization in Afghanistan as an Unconventional Security Threat for the Region*
- **Viktor Marsai**, National University of Public Service, (Hungary), *Imported Havoc: Foreign Fighters and Mercenaries in the Libyan Conflict*
- **Zoltán Egeresi**, National University of Public Service, (Hungary), *From Transit to Buffer: Turkey’s Role in the Migration towards the EU*

AI20 - [Art and the Environment in Iraqi Art 1/2 EN](#)

Salle: D12

Responsables : **Nada Shabout**, University of North Texas, et **Olga Nefedova**, National Research University Higher School of Economics, HSE University, Moscow, Russia

- **Tiffany Floyd**, Columbia University, (Canada), *Floating on Oil and Antiquities: Al Amiloon Fil Naft and Iraqi Cultural Modernism*
- **Sarah Johnson**, Dutch National Museum of World Cultures, (Netherlands), *Battle ground: Environmental determinism and the politics of painting the Iraqi landscape*
- **Elizabeth Rauh**, The American University in Cairo, (Egypt), *Wet Pressure Points: The Southern al-Ahwar as Fluid Site, Substance and Process in Contemporary Iraqi Printmaking*

Session 12 – Vendredi 23 septembre, 11h-13h

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table ronde 10 : [Perspectives de recherche en islamologie](#)

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Modération : **Mohamed Haddad**, Université de Carthage

- **Mehdi Azaiez**, Université catholique de Louvain
- **Youssef Seddik**, philosophe.

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de La Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 5 - [Autour du portail Coran 12-21 FR](#)

Salle: C11

Responsable: **Tristan Vigliano**, Aix-Marseille Université, CIELAM, France

- **Mouhamadou Khaly Wélé**, *Les Humanités numériques : définition et champs d'application*
- **Mouhamadou Khaly Wélé**, *Outils de balisage de textes : présentation de la TEI*
- **Tristan Vigliano**, *Coran 12-21, Créer du commun autour des traductions du Coran*
- **Maud Ingarao**, *La construction du site Coran 12-21 : enjeux techniques, visioconférence (à distance)*

Atelier de formation 6 - [Atelier d'écriture numérique en sciences humaines et sociales 2/2](#)

Salle : C12

Responsable : **Delphine Cavallo**, TELEMMe, Aix-Marseille université, France

Intervenant : **Loïc Le Pape**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 23 : AR [عود على تجربة معهد الترجمة لدائرة المعارف الإسلامية](#)

Salle: Institut de Traduction (Grand amphithéâtre)

إدارة الجلسة : محمد الشاوش، كلية الآداب والفنون والانسانيات بمنوبة

المشاركون:

- محمد شقرون، جامعة تونس
- أميرة غنيم، جامعة سوسة
- زهية جويرو، معهد تونس للترجمة
- حافظ قويعة، جامعة صفاقس
- سندس كرونة، جامعة قرطاج

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

A90 - L'éthique dans la recherche en SHS

Salle: Ahmed Brahim

Responsable: **Hamida Skandrani**, ISCAE-LIGUE, Université de La Manouba et **Malek Sghaier**, LIGUE-ISCAE, Dauphine-Tunis

Discutantes: **Hamida Skandrani**, Université de la Manouba, **Kaouther Kooli**, Université de Bournemouth, Grande Bretagne

- **Marcjanna Augustyn**, Université de Bournemouth, (Grande Bretagne)
- **Rim Jallouli**, Université de la Manouba

- **Mohamed Louadi**, Université de Tunis
- **Adnene Malek**, Université de la Manouba
- **Boubaker Bouali**, Université de la Manouba

Conférences : [La recherche face aux inégalités sociales et spatiales](#)

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

Modérateur : **Abdelhamid Hénia**, FSHS, Université de Tunis

- **Riadh Zghal**, Université de Sfax, *Quels leviers pour réduire /éradiquer la pauvreté ?*
- **Habib Dlala**, Université de Tunis, *L'action régionale en Tunisie : De la polarisation à effets inductifs à la discrimination positive*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Vivre sous le Covid

A12 - [Atmosphères en crises : Architecture, vécu et sensorialité à l'épreuve du Covid FR](#)

Salle : D9

Responsable: **Mohsen Ben Hadj Salem**, École Nationale d'architecture et d'urbanisme de Tunis-Université de Carthage

- **Alia Ben Ayed**, École nationale d'architecture et d'urbanisme de Tunis, *Le Covid vécu par les sans-abris*
- **Mohsen Ben Hadj Salem**, École Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis, *Ville et covid : le silence révélé*
- **Rahma Noomani**, École nationale d'architecture et d'urbanisme de Tunis, *Confinement et nouvelles habitudes. Quand l'espace modifie le temps.*

Environnement et crises

A101 - [Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques](#) [1/2 FR](#)

Responsable : **Noômène Fehri**, FLAH, Université de La Manouba

Salle : D10

- **Racha Sallemi**, BICADE, Université de La Manouba, *Déconstruire la gouvernance de la mer en Tunisie : regards des pêcheurs du nord sur une régulation en crise*
- **Mohamed Mohsen Al Atrach**, BICADE, Université de La Manouba, *L'été 2021 en Tunisie, une météo en colère*
- **Houda Souilmi**, BICADE, Université de La Manouba, *Dynamique érosive et occupation humaine dans le bassin versant d'oued el Leham : affluent gauche de la vallée de Siliana. (Haut-Tell tunisien)*
- **Malek Bourgou**, BICADE, Université de La Manouba, *La contrainte forte chaleur et les tronçons de routes à risque dans la Tunisie nord-orientale*

Recherches en temps de crises

A79 - [Faire du terrain en temps de crise : entre autocensure et contraintes contextuelles et institutionnelles FR](#)

Salle : D11

Responsable : **M'hammed Belarbi**, Université Cadi Ayyad, Marrakech, Maroc

Discutant : **Madani Safar Zitoun**, Université Alger 2, Algérie

- **M'hammed Belarbi**, Université Cadi Ayyad, Marrakech, (Maroc), GT4-AISLF, *Restituer le moment électoral en contexte incertain. Apports et fragilité de l'observation directe des élections au Maroc de 2021*
- **Mustapha El Mnasfi**, Université Moulay Ismaïl/IREMAM (Maroc), *Enquêter sur les associations de la société civile au Maroc en temps de crise sanitaire (à distance)*
- **Abaher El Sakka**, Birzeit University, (Palestine), *Palestine : Faire du terrain en temps de crise dans une société colonisée*
- **Sanae Saadani**, Institut National de l'Action Sociale, Tanger, (Maroc), *Enquêter sur les violences faites aux femmes durant le confinement au Maroc*

CriseS, médias et communication

A18 - [AR التربية على وسائل الإعلام](#) -

Salle : D15

Responsable : **Hamida El Bour**, IPSI, Université de la Manouba

- **Najeh Missaoui**, Université de la Manouba, IPSI
التجارب الدولية المقارنة في مجال التربية على وسائل الإعلام
- **Hanen Melliti** et **Wahiba Ghali**, Université de la Manouba, IPSI
المجتمع المدني والتربية على وسائل الإعلام: قوة دعم أم تشتيت؟
- **Adnan Matrouk Shedifat**, Université de la Manouba, IPSI,
التربية الإعلامية في الجامعات الأردنية وتشكيل الوعي الإعلامي لدى الشباب الجامعي الأردني
- **Soumaya Berrejeb**, Université de la Manouba, IPSI,
دور الاتصال في دعم مشروع التربية على الإعلام والمعلومة بتونس : الموجود والمنشود

Crises et politique

AG44 - [Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 1/2 FR](#)

Salle : D18

Responsables : **Marine Poirier**, CNRS, IREMAM, France et **Sahar Aurore Saeidnia**, Université libre de Bruxelles, REPI/OMAM, Belgique

Discutante : **Layla Baamara**, IRMC, Tunis

- **Cécile Jouhanneau**, Université Paul-Valéry Montpellier 3, ART-Dev, (France), *Ce que la guerre fait à l'action publique. Enquête sur la lutte contre le chômage en Bosnie-Herzégovine (1951-2018)*
- **Marine Poirier**, CNRS, IREMAM, (France) *Produire de l'action publique dans le Yémen en guerre, un enjeu de survie pour les dirigeants politiques. Retour sur les luttes autour du contrôle des infrastructures des eaux à Aden*
- **Camille Abescat**, Sciences Po, CERI / IFPO, (France), « *Les gens veulent tous un travail mais il n'y en a pas* » : *appréhender la crise du chômage en Jordanie à partir du point de vue de ses député-e-s.*

CriseS et espace

AM3 - Crise et espace FR

Modérateur : **Hamadi Tizaoui**, FSHS-UT

Salle : D16

- **Manon Troux**, Université Paris Nanterre, Laboratoire Architecture Ville Urbanisme Environnement/Centre Jacques-Berque, Rabat, (Maroc), *Habiter dans un quartier qui menace de s'effondrer. Les citadins à l'épreuve des tensions métropolitaines dans le quartier Hay Mohammadi à Casablanca.*
- **Cyrine Jendoubi**, Citeres – EMAM, Université de Tours, (France), *Habiter l'informel dans la Tunisie actuelle : l'évolution des rapports entre pouvoirs publics et habitants des quartiers non réglementaires du Grand-Tunis à l'heure de crises*
- **Sami Kamoun**, LAAM, Tunis, *Essai d'anthropologie sur la crise actuelle de la ville de Tunis et ses implications sur la morphogenèse du bidonville de Djebel Lahmar.*
- **Soumaya Ben Dhaw**, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis, *AR*
- المجتمع المدني في مواجهة أزمة انقطاع المياه

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

**Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de la Manouba (ISAMM)**

A19 - “Éducation à...” dans le cadre de l'éducation formelle et non formelle en Tunisie **AR**

Salle: C10

Responsable: **Saoudi Hayet**, Faculté des Sciences de Bizerte, Université de Carthage

- **Dalel Ben Rhomdane**, Institut Supérieur des Cadres de l'Enfance – Université de Carthage, Institut de Musique – Université de Tunis
- نحو تربية موسيقية موجهة للطفولة المبكرة رياض الأطفال نموذجاً

- **Arbi Cherni**, Institut Supérieur des Cadres de l'Enfance – Université de Carthage, Institut Supérieur des Etudes Appliquées en Humanités du Kef – Université de Jendouba
 - نحو التأسيس لمشروع في مجال التربية الجنسية في مؤسسات الطفولة: نوادي الأطفال_أنموذجا
- **Eya Turki**, Institut Supérieur des Cadres de l'Enfance – Université de Carthage
 - التربية المتحفية ودورها في دعم التعلم النشط لأطفال الأقسام النهائية بالمدرسة الابتدائية

A50 - Subjectivities in post-revolutionary Egypt EN

Salle: C3

Responsable: **Ophélie Mercier**, Ghent University, Belgique

Discutante : **Hind Zaki**, University of Connecticut, Etats-Uni (en ligne)

- **Sarah El Masry**, Scuola Normale Superiore, (Italy), *Revolutionary chronicles: Women participants bearing the brunt of the Egyptian revolution in their private lives*
- **Nehal Elmeligy**, University of Illinois at Urbana-Champaign, (United States), *Between Physical and Virtual Counterpublics: Feminist Consciousness-raising and Knowledge Production in Contemporary Egypt*
- **Ophélie Mercier**, Ghent University (Belgium) / Centre Marc Bloch- (Germany), *Conversion of revolutionary capital: meanings and narratives (trans)formation among Egyptian artists in Europe*

A51 - La Biotechnologie et ses Responsabilités Humanitaire et Sociétale FR-AR

Salle: Petit Amphithéâtre

Responsable: **Rim Driouech Chaouachi**, Institut Supérieur de Biotechnologie de SidiThabet, Université de la Manouba

- **Rim Driouich Chaouachi**, Institut Supérieur de Biotechnologie de SidiThabet, Université de la Manouba, *La Biotechnologie et le bien-être humain*
- **Tarek Hajji**, Institut Supérieur de Biotechnologie de SidiThabet, Université de la Manouba, *La biotechnologie d'hier, d'aujourd'hui et de demain*
- **Soumaya Kouidhi**, Institut Supérieur de Biotechnologie de SidiThabet, Université de la Manouba, *Bioéthique et biosécurité en biotechnologie: vision de l'université de la responsabilité sociétale*

- **Wissal Dhifi**, Institut Supérieur de Biotechnologie de SidiThabet, Université de la Manouba, *Biotechnologie et transhumanisme : quel avenir pour l'homme ?*
- **Haithem Sghaier**, National Center for Nuclear Sciences and Technology (CNSTN),
مواطنة مؤسسات التعليم والبحث البيولوجية زمن الأوبئة: تأملات من خلال العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والإجتماعية والثقافية

A52 *Constitution, État, religion : état des lieux dans certains pays à référence musulmane, douze ans après les « printemps arabes » 2/2 FR*

Salle: C1

Responsable : **Imad Khillou**, Sciences Po Grenoble, Chercheur associé à l'IREMMO, France

- **Jean Marcou**, Sciences Po Grenoble, (France), *Le tournant autoritaire de la deuxième décennie de l'AKP au pouvoir*
- **Daniel Meier**, Sciences Po Grenoble-Centre de recherches PACT, (France), *Libye-Liban : des fractures sociales aux fragmentations politiques*
- **Jamil Sayah**, Université Grenoble Alpes-Centre de recherches CERDAP2, (France), *Les « Printemps arabes » à l'épreuve de la contre-révolution*

A106 - *Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 1/2 FR*

Salle: C5

Responsable : **Makram Abbes**, ENS Lyon, France

- **Marion Breteau**, American University of Kuwait, (Kuwait), *Etat des lieux de la recherche anthropologique dans les pays du Golfe*
- **Laure Salma Assaf**, New York Abu Dhabi University, (United Arab Emirates), *Penser la stratification sociale dans un monde global : le cas du Golfe*
- **Mehdi Ayachi**, EHESS, Laboratoire IRIS, (France), *Une anthropologie de la vie intellectuelle dans la péninsule Arabique : le cas du Sultanat d'Oman (à distance)*

AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations, (dés)engagements, contestations et clivages sociopolitiques 2/2 FR

Salle: C2

Responsable: **Belkacem Benzenine**, CRASC-Oran, Algérie

- **Farida Souiah**, chercheuse associée au LAMES, Aix-Marseille Université, (France), *Brûleurs de frontières et hirak : revisiter les liens entre émigration et contestation*
- **Massensen Cherbi**, Université de Grenoble, (France), *Les restrictions législatives à la mobilisation du Hirak*
- **Amar Mohand Amer**, CRASC Oran, (Algérie), *Les nouvelles formes de mobilisation en Algérie, épiphénomène politique et social ou reconfiguration structurelle du champ contestataire ?*

AG22 - Visual and material mediation of Islam in the digital age EN

Salle: C6

Responsable: **Habibi Elaheh**, CNRS, InVisu, France

- **Ali Aleeha**, Vrije Universiteit, Amsterdam, (Pays-Bas), *Deuil digital : les Majlis YouTube des musulmans chiïtes d'Europe*
- **Robin Cognée**, University of Sarajevo, Bosnia/INALCO, (France), *Le digital mapping comme moyen de reconstituer et de transmettre l'héritage islamique en Bosnie-Herzégovine*
- **Elaheh Habibi**, CNRS, InVisu, (France), *Numérisation, image, et confrontation au passé : le cas de la photographie de guerre du conflit Iran-Irak (à distance?)*
- **Rhys Sparey**, King's College London, (United Kingdom), *Piétés en temps de pandémie : Muharram, musique et deuil à l'ère du Covid-19*

AG31 - Les géants d'hier et d'aujourd'hui dans un contexte arabo islamique FR

Salle: C8

Responsable : **Kaouthar Lamouchi Chebbi**, CNRS, Université Paris Diderot, France / Université de la Manouba

- **Meysa Ben Saad**, CNRS/Université Paris, (France), *Créatures géantes dans les textes naturalistes arabes médiévaux : entre observations des savants et récits fantastiques*
- **Nadia Boussaidi**, Laboratoire d'Archéologie et d'Architecture Maghrébine/ Université de la Manouba, *Des tombeaux de géants : Le mythe des sept dormants ou al-sab'a rgoud de la Tunisie*
- **Anna Caiozzo**, Université Bordeaux-Montaigne, (France), *Quelques représentations de géants et leur fonction d'après les mythes et le folklore de l'Orient médiéval.*
- **Kaouthar Lamouchi Chebbi**, CNRS/Université Paris Diderot, (France) / Université de la Manouba, *Les géants à l'ère d'internet*

AG32 - [Réaliser l'espace public : dispositions et dispositifs urbains FR](#)

Salle : C7

Responsable : **Anna Madoeuf**, Université de Tours, France

- **Sylvia Chiffolleau**, CNRS, Université Lumière Lyon 2, (France), *Des tentes dans l'espace public contestataire : structurer les circulations, héberger la prise de parole.*
- **Gaëlle Hemeury**, Université de Tours, (France), *S'approprier l'espace public par l'art en Algérie : enjeux, effets, limites.*
- **Laura Monfleur**, Université de Tours, (France), *Performances autoritaires et contestataires : espaces publics et pratiques politiques au Caire durant le référendum de 2019.*
- **Louis Roux**, Université Lyon 3, (France), *L'espace urbain du Caire au temps de la Nahda, un espace de la publicité ? (années 1860-années 1920).*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI03 - [Iraqi Media in Constant Transition EN](#)

Salle: D13

143

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Responsable: **Ahmed Al-Rawi**, Simon Fraser University, Canada

- **Ahmed Al-Rawi**, Simon Fraser University, (Canada), *Terrorist Journalism in Iraq*
- **Leon Barkho**, Jönköping University, (Sweden), *Sectarianism and Iraqi Media*
- **Haitham Numan**, Gulf University, (Bahrain), *Crystalizing Mass Demands Through Demonstration Signs and Context, Use and the Meaning of Protest Messages on Social Media: The Case of Iraq*
- **Sara Mohsin**, Qader Salahaddin University, Erbil, (Iraq), *The Role of Kurdish Satellite Channels in Combating the Phenomenon of Illegal Immigration: An Analysis of NRT and K24 News Channels*
- **Ahmed Jasim Mohammed Bahiya**, De Montfort University, (Great-Britain), *Media Outlets Oriented to Political Parties: Prevalence of Sectarian Rhetoric in Iraq*

AI05 - [Création collective dans le cinéma tunisien au prisme du genre et des générations FR](#)

Salle: D14

Responsable: **Patricia Caillé**, Université de Strasbourg, France

- **Azza Chaabouni**, ISEAHK - Université de Jendouba, *Trajectoires de jeunes professionnel·le·s du cinéma. Faire "carrière" en Tunisie?*
- **Ons Kamoun**, ESAC - Université de Carthage / IRMC, *Le métier de premier-assistant : Mounir Baaziz, pour une anthropologie du tournage de cinéma en Tunisie*
- **Emna Mrabet**, Université Paris 8, (France), *Cadreuses et chefs opératrices en Tunisie : enjeux et mutations*

AI20 - [Art and the Environment in Iraqi Art 2/2 EN](#)

Salle: D12

Responsable: **Tiffany Floyd**, Columbia University, United States

- **Mysa Kafil-Hussain**, Archivist, Azzawi, *ArtPainting Architectural Heritage in Modern Baghdad: The Art of Lorna Selim*
- **Louisa Macmillan**, Azzawi Art, *Where Have All the Colours Gone? Dia al-Azzawi and the Land of Darkness*

- **Olga Nefedova**, National Research University Higher School of Economics, HSE University Moscow, (Russia), *Three Monumental Murals for Baghdad: Mahmoud Sabri, Shams al-Din Faris, Ahmed al Numan Study Years in the USSR*

Session 13 – Vendredi 23 septembre, 14h-16h

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts
Multimédia de La Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 7 : [Les techniques de reconnaissance de caractère \(OCR et HTR\)](#)

Salle: C11

Baptiste Queuche, Calfa

Atelier de formation 8 : [Le projet Raqmiyyat - Premiers pas dans les humanités numériques pour la recherche en SHS](#)

Salle: C12

Eric Vallet, Université de Strasbourg

Sihem Najar, Université de la Manouba

A102 - نحن والرقمنة - 1/2 AR

Salle: Mini-amphithéâtre

Responsable : **Jawher Jamoussi**, Institut Supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM)

- **Jawher Jamoussi**, Institut Supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM),
سؤال الإنسان الرقميّ منتهي الصلوحية إنسانياً؟
- **Morched Sahnoun**, Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba,
(ISAMM)
السينوغرافيا الرقمية وإلغاء الآخر
- **Nadim Mansouri**, Université libanaise, (Liban) (**à distance**)
محركات خطاب العصبية في المجتمع الرقمي

- **Mahmoud Khalif Khadir al Hiyani**, Northern Technical University, Iraq (**à distance**)
- الانسانيات الرقمية ومشروع الحكاية الفائقة

Atelier de formation 9 : Data Management and Sharing

Salle : C8

Responsable : Armin Straube, Arab Council for The Social Sciences (Beyrouth)

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

Table-ronde 24 : AR من جهود الأكاديميين التونسيين في تعريب معاجم موسوعية وصنع معاجم مختصة

Salle: Institut de Traduction (Grand amphithéâtre)

Modérateur : **Mohamed El Kadhi**, FLAH, Université de la Manouba

- **Hamadi Sammoud**, FLAH, Université de la Manouba
- **Sami Ben Ameer**, Université de Tunis
- **Ahmed Khouaja**, Université de Tunis
- **Mohammed El Khabou**, Université de Sfax

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 25 - La démocratie participative, gage d'un développement durable des villes

Salle: **Ahmed Brahim**

Responsable: **Elyssa Amara**, LIGUE, ISCAE, Université de la Manouba

Liste des intervenants:

- **Afef Marrakchi**, Professeure , agrégée en droit public, Faculté de Droit de Sfax,
Membre du réseau Tunisie Verte

- **Aida Robbana**, PhD Cheffe de bureau ONU-Habitat, Maghreb office
- **Hend Ben Othmane**, Chercheure à l'IRMC
- **Imene Zaafrane**, Enseignant - Chercheur, Laboratoire VEDEC, Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme, Université de Carthage.
- **Nazek Ben Jannet**, Cities Alliance
- **Wiem Pousse Ben Mustapha**, Directrice exécutive de la Fédération Nationale des Communes Tunisiennes

Rencontre Insaniyyat « Arts, culture, cinéma »

Cité de la Culture, Tunis

AG29 - *La fabrique des productions culturelles : une économie politique de l'art et de la culture au proche-orient FR*

Salle: Cinémathèque - Salle Soufia El Goulli

Responsable: **Taher Labadi**, IfpoJ, Palestine

Discutant : Stéphanie Latte Abdallah, Sciences Po, CERI

- **Taher Labadi**, IfpoJ, *Vers une économie politique des arts dans le monde arabe.*
- **Candice Raymond**, IfpoJ, *Le théâtre culturel de la Guerre du Liban (1975-1990) : fragmentation socio-territoriale et ordres sociaux de la culture.*
- **Sbeih Sbeih**, AMU, IREMAM, (France), *Les « nouveaux » romanciers palestiniens : d'une ouverture à l'international au retour du national.*
- **Marion Slitine**, EHESS/MuCEM, (France), *L'art contemporain de Palestine post-Oslo : un "monde de la culture du développement" ?*

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Crises, langage et discours 2

A42 - [Sociolinguistique et crises 1/2 FR](#)

Salle: E3

Responsable : **Heikel Ben Mustapha**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba, Université de la Manouba

Discutante : **Farah Zaiem Ben Nedjma**, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba, Université de la Manouba

- **Louis-Jean Calvet**, (Aix-Marseille Université), *Langues et crises, crises des langues*
- **Foued Laroussi**, Université de Rouen (France), *La sociolinguistique , linguistique de la crise : le covid 19 comme exemple*
- **Abderrazak Dourari**, Université Alger 2 (Algérie), *Plurilinguisme, planification linguistique, conflit et gouvernance en Algérie*
- **Chokri Rhibi**, Université de Gabès, *Dénomination en temps de crise sanitaire: des mots pour dire les maux*

Environnement et crises

A101 - [Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques 2/2 FR](#)

Responsable : **Noômène Fehri**, Université de La Manouba

Salle : D10

- **Samia Binous Ben Abdallah**, BICADE, Université de La Manouba, *Le vieillissement féminin en Tunisie : enjeux et défis*
- **Habib ben Boubaker**, BICADE, Université de La Manouba, *Les phénomènes climatiques extrêmes, entre crises et catastrophes aux effets socio-économiques et environnementaux multiples*
- **Hédia Abdallah**, FLAH, Université de La Manouba, *La société pastorale entre crises et résilience : Cas des basses steppes tunisiennes*

- **Wafa Nasrallah**, FLAH, Université de La Manouba, *Cartographie du risque inondation en milieu urbain : le cas de la ville de Kairouan (Tunisie centrale)*

CriseS, médias et communication

Table-ronde 38 [المكتبات ومرافق المعلومات زمن الأزمة 1/2 AR](#)

Salle : D15

Responsables : **Mohamed Salah Kadri** et **Yousra Seghir**, Institut supérieur de documentation

- **Amel Mansour**, Institut Supérieur de Documentation (ISD)
- **Yousra Segheir**, Institut Supérieur de Documentation (ISD)
- **Nadia Feddaoui**, Institut Supérieur de Documentation (ISD)
- **Emna Madani**, Institut Supérieur de Documentation (ISD)
- **Adel Ben Zina**, Institut Supérieur de Documentation (ISD)

Crises et politique

AG44 - [Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 2/2 FR](#)

Salle : D18

Responsables : **Marine Poirier**, CNRS, IREMAM, France et **Sahar Aurore Saeidnia**, Université libre de Bruxelles, REPI/OMAM, Belgique

Discutante : **Marie Vannetzel**, CNRS, CEDEJ, Égypte

- **Laurence Dufresne Aubertin**, Aix-Marseille Université, IREMAM/MESOPOLHIS, (France), *La « crise du logement » ou une action publique entravée ? Le cas des relations administratives et clientélares dans la distribution des logements sociaux en Algérie.*
- **Soraya El Kahlaoui**, Université de Ghent, Conflict & Development, (Belgique), *Stay at home : les politiques de confinement comme révélateur de l'urbanisme autoritaire au Maroc*
- **Sixtine Deroure**, Université Paris 1, Développement et Sociétés, (France), *L'armée blanche et le sacrifice pour la nation : enjeux et luttes autour de la désignation officielle des martyrs du Covid-19 en Égypte*

- **Laura Ruiz de Elvira**, IRD, CEPED (France) et **Sahar Aurore Saeidnia**, Université Libre de Bruxelles, REPI/OMAM, (Belgique) *Faire le « bien » en temps de crises dans le domaine de la santé. Regards croisés à partir du terrain iranien et syrien*

CriseS dans l’histoire, Histoire de crises sanitaires

AM6 - [CriseS dans l’histoire FR-EN](#)

Salle : D16

Modératrice : **Faiza Derbel**, FLAH, Université de la Manouba

- **Youyoung Junng**, EHESS, (France), *Contacts entre Byzance et le monde musulman - nouvelle rencontre, nouvelles crises* **FR**
- **Meritxell Joan**, University of Barcelona, (Spain), *A new voice in the Franco-Algerian memory crisis: the silenced harki heritage* **EN**

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A54 - [Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 1/2 EN-FR](#)

Salle: C1

Responsable: **Tuomo Melasuo**, TAPRI, Tampere Peace Research Institute, Tampere University, Finlande

- **Hassan Beheshtipour**, Senior Research Fellow, IRAS, Institute of Iran Eurasian Studies, (Iran), *Kyrgyzstan's future in determining the movement of the power pendulum in the North and South*
- **Yahia Benyamina**, Senior Research Fellow and Doctoral candidate, CRASC, Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle, (Algérie), *Associations in Algeria: ... what beyond the numerical boom?*

- **Michele Brondino**, Senior Research Fellow, Emeritus, Encyclopédie de la Méditerranée, (France), *L'instabilité en Méditerranée et les rapports UE et Grand Maghreb*
- **Angel Iglesias Ortiz**, Tampere University, (Finlande), *Resisting the border: Following African everyday experiences at the Mexico-USA border*
- **Anitta Kynsilehto**, TAPRI, Tampere Peace Research Institute, Tampere University, (Finlande), *Aspirational and actualized mobilities in the context of multiple overlapping crises*

A67 - Enjeux de la ritualité en Islam : le cas des ablutions FR

Salle: C3

Responsable: **Fâres Gillon**, The Institute of Ismaili Studies, Londres, Angleterre

- **Ilyass Amharar**, IREMAM, Aix-Marseille Université (France), *Les ablutions entre théorie légale et langue arabe : débat autour de Coran V, 6*
- **Clément Salah**, Sorbonne Université / Université de Lausanne, *La divergence juridique autour des ablutions chez les premiers disciples de Mālik b. Anas (m. 179/795) : une divergence méthodologique ?*
- **Fâres Gillon**, The Institute of Ismaili Studies, Londres, (Angleterre), *L'interprétation personnalisée des ablutions en contexte muṣayrite et ismaélien*
- **Gregory Vandamme**, Université Catholique de Louvain, (Belgique), *Une lecture symbolique et littéraliste des règles d'ablution : la purification selon les Futūḥāt makkiyya d'Ibn 'Arabī*

A106 - Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 2/2 FR

Salle: C5

Responsable: **Makram Abbes**, ENS Lyon, France

- **Laurent Bonnefoy**, CNRS, Sciences Po, CERI, (France), *La péninsule Arabique : par-delà la géopolitique*

- **Océane Saily**, Sorbonne Nouvelle, (France), *Arts visuels et pratiques artistiques dans le Golfe : vers une nouvelle histoire régionale de l'art contemporain.*
- **Rémy Crassard**, CNRS (France) / Cefrepa, (Koweït), *Nouveaux projets archéologiques en Arabie Saoudite*

AG37 - Visualiser les espaces israélo-palestiniens FR

Salle: C7

Responsable : **Cédric Parizot**, IREMAM, CNRS, Aix-Marseille Université, France

- **Anna Guilló**, Aix-Marseille Université, (France), *Visualiser, écouter et penser la séparation entre Israël et Palestine ?*
- **Sâadia Agsous**, CRFJ, *Le chronotope de la Nakba chez des romanciers palestiniens et israéliens*
- **Clémence Vendryes**, IREMAM, Aix-Marseille Université, (France), *Cartographier la mort : comment visualiser une Palestine post-mortem ?*
- **Théo Borel**, CHERPA/IREMAM, IEP Aix en Provence, Aix-Marseille Université, (France), *Du réseau au filet : les migrations militaires entre la France et Israël*

AG38 - Réinvestir les institutions et les personnels politiques dans les mondes arabes et musulmans FR

Salle: C6

Responsable: **Ahmed Fouad El Haddad**, Sciences Po Bordeaux – Centre Émile Durkheim, France

- **Camille Abescat**, CERI, Sciences Po (France) - IFPO (Liban), *Représenter, légiférer, investir une institution délégitimée. Analyse des pratiques du pouvoir politique du personnel parlementaire jordanien.*
- **Emmanuelle Bouilly**, Sciences Po Bordeaux – LAM, (France), *Être député au Sénégal : professionnalisation politique et recompositions socio-partisanes*
- **Ahmed Fouad El Haddad**, Sciences Po Bordeaux, Centre Émile Durkheim (France), *Entrer et rester au gouvernement au Maroc. Une analyse quantitative des logiques de recrutement des titulaires de portefeuilles ministériels.*

- **Déborah Perez**, Sciences Po Aix – CHERPA & École normale supérieure, (France), « *A l'Assemblée j'ai appris à être députée...* ». *La fabrique du député à l'Assemblée nationale constituante tunisienne (2011-2014)*

AG74 - [Quand l'islam prend formes dans l'espace FR](#)

Salle: C4

Responsable : **Diletta Guidi**, Université de Fribourg, Groupe Sociétés Religions Laïcités, Allemagne

Discutant : **Vincent Geisser**, CNRS, IREMAM, France

- **Samim Akgönül**, Université de Strasbourg, (France), *Turquisation de deux quartiers strasbourgeois : stratégies de visibilité et de légitimation*
- **Guillaume Chatagny**, Université de Fribourg, LESC, (Allemagne), *Manifester un entre-soi par l'aménagement d'une salle de prière*
- **Lucas Faure**, Sciences Po Aix-en-Provence, CHERPA, (France), « *Pas de religion hors du camion* » : *Les maraudes et distributions de nourriture comme illustration du don musulman dans l'espace public*
- **Diletta Guidi**, Université de Fribourg, Groupe Sociétés Religions Laïcités, (Allemagne), *La mise en scène de l'islam dans les deux Louvres : une promenade culturelle entre le musée de Paris et celui d'Abou Dhabi*

AM31 - [Anthropologie du corps et de la santé FR](#)

Salle: C10

Modératrice : **Hafsi Bedhioufi**, Université de la Manouba

- **Kenza Aalami**, Institut Universitaire de la recherche scientifique à Rabat, Université Mohamed V, CEDOC : Homme, Société, Éducation (Faculté des Sciences de l'Éducation), (Maroc), *Corps féminin et chirurgie esthétique au Maroc « Approche socio-anthropologique »*
- **Corinne Fortier**, CNRS-LAS, Collège de France, (France), *Débats actuels sur les « certificats de virginité » et les chirurgies de revirginisation*
- **Khadija Zahi**, Université Cadi Ayyad Marrakech, (Maroc), *Assistance médicale à la procréation, rumeurs et bricolages dans les affiliations au Maroc*

- **Samirah Jarrar**, Aix-Marseille Université, (France), *Des organes en conflit ? La transplantation d'organes dans l'espace israélo-palestinien*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI07 - The Law of Waqf Endowments in the Islamic World: Theory and Praxis 1/2

Salle: D9

Responsable: **Randi Deguilhem**, CNRS, TELEMMe-MMSH, Aix-Marseille Université, France

- **Randi Deguilhem**: CNRS, TELEMMe-MMSH, Aix-Marseille Université, (France), *Juxtaposing Law and Praxis of Waqf Endowed Rented Properties: The Kadak Contract in Syria from the Ottoman period to the Asad era*
- **Musa Sroor**: Birzeit University, (Palestine), *L'évolution de la pratique du waqf chez les juifs à Jérusalem ottoman et la jurisprudence de Tanzimat*
- **Mohammadreza Neyestani**, Université d'Ispahan, (Iran), *Étude de sept conditions de waqf dans le fiqh chiite*
- **Salah Salem**, Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE), Paris, (France), *Le droit et les waqfs mamelouks de Tunis du XVIIe au XIXe siècle*

AI17 - Language, Icons, Bodies, Desires: Tracking the Political in Arab Cinema EN

Salle: D17

Responsable: **Chris Lippard**, University of Utah, United States

- **Wissam Mouawad**, Higher Colleges of Technology, Abu Dhabi University (United Arab Emirates), *Why Do They Speak French? On Lebanese Cinema and French Diplomacy (à distance)*
- **Chris Lippard**, University of Utah, (United States), *The Disappearing Body in Some Recent Tunisian Films*

- **Viviane Saglier**, Université de Saint Andrews, (Scotland, United Kingdom) , *Scarborough, The Politics of Transnational Gendered Anticolonialism: An Algerian Moudjahida in Egyptian Cinema*
- **Terri Ginsberg**, Concordia University, Montréal, (Canada), *Sexuality and/in Arab Cinema: Problems in Theory*

AI32 - [Statehood in the Middle East: From State through Semi-State to Non-State Actors](#)

[EN](#)

Salle: D14

Responsable: **Erzsébet N. Rózsa**, National University of Public Service, Hungary

- **Erzsébet N. Rózsa**, National University of Public Service, (Hungary), *Minorities and statehood in the Middle East. The experiences of the federal structure in Iraq*
- **Gamal M. Selim**, The British University in Egypt, *The Crisis of Westphalian Sovereignty in the Arab World after 2011: The Primacy of Internal Challenges*
- **Laszlo Csicsmann**, Szechenyi University, (Hungary), *Minorities and statehood in the Middle East: Does federalism serve as a panacea to solve the conflict in Syria?*
- **Moritz A. Mihatsch**, British University in Egypt, *The Kurdish Question and the Fourteen Points (à distance)*

@Insaniyyat : Université de Sousse

Campus Universitaire de la Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Atelier de formation 13 : [autour de l'ouvrage L'Esprit de la révolte](#)

Salle Hassan Hosni Abdelwahab

Responsable: Leyla Dakhli, CNRS, Centre Marc Bloc, Allemagne

Khaoula Matri, Ramzi Ben Amara, Feyka Besbess et Maryem Ben Salem (Université de Sousse)

Session 14 – Vendredi 23 septembre, 16h15-18h15

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

Campus Universitaire de La Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Table-ronde 11- Penser le changement social, religieux et culturel en islam

Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Modératrice : Mounira Chapoutot, Université de Tunis

- **Michele Scarpati**, Universidad Autonoma de Madrid, (Espagne), *Solidarity, neo-humanism, and Mediterranean: elements for a new approach to the thought of Mohammed Arkoun in the 21st century*
- **Nabila Bekhechi**, chercheuse indépendante, *Sciences islamiques vs sciences humaines et sociales*
- **Ergin Ergül**, Université Medipol de Ankara, (Turquie), *Les droits de l'homme dans la science de la société et de la civilisation d'Ibn Khaldûn*
- **Khaled Kchir**, Université de Tunis, *Décrire et déconstruire le social : quels enjeux pour Ibn Khaldûn ?*
- **Zeyad El Nabolsy**, Cornell University, (États-Unis), *Rifa'a al-Tahtawi beyond 'Area Studies': Rifa'a al-Tahtawi, Africanus Horton, and Conceptions of Science in Contemporary African Philosophy*

Rencontres Insaniyyat « Humanités Numériques »

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de La Manouba (ISAMM)

Atelier de formation 10 : Le projet Maryana, les textes de la Nahda

Manel Belhadj Ali, GIS MOMM

Table-ronde 26 : Langue et humanités numériques

Salle: C11

Responsable: **Nawred Khazri**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax

- **Nawred Khazri**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax, et **Imen Elleuch**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax, *Arabic Foreign Language MOOC Platform –AFL Mooc*
- **Mariem Darwish**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax
- **Oifa Ben Chida**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax
- **Sondes Hattay**, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax

A102 - نحن والرقمنة 2/2 AR/FR

Salle: Mini-amphithéâtre

Responsable: **Jawher Jamoussi**, Institut Supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM)

- **Taher Ben Guiza**, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis
الإنسانية بين الكرامة وقابلية التلف
- **Naziha Mesbah Al sadaoui**, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis
الفجوة الرقمية على مستوى النوع الاجتماعي؛ التحديات والرهانات
- **Sarah Ben Hossine**, Institut supérieur des beaux-arts de Tunis, *Enfant et Ecran : Quand le Virtuel l'emporte sur le Réel*
- **Ines Bouraoui**, Institut Supérieur des Arts Multimédias de la Manouba (ISAMM),
Réinvention de l'humain et de son patrimoine par le numérique

Atelier de formation 11 : Data Management and Sharing

Salle : C8

Responsable : Armin Straube, Arab Council for The Social Sciences (Beyrouth)

Rencontres Insaniyyat « Traduction et circulation multilingue des savoirs »

Cité de la Culture, Institut de traduction de Tunis (ITRAT)

AM29 - Traduction et circulation linguistique

Salle: Institut de Traduction (Grand amphithéâtre)

Modérateur : **Hamouda Salhi**, Université Tunis El Manar

- **Michel Bozdémir**, INALCO, (France), *Problématique de traduction des textes “sacrés” dans le monde turcophone*
 - **Mohamed Koubaa**, Université de la Manouba
 - **Souheil Chemli**, Université de la Manouba
 - **Adela Provaznikova**, Charles University, (République tchèque), *Travelling imagination of the misplaced Nahda writer: Syro-Lebanese translators in Egypt*
- في ترجمة النص الأدبي
- في إشكاليات ترجمة نصوص التراث الثقافي: مصطلحات اللباس أنموذجاً

Campus Universitaire de la Manouba, Institut Supérieur des Arts multimédia de La Manouba (ISAMM)

Table-ronde 25 : Publier les sciences sociales aujourd'hui au Maghreb FR

Salle: Amphithéâtre

Modérateur : **Loïc Le Pape**, *L'Année du Maghreb*

- **Mariam Ben Salem**, *Revue tunisienne de science politique* (Tunisie)
- **Manon Nour Tannous**, *Mondes arabes* (France)
- **Belkacem Benzenine**, *Insaniyyat* (Algérie)
- **Sophie Pommier**, *Orient XXI* (France)

Rencontres Insaniyyat « Sciences sociales et société »

Campus Universitaire de la Manouba, Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Atelier de formation 12 - Une approche interdisciplinaire et participative du patrimoine culturel tunisien pour une société inclusive

Salle: Salle polyvalente

Responsables: **Nouri Chtourou**, Université de Sfax

Discutant: **Christophe Charlier**, Université Côte d'Azur et directeur de la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société

- **Nouri Chtourou**, Université de Sfax, Laboratoire LED, coordinateur du projet SfaxForward, *Les outils du projet SfaxForward pour un dialogue entre les chercheurs et la société civile*
- **Aïda Zahaf**, Coordinatrice Générale des associations de Borj Kallel, Sfax, *Les actions des associations en matière de valorisation et de préservation du patrimoine culturel dans le sud tunisien*
- **Imed Ben Soula**, Institut National du Patrimoine, responsable de l'Inventaire national du Patrimoine immatériel et des dossiers de candidature pour les inscriptions auprès de l'UNESCO, *L'importance de la participation de la société civile à la construction des dossiers d'inscription du patrimoine à l'UNESCO*
- **Solemn De Larminat**, CNRS, Aix-Marseille Université, Centre Camille Jullian, (France), co-porteuse du chantier-école de *Thaenae*, *Actions et impacts du chantier-école de Thaenae sur la valorisation du site archéologique*

Table ronde 27 : Libertés académiques

Salle: Ahmed Brahim

Responsable: **Myriam Catusse**, Institut français du Proche-Orient (Beyrouth), SEMOMM

- **Ridha Benamor**, ancien professeur de sociologie, Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis.

- **Larbi Chouikha**, ancien professeur à l'Institut de presse et des sciences de l'information (université de La Manouba, Tunisie), ancien membre de l'Instance nationale pour la réforme de l'information et de la communication (INRIC) et de l'Instance supérieure indépendante pour les élections d'octobre 2011.
- **Vincent Geisser et Philippe Aldrin**, sociologue et politiste, co-auteurs de *L'enquête en danger. Vers un nouveau régime de surveillance dans les sciences sociales*
- **Seteney Shami**, anthropologue, Présidente ACSS, Beyrouth (Liban)

Symposium interdisciplinaire « Regards croisés sur les CriseS »

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

CriseS, médias et communication

A107 - [المكتبات ومرافق المعلومات زمن الأزمة - 2/2 AR](#)

Salle : D15

Responsables : **Salah Kadri** et **Yousra Seghir**, Institut Supérieur de Documentation, (ISD)

- **Chiheb Yahyaoui**, Institut Supérieur des sciences Humaines de Tunis (ISSHT)
- **Chahid Fray**, (ISSHT)
- **Adel Belhaj Rhouma**, (ISSHT)
- **Yosr Haffani**, Institut Supérieur de biotechnologie de Sidi Thabet (ISBST)

CriseS dans l'histoire, Histoire de crises sanitaires

A31 - [Les crises sanitaires en Méditerranée : Nécessaires approches plurielles de l'Antiquité à nos jours FR](#)

Salle : D16

Responsable : **François-Olivier Touati**, Université de Tours-UMR Citeres Équipe Monde arabe et Méditerranée, EMAM, France

- **Dominique Castex**, PACEA, Université de Bordeaux, (France), *Crises et épidémies : l'apport de l'archéologie funéraire en Méditerranée*

- **Abed Bendoumi**, EMAM, Université de Tours, (France), *Observer, recenser les crises sanitaires au Maghreb médiéval*
- **François-Olivier Touati**, EMAM, Université de Tours, (France), *Critiques ou endémiques : affronter les pathocénoses au Proche-Orient médiéval*
- **Anne Bargès**, EMAM, Université de Tours, (France), *Dimension sociohistorique des maladies, la dynamique des populations et la pluralité du vivant*

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l’Afrique et la Méditerranée

Campus Universitaire de la Manouba - Institut Supérieur des Arts Multimédia de la Manouba (ISAMM)

A54 - Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 2/2 EN-FR

Salle: C1

Responsable: **Tuomo Melasuo**, TAPRI, Tampere Peace Research Institute, Tampere University, Finlande

- **Karim Maiche**, TAPRI, Tampere Peace Research Institute, Tampere University, (Finlande), *Imagaries of Social Change: Algeria and Nonviolent Acts of Citizenship of the Autonomous Trade Union Activists*
- **László J. Nagy**, Szeged University, *Le monde arabe et les pays de l'Est: "Alliés naturels" - coopérations difficiles (Le cas de la Hongrie)*
- **Jusaima Moaid-azm Peregrina**, University of Granada, (Spain), *Navigating against the tide: Women's inclusion in the peace processes for Syria, Libya, and Yemen*
- **Jamal Al-Shalabi**, Professor of Political Sciences, The Hashemite University (HU), *La diplomatie religieuse de la Jordanie*
- **Torbjörn Ödegaard**, SINAS – Scandinavian Institute for North-African Studies, Kystforlag, (Norway), *Why Barbary was not barbary. Modern aspects on North Africa seen through the eyes of two Scandinavian captives*

A69 - Comprendre le radicalisme violent dans le contexte marocain FR

Salle: C2

Responsable: **Mohamed Fadil**, Université Mohamed Ben Abdellah-Fès, Maroc

- **Driss Benlarbi**, Université Moulay Ismail, (Maroc), *Morphologie du courant djihadiste au Maroc, comprendre les distinctions spatiales et leur rapport à l'extrémisme violent*
- **Sara Azim**, Université Moulay Ismail, (Maroc), *Réflexion sur le radicalisme violent à l'ère du numérique dans le contexte marocain*
- **Amina Er-rifaiy**, Université Moulay Ismail - (Maroc), *L'approche étatique en matière de lutte contre le radicalisme violent au Maroc*

AM52 - Enjeux empiriques de la recherche AR-EN-FR

Salle: C10

Modérateur : **Imed Melliti**, Université Tunis El Manar

- **Abdelhakim Aboullouz**, Université d'Agadir, (Maroc), **AR**
- البحث في الحركات السلفية اليوم: بين موضوعية الباحث و ذاتية المبحوثين
- **Rami F Salameh**, Birzeit University, (Palestine), *Teaching and Researching from Palestine EN*
- **Chiara Brocco**, IMAF, **ICM**, (France), *Enjeux et défis méthodologiques d'une recherche anthropologique sur les difficultés de l'accueil des migrants en région parisienne FR*

AM54 - Design et espace sensible AR-FR

Salle: C4

Modératrice : **Salma Ktata Ktari**, ESSTED, Université de la Manouba

- **Olfa Soussi**, Université de la Manouba, **AR**
- المراوحة بين ضوابط الصنعة والتطورات التكنولوجية في عملية التصميم
- **Naila Jendoubi**, ESSTED, Université de la Manouba, *Replacer l'humain au centre de l'enseignement du Design FR*

- **Rachida Akil**, ESSTED, Université de la Manouba, *Philosophie du design en Tunisie face au conflit entre ethnicisation et scientificité* **FR**
- **Sana Layeb**, Université de Carthage, *Saisir l'expérience sensible et affective de l'utilisateur de l'espace* **FR**

AM66 - [Savoirs et circulation de savoirs religieux AR-FR](#)

Salle: C5

Modération : **Leyla Dakhli**, ERC DREAM, Centre Marc Bloch, Berlin, Allemagne

- **Dorra Ben Alaya**, Université de Tunis El Manar, *Le concordisme au regard de la pensée sociale - Une analyse comparative de corpus numériques chrétiens et musulmans* **FR**
- **Kamel Essid**, CERES **AR**
 - المسألة الاجتماعية بين المسيحية والإسلام من خلال رسالة البابا ليو الثالث عشر وكتاب أصول النظام الاجتماعي في الإسلام للشيخ محمد الطاهر بن عاشور
- **Fatma Hamdoun**, EHESS, (France), *Un exemple de l'influence des flux de savoir sur les épistémologies des sociétés musulmanes du Sud : la réinterprétation du Coran selon les femmes* **FR**
- **Samir Abdelli**, EHESS, (France), *La circulation des savoirs au prisme du parcours d'Eva de Vitray-Meyerovitch (1909-1999)* **FR**

AG67 - [Le rôle du soufisme dans les relations entre le Maghreb et l'Afrique subsaharienne](#) **FR**

Salle: C6

Responsable: **Taoufik Ben Ameer**, Académie Tunisienne des Sciences, Lettres et Arts

- **Mohamed Kahlaoui**, Université de Carthage, *L'occident islamique et le Soufisme du Sahara : unité d'origine et manifestations de l'humanisme à travers des modèles spécifiques*

- **Thouraya Ben Mesmia**, Université la Zitouna, *Les relations soufies entre l'occident islamique et l'Afrique subsaharienne : analyse comparative entre la perspective de la philosophie islamique et la philosophie politique*
- **Sarra Jouini**, Université la Zitouna, *L'influence du mouvement snoussi sur la vie religieuse dans le désert libyen*
- **Mohammed Naceur Seddiki**, Institut supérieur des sciences humaines, Université de Jendouba, *Le rituel de la Banga: La Banga de Sidi Marzouk à Nafta ou l'influence africaine sur le soufisme maghrébin*

Campus Universitaire de La Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

Crises, langage et discours 2

A42 - Sociolinguistique et crises 2/2 FR

Salle: D12

Responsable : **Heikel Ben Mustapha**, Faculté des Lettres, des Arts et de Humanités de la Manouba, Université de la Manouba

Discutante : **Farah Zaiem Ben Nedjma**, Faculté des Lettres, des Arts et de Humanités de la Manouba, Université de la Manouba

- **Nedjma Cherrad** et **Ali Kazwini-Housseini**, Université des frères Mentouri 1, Constantine, (Algérie) ; Université Islamique du Liban, (Liban), *Le plurilinguisme dans l'enseignement disciplinaire au supérieur : entre politiques linguistiques et pratiques pédagogiques. L'Algérie et le Liban pour exemples*
- **Heikel Ben Mustapha**, Faculté des Lettres, des Arts et de Humanités de La Manouba, *Sociolinguistique de la Tunisie : de la société en Crise à la Crise des catégories*
- **Cécile B. Vigouroux**, Simon Fraser University, Vancouver, (Canada), *Crise socio-économique et vitalité des langues véhiculaires africaines*
- **Salikoko Mufwene**, Université de Chicago (États-Unis), *Crises ethnolinguistiques africaines : mondialisation, migrations, et maintien des compétences en langues d'héritage*

A60 - Ce que la guerre fait au terrain : l'exemple du conflit yéménite FR

Salle: D18

Responsables : **Morgann Barbara Pernot**, EHESS, IRIS, France, **Mohammed Sharqawi**, FMSH, France

- **Alexandre Lauret**, Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis, (France), *LADYSS, La notion de rivage au prisme de l'exil : le cas des réfugiés yéménites d'Obock.*
- **Solemn Al Majali**, Université Aix-Marseille, (France)/Telemme, Ifpo Amman, (Jordanie), *Les réfugiés yéménites en Jordanie : en quête d'un statut et de nouvelles mobilités*
- **Morgann Barbara Pernot**, EHESS, IRIS, (France), *Recompositions de l'identité nationale en migration : Chez les Yéménites à Djibouti, une identité yéménite cristallisée et figée autour des femmes.*
- **Mohammed Sharqawi**, Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme, (France), *La Yemeni Community Association et la politisation des Yéménites d'Angleterre*
- **Mustafa Naji Aljabzi**, Université de Rouen, DySoLab, (France), *L'impact de l'exil sur les perceptions politiques et intellectuelles des intellectuels yéménites en Turquie*

@Insaniyyat : Congrès IAMES

Campus Universitaire de la Manouba - École Supérieure de Commerce de Tunis (ESCT)

AI04 - West Asia: Politics, Cultures, and Societies Under Siege EN

Salle: D12

Responsable: **Ibrahim Aoudé**, University of Hawai'i–Mānoa, Hawaii

- **Ibrahim G. Aoudé**, University of Hawai'i–Mānoa, (Hawaii), *The Unfolding Regional Situation in West Asia in the Context of Global Capitalist Crisis*
- **Tahrir Hamdi**, Arab Open University, (Jordan), *Exile and Siege in Palestinian Literature*

- **Youcef K. Baker**, California State University, Long Beach, (United States), *Provincializing America: Race, Neoliberalism and Sovereignty in the War on Iraq*

AI07 - [*The Law of Waqf Endowments in the Islamicate World: Theory and Praxis 2/2*](#)

Salle: D9

Responsable: **Toru Miura**, Ochanomizu University, Tokyo and Toyo Bunko, Tokyo, Japan

- **Ouddène Boughoufala**: LEHAAN, Université Ibn Khaldoun de Tiaret, Algérie, *Le waqf en Algérie ottomane entre théorie et pratique : l'examen des disputes judiciaires autour de la propriété immobilière (à distance)*
- **Sabine Saliba**: CNRS, CésOR/EHESS, Paris, *Réflexions autour des Kitâb al-waqf chez les maronites de la montagne libanaise*
- **Toru Miura**: Ochanomizu University, Tokyo and Toyo Bunko, Tokyo, Japan, *'Umariyya Madrasa and its Waqf Properties: Prosperity and Decline of the Largest Madrasa in Damascus*
- **Vanessa R. de Obaldía**: Johannes Gutenberg University of Mainz, Germany, *Reflections on the legal and human rights issues surrounding Alevi places of worship registered as vakıfs in contemporary Turkey*

AI08 - [*China and the Middle East EN*](#)

Salle: D10

Responsable: **Gamal M. Selim**, British University in Egypt, Egypt

- **Adrian Budd**, London South Bank University, (United Kingdom), *China, the US and World Order Change: The Middle East between the Washington Consensus and Beijing?*
- **Manar Shorbagy**, The American University in Cairo, (Egypt), *US Reaction to China's Assertiveness in the Middle East (à distance)*
- **Najimdeen Bakare**, Centre for International Peace and Stability, Islamabad, (Pakistan), *China's Globalization of Infrastructural Development and Emerging Global Order: Analysis from the Middle East*

AI11 - [Electrified Landscapes and Traveling Totems in Impossible Spaces EN](#)

Salle: D13

Responsable: **Iman Hamam**, Middle East Moving Image Collective (MEMIC)

- **Hager El Hadidi**, University of Bakersfield, California, *The Art of Performing Madad: the Case of Moulid El Sayeda*
- **Iman Hamam**, Middle East Moving Image Collective (MEMIC), *And You Will Be Charged by Their Light*

AI13 - [Social policy and social welfare in the Middle East: Some Contemporary Themes EN](#)

Salle: D11

Responsable: **John R. Graham**, University of British Columbia, Okanagan, United States

- **Jacqueline S. Ismael**, University of Calgary, (Canada), and **Shereen T. Ismael**, University of British Columbia, Kelowna, (Canada), *Iraq: A Disposable Society*
- **John R. Graham**, University of British Columbia, Okanagan, (Canada), *Help-Seeking in the Arab World: A Scoping Review of the English Language Social and Health Science Literatures, 2000-2020*
- **Nasser Aloud**, The Imam Muhammad Bin Saud Islamic University, (Saoudi Arabia), *Utilization of Formal Mental Health Services in the Arab World: Recommendations for Change*
- **Aamir Jamal**, University of Calgary, (Canada), *Muslim Youth Identity Construction: A Global Study on the Complexities and Challenges of Youth Living in the Contemporary Muslim World*

Session finale – Samedi 24 septembre, 11h15-13h15

@Insaniyyat : Université de Sousse

Campus Universitaire de la Manouba - Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Ateliers de formation 14 : [autour des “CriseS”](#)

Salle Hassan Hosni Abdelwahab

Khaoula Matri, Ramzi Ben Amara, Feyka Besbess et Maryem Ben Salem (Université de Sousse)

Session finale – Samedi 24 septembre, 11h15-13h15

Campus Universitaire de la Manouba - Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Panel de clôture

Modératrice : **Leila Temime Blili**, Université de la Manouba

- **Ahmed Djebbar**, Université de Lille, (France)
- **Hamadi Redissi**, Université de Tunis
- **Seteney Shami**, Arab Council for the Social Sciences, (Liban)
- **Eric Vallet**, Université de Strasbourg, (France)